# PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA (WYMAGANIA EDUKACYJNE) FOKUS 1

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| **Uczeń:** | | | | |
| **Rozdział 1 – *Das bin ich*** | | | | |
| ***Hallo!*** | | | | |
| • operuje bardzo ubogim słownictwem związanym z nawiązywaniem kontaktu, zna wybrane formy powitań i pożegnań oraz pytania o samopoczucie i odpowiedzi na takie pytania<br>• tylko w niewielkim stopniu poprawnie rozwiązuje zadania polegające na dobieraniu do wysłuchanych dialogów odpowiednich zdjęć oraz uzupełnianiu tych dialogów podanymi wyrazami (formy powitania, pytania i odpowiedzi dotyczące samopoczucia) | • operuje dość ubogim słownictwem związanym z nawiązywaniem kontaktu, zna dużą część form powitań i pożegnań oraz pytań o samopoczucie i odpowiedzi na takie pytania<br>• częściowo poprawnie rozwiązuje zadania polegające na dobieraniu do wysłuchanych dialogów odpowiednich zdjęć oraz uzupełnianiu tych dialogów podanymi wyrazami (formy powitania, pytania i odpowiedzi dotyczące samopoczucia) | • operuje dość bogatym słownictwem związanym z nawiązywaniem kontaktu, zna większość form powitań i pożegnań oraz pytań o samopoczucie i odpowiedzi na takie pytania<br>• w większości poprawnie rozwiązuje zadania polegające na dobieraniu do wysłuchanych dialogów odpowiednich zdjęć oraz uzupełnianiu tych dialogów podanymi wyrazami (formy powitania, pytania i odpowiedzi dotyczące samopoczucia) | • operuje bogatym słownictwem związanym z nawiązywaniem kontaktu, zna wszystkie formy powitań i pożegnań oraz prawie wszystkie pytania o samopoczucie i odpowiedzi na takie pytania<br>• prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania polegające na dobieraniu do wysłuchanych dialogów odpowiednich zdjęć oraz uzupełnianiu tych dialogów podanymi wyrazami (formy powitania, pytania i odpowiedzi dotyczące samopoczucia) | • operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z nawiązywaniem kontaktu, zna wszystkie formy powitań i pożegnań oraz pytania o samopoczucie i odpowiedzi na takie pytania<br>• w całości prawidłowo rozwiązuje zadania polegające na dobieraniu do wysłuchanych dialogów odpowiednich zdjęć oraz uzupełnianiu tych dialogów podanymi wyrazami (formy powitania, pytania i odpowiedzi dotyczące samopoczucia) |
| • z trudem odpowiada na pytanie o samopoczucie, stosując nieliczne podane wyrażenia<br>• wykorzystując podane przykłady, nieumiejętnie ćwiczy w parach minidialogi dotyczące samopoczucia, a następnie z trudem układa własne, podobne dialogi | • odpowiada na pytanie o samopoczucie, stosując niektóre podane wyrażenia<br>• wykorzystując podane przykłady, zazwyczaj poprawnie ćwiczy w parach minidialogi dotyczące samopoczucia, a następnie układa podobne, krótkie dialogi | • odpowiada na pytanie o samopoczucie, stosując większość podanych wyrażeń<br>• wykorzystując podane przykłady, w większości prawidłowo ćwiczy w parach minidialogi dotyczące samopoczucia, a następnie układa własne, podobne dialogi | • odpowiada na pytanie o samopoczucie, stosując prawie wszystkie podane wyrażenia<br>• wykorzystując podane przykłady, sprawnie ćwiczy w parach minidialogi dotyczące samopoczucia oraz układa własne, podobne dialogi | • odpowiada na pytanie o samopoczucie, stosując wszystkie podane wyrażenia<br>• wykorzystując podane przykłady, z dużą wprawą ćwiczy w parach minidialogi dotyczące samopoczucia oraz swobodnie układa własne, podobne dialogi |
| • z trudem uzupełnia tabelę nie- | • uzupełnia tabelę niektórymi | • uzupełnia tabelę większością | • uzupełnia tabelę prawie wszyst- | • uzupełnia tabelę wszystkimi |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| licznymi podanymi formami powitań i pożegnań pasującymi do pór dnia<br>• na podstawie podanych przykładów z trudem odgrywa w parach minidialogi polegające na przywitaniu i przedstawieniu się oraz zapytaniu rozmówcy o samopoczucie; | podanymi formami powitań i pożegnań pasującymi do pór dnia<br>• na podstawie podanych przykładów odgrywa w parach minidialogi polegające na przywitaniu i przedstawieniu się oraz zapytaniu rozmówcy o samopoczucie; | podanych form powitań i pożegnań pasujących do pór dnia<br>• na podstawie podanych przykładów dość płynnie odgrywa w parach minidialogi polegające na przywitaniu i przedstawieniu się oraz zapytaniu rozmówcy o samopoczucie | kimi podanymi formami powitań i pożegnań pasującymi do pór dnia<br>• na podstawie podanych przykładów z wprawą odgrywa w parach minidialogi polegające na przywitaniu i przedstawieniu się oraz zapytaniu rozmówcy o samopoczucie | podanymi formami powitań i pożegnań pasującymi do pór dnia<br>• swobodnie odgrywa w parach minidialogi polegające na przywitaniu i przedstawianiu się oraz zapytaniu rozmówcy o samopoczucie |
| ***Ich bin hier neu*** | | | | |
| • operuje bardzo ubogim słownictwem związanym z przedstawianiem siebie i innych osób<br>• tylko w niewielkim stopniu poprawnie wymawia podane liczebniki (w zakresie 0–12)<br>• z trudem wyszukuje nieliczne wymagane informacje w tekście (post internetowy Aliny) (*T – zadanie w formacie maturalnym*)<br>• przyporządkowuje niewielką część odpowiedzi pytaniom o imię, nazwisko, pochodzenie, miejsce zamieszkania, adres i numer telefonu, oraz ćwiczy podobne dialogi w parach<br>• przygotowuje bardzo krótką notatkę o koleżance / koledze, a następnie przedstawia tę osobę klasie;<br>• na podstawie wysłuchanych | • operuje dość ubogim słownictwem związanym z przedstawianiem siebie i innych osób<br>• częściowo poprawnie wymawia podane liczebniki (w zakresie 0–12)<br>• wyszukuje niektóre wymagane informacje w tekście (post internetowy Aliny) (*T – zadanie w formacie maturalnym*)<br>• przyporządkowuje część odpowiedzi pytaniom o imię, nazwisko, pochodzenie, miejsce zamieszkania, adres i numer telefonu, oraz ćwiczy podobne dialogi w parach<br>• przygotowuje krótką notatkę o koleżance / koledze, a następnie przedstawia tę osobę klasie;<br>• na podstawie wysłuchanych | • operuje dość bogatym słownictwem związanym z przedstawianiem siebie i innych osób<br>• w większości poprawnie wymawia podane liczebniki (w zakresie 0–12)<br>• wyszukuje liczne wymagane informacje w tekście (post internetowy Aliny) (*T – zadanie w formacie maturalnym*)<br>• przyporządkowuje większość właściwych odpowiedzi pytaniom o imię, nazwisko, pochodzenie, miejsce zamieszkania, adres i numer telefonu, oraz ćwiczy podobne dialogi w parach<br>• przygotowuje notatkę o koleżance / koledze, a następnie krótko przedstawia tę osobę klasie | • operuje bogatym słownictwem związanym z przedstawianiem siebie i innych osób<br>• prawie całkowicie poprawnie wymawia podane liczebniki (w zakresie 0–12)<br>• wyszukuje prawie wszystkie wymagane informacje w tekście (post internetowy Aliny) (*T – zadanie w formacie maturalnym*)<br>• przyporządkowuje prawie wszystkie właściwe odpowiedzi pytaniom o imię, nazwisko, pochodzenie, miejsce zamieszkania, adres i numer telefonu, oraz ćwiczy podobne dialogi w parach<br>• przygotowuje dość obszerną notatkę o koleżance / koledze, a następnie przedstawia tę osobę klasie | • operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z przedstawianiem siebie i innych osób<br>• w całości prawidłowo wymawia podane liczebniki (w zakresie 0–12)<br>• z wprawą wyszukuje wszystkie wymagane informacje w tekście (post internetowy Aliny) (*T – zadanie w formacie maturalnym*)<br>• przyporządkowuje wszystkie właściwe odpowiedzi pytaniom o imię, nazwisko, pochodzenie, miejsce zamieszkania, adres i numer telefonu, oraz sprawnie ćwiczy podobne dialogi w parach<br>• przygotowuje obszerną notatkę o koleżance / koledze, a następnie sprawnie przedstawia tę osobę klasie |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| dialogów z trudem uzupełnia tabelę nielicznymi danymi dotyczącymi Jacka i Maxa<br>• na podstawie wysłuchanych dialogów uzupełnia nieliczne pytania dotyczące podstawowych danych osobowych<br>• powtarzając za nagraniem, popełnia liczne błędy w wymowie głosek niemieckiego alfabetu<br>• nieumiejętnie literuje od końca oraz zapisuje nieliczne podane wyrazy<br>• z trudem porządkuje poszczególne części dialogu dotyczącego przedstawiania się i literowania swojego nazwiska, a następnie odgrywa w parach podobne, bardzo krótkie dialogi | dialogów uzupełnia tabelę niektórymi danymi dotyczącymi Jacka i Maxa<br>• na podstawie wysłuchanych dialogów uzupełnia wybrane pytania dotyczące podstawowych danych osobowych<br>• powtarzając za nagraniem, popełnia nieliczne błędy w wymowie głosek niemieckiego alfabetu<br>• poprawnie literuje od końca i zapisuje niektóre podane wyrazy<br>• poprawnie porządkuje poszczególne części dialogu dotyczącego przedstawiania się i literowania swojego nazwiska, a następnie odgrywa w parach podobne, krótkie dialogi | • na podstawie wysłuchanych dialogów uzupełnia tabelę większością danych dotyczących Jacka i Maxa<br>• na podstawie wysłuchanych dialogów uzupełnia znaczną część pytań dotyczących podstawowych danych osobowych<br>• powtarzając za nagraniem, z reguły poprawnie wymawia głoski niemieckiego alfabetu<br>• prawidłowo literuje od końca i zapisuje większość podanych wyrazów<br>• porządkuje poszczególne części dialogu dotyczącego przedstawiania się i literowania swojego nazwiska, a następnie odgrywa w parach podobne dialogi | • na podstawie wysłuchanych dialogów uzupełnia tabelę prawie wszystkimi danymi dotyczącymi Jacka i Maxa<br>• na podstawie wysłuchanych dialogów uzupełnia prawie wszystkie pytania dotyczące podstawowych danych osobowych<br>• powtarzając za nagraniem, prawie całkowicie poprawnie wymawia głoski niemieckiego alfabetu<br>• umiejętnie literuje od końca i zapisuje prawie wszystkie podane wyrazy<br>• sprawnie porządkuje poszczególne części dialogu dotyczącego przedstawiania się i literowania swojego nazwiska, a następnie umiejętnie odgrywa w parach podobne dialogi | • na podstawie wysłuchanych dialogów bezbłędnie uzupełnia tabelę wszystkimi danymi Jacka i Maxa<br>• na podstawie wysłuchanych dialogów uzupełnia wszystkie pytania dotyczące podstawowych danych osobowych<br>• powtarzając za nagraniem, bezbłędnie wymawia głoski niemieckiego alfabetu<br>• z wprawą literuje od końca i zapisuje wszystkie podane wyrazy<br>• z wprawą porządkuje poszczególne części dialogu dotyczącego przedstawiania się i literowania swojego nazwiska, a następnie odgrywa w parach podobne, rozbudowane dialogi |
| ***Ich spreche etwas Deutsch*** | | | | |
| • operuje bardzo ubogim słownictwem związanym z opowiadaniem o sobie, zna nieliczne nazwy narodowości i przymiotniki utworzone od nazw państw<br>• tylko w niewielkim stopniu poprawnie wymawia na podstawie nagrania podane liczebniki (w zakresie 13–19)<br>• na podstawie wysłuchanego | • operuje dość ubogim słownictwem związanym z opowiadaniem o sobie, zna niektóre nazwy narodowości i przymiotniki utworzone od nazw państw<br>• częściowo poprawnie wymawia na podstawie nagrania podane liczebniki (w zakresie 13–19)<br>• na podstawie wysłuchanego | • operuje dość bogatym słownictwem związanym z opowiadaniem o sobie, zna dość liczne nazwy narodowości i przymiotniki utworzone od nazw państw<br>• poprawnie wymawia na podstawie nagrania podane liczebniki (w zakresie 13–19)<br>• na podstawie wysłuchanego | • operuje bogatym słownictwem związanym z opowiadaniem o sobie, zna prawie wszystkie nazwy narodowości i przymiotniki utworzone od nazw państw<br>• w większości poprawnie wymawia na podstawie nagrania podane liczebniki (w zakresie 13–19)<br>• na podstawie wysłuchanego | • operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z opowiadaniem o sobie, zna wszystkie nazwy narodowości i przymiotniki utworzone od nazw państw<br>• w całości prawidłowo wymawia na podstawie nagrania podane liczebniki (w zakresie 13–19)<br>• na podstawie wysłuchanego |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| dialogu z trudem podaje wiek niektórych osób | dialogu z trudem podaje poprawnie wiek poszczególnych osób | dialogu właściwie podaje wiek poszczególnych osób | dialogu bez trudu podaje odpowiedni wiek poszczególnych osób | dialogu bezbłędnie podaje wiek poszczególnych osób |
| • pracując w parach, sporadycznie udziela odpowiedzi i zadaje pytania dotyczące działań matematycznych (dodawania i odejmowania)<br>• na podstawie nagrania poprawnie wymawia niektóre liczebniki złożone (w zakresie 20–90) | • pracując w parach, nie zawsze udziela odpowiedzi i zadaje pytania dotyczące działań matematycznych (dodawania i odejmowania)<br>• na podstawie nagrania poprawnie wymawia część liczebników złożonych (w zakresie 20–90) | • pracując w parach, w większości udziela odpowiedzi i zadaje pytania dotyczące działań matematycznych (dodawania i odejmowania)<br>• na podstawie nagrania poprawnie wymawia większość liczebników złożonych (w zakresie 20–90) | • pracując w parach, prawie zawsze udziela odpowiedzi i zadaje pytania dotyczące działań matematycznych (dodawania i odejmowania)<br>• na podstawie nagrania umiejętnie wymawia prawie wszystkie liczebniki złożone (w zakresie 20–90) | • pracując w parach, za każdym razem udziela odpowiedzi i zadaje pytania dotyczące działań matematycznych (dodawania i odejmowania)<br>• na podstawie nagrania bezbłędnie wymawia wszystkie liczebniki złożone (w zakresie 20–90) |
| • w niewielkim stopniu poprawnie ćwiczy w parach podstawowe pytania i odpowiedzi dotyczące przedstawiania się, literowania imienia i nazwiska, podawania swojego wieku i adresu<br>• po przeczytaniu wpisów na młodzieżowym forum internetowym uzupełnia nieliczne zdania odpowiednimi imionami<br>• korzystając ze słownika uzupełnia niewielką część tabeli nazwami krajów, narodowości bądź języka obcego, a następnie ćwiczy ich wymowę | • częściowo poprawnie ćwiczy w parach podstawowe pytania i odpowiedzi dotyczące przedstawiania się, literowania imienia i nazwiska, podawania swojego wieku i adresu<br>• po przeczytaniu wpisów na młodzieżowym forum internetowym uzupełnia niektóre zdania odpowiednimi imionami<br>• korzystając ze słownika, odpowiednio uzupełnia znaczną część tabeli nazwami krajów, narodowości bądź języka obcego, a następnie ćwiczy ich wymowę | • w większości poprawnie ćwiczy w parach podstawowe pytania i odpowiedzi dotyczące przedstawiania się, literowania imienia i nazwiska, podawania swojego wieku i adresu<br>• po przeczytaniu wpisów na młodzieżowym forum internetowym uzupełnia część zdań odpowiednimi imionami<br>• korzystając ze słownika, odpowiednio uzupełnia prawie całą tabelę nazwami krajów, narodowości bądź języka obcego, a następnie ćwiczy ich wymowę | • prawie całkowicie poprawnie ćwiczy w parach podstawowe pytania i odpowiedzi dotyczące przedstawiania się, literowania imienia i nazwiska, podawania swojego wieku i adresu<br>• po przeczytaniu wpisów na młodzieżowym forum internetowym uzupełnia prawie wszystkie zdania odpowiednimi imionami<br>• korzystając ze słownika, odpowiednio uzupełnia całą tabelę nazwami krajów, narodowości bądź języka obcego, a następnie ćwiczy ich wymowę | • poprawnie ćwiczy w parach podstawowe pytania i odpowiedzi dotyczące przedstawiania się, literowania imienia i nazwiska, podawania swojego wieku i adresu<br>• po przeczytaniu wpisów na młodzieżowym forum internetowym uzupełnia wszystkie zdania odpowiednimi imionami<br>• samodzielnie uzupełnia tabelę nazwami krajów, narodowości bądź języka obcego, a następnie ćwiczy ich wymowę |
| • przyporządkowuje nieliczne odpowiedzi pytaniom dotyczącym pochodzenia, narodowości, miejsca zamieszkania i języka ojczystego | • przyporządkowuje niektóre odpowiedzi pytaniom dotyczącym pochodzenia, narodowości, miejsca zamieszkania i języka ojczystego | • przyporządkowuje prawie wszystkie odpowiedzi pytaniom dotyczącym pochodzenia, narodowości, miejsca zamieszkania i języka ojczystego | • przyporządkowuje większość odpowiedzi pytaniom dotyczącym pochodzenia, narodowości, miejsca zamieszkania i języka ojczystego | • przyporządkowuje wszystkie odpowiedzi pytaniom dotyczącym pochodzenia, narodowości, miejsca zamieszkania i języka ojczystego |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| **W zakresie gramatyki uczeń:** | | | | |
| • zna jedynie elementarne struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań | • zna większość struktur gramatycznych spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń, świadczących o niepełnym opanowaniu struktur | • zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne, niezakłócające lub zakłócające w nieznacznym stopniu komunikację, błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie | • bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne niezakłócające w żaden sposób komunikacji, potrafi je samodzielnie poprawić | • doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela |
| **Wprowadzane i utrwalane struktury gramatyczne:** | | | | |
| • zaimki osobowe w mianowniku<br>• odmiana czasowników: *sein* i *sprechen*<br>• odmiana czasowników regularnych w czasie teraźniejszym<br>• liczebniki 1–100<br>• pytania o rozstrzygnięcie | • zaimki osobowe w mianowniku<br>• odmiana czasowników: *sein* i *sprechen*<br>• odmiana czasowników regularnych w czasie teraźniejszym<br>• liczebniki 1–100<br>• pytania o rozstrzygnięcie | • zaimki osobowe w mianowniku<br>• odmiana czasowników: *sein* i *sprechen*<br>• odmiana czasowników regularnych w czasie teraźniejszym<br>• liczebniki 1–100<br>• pytania o rozstrzygnięcie | • zaimki osobowe w mianowniku<br>• odmiana czasowników: *sein* i *sprechen*<br>• odmiana czasowników regularnych w czasie teraźniejszym<br>• liczebniki 1–100<br>• pytania o rozstrzygnięcie | • zaimki osobowe w mianowniku<br>• odmiana czasowników: *sein* i *sprechen*<br>• odmiana czasowników regularnych w czasie teraźniejszym<br>• liczebniki 1–100<br>• pytania o rozstrzygnięcie |
| ***Aktiver Wortschatz*** | | | | |
| Uczeń w znikomym stopniu operuje podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | Uczeń operuje wybranym, podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa uwzględnionego na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | Uczeń swobodnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania |
| ***Test*** | | | | |
| Uczeń w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście | Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście | Uczeń w większości poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście | Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście | Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania zamieszczone w teście |
| ***Training*** | | | | |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| **W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń:** | | | | |
| • rozumie jedynie znikomą część wywiadu z Lottą, a po jego wysłuchaniu określa zgodność z nagraniem nielicznych wypowiedzi | • rozumie niektóre fragmenty wywiadu z Lottą, a po jego wysłuchaniu określa zgodność z nagraniem jedynie części wypowiedzi | • rozumie znaczną część wywiadu z Lottą, a po jego wysłuchaniu określa zgodność z nagraniem większości wypowiedzi | • bardzo dobrze rozumie treść wywiadu z Lottą, a po jego wysłuchaniu określa zgodność z nagraniem prawie wszystkich wypowiedzi | • doskonale rozumie treść wywiadu z Lottą, a po jego wysłuchaniu określa zgodność z nagraniem wszystkich wypowiedzi |
| **W zakresie rozumienia tekstu pisanego uczeń:** | | | | |
| • rozumie jedynie niewielką część informacji w dwóch podanych tekstach (reklama szkoły językowej oraz ogłoszenie prywatne) i z trudem wybiera właściwą odpowiedź | • rozumie tylko część informacji w dwóch podanych tekstach (reklama szkoły językowej oraz ogłoszenie prywatne) i z trudem wybiera właściwą odpowiedź | • rozumie większość informacji zawartych w dwóch podanych tekstach (reklama szkoły językowej oraz ogłoszenie prywatne) i z pewnym trudem wybiera właściwą odpowiedź | • rozumie prawie całą treść dwóch podanych tekstów (reklama szkoły językowej oraz ogłoszenie prywatne) i wybiera właściwą odpowiedź | • dokładnie rozumie całą treść dwóch podanych tekstów (reklama szkoły językowej oraz ogłoszenie prywatne) i bez trudu wybiera właściwą odpowiedź |
| **W zakresie tworzenia wypowiedzi pisemnej uczeń:** | | | | |
| • pisze notatkę na forum internetowym dla uczących się języka niemieckiego (przedstawia się, podaje informacje na temat swojego wieku, pochodzenia, miejsca zamieszkania, ulubionych zajęć oraz nauki języków obcych); częściowo zgodnie z czterema podanymi wskazówkami uwzględnia i rozwija nieliczne informacje podane we wskazówkach, a wypowiedź jest w znacznej mierze niespójna i nielogiczna, zbudowana z fragmentów trudnych do powiązania w całość, ponadto cha- | • pisze notatkę na forum inter-ne-towym dla uczących się języka niemieckiego (przedstawia się, podaje informacje na temat swojego wieku, pochodzenia, miejsca zamieszkania, ulubionych zajęć oraz nauki języków obcych); w dużej mierze zgodnie z czterema podanymi wskazówkami uwzględnia i rozwija niektóre informacje podane we wskazówkach, a wypowiedź zawiera liczne usterki w spójności i logice, ponadto charakteryzują ją ograniczony zakres środków językowych oraz błędy | • pisze notatkę na forum internetowym dla uczących się języka niemieckiego (przedstawia się, podaje informacje na temat swojego wieku, pochodzenia, miejsca zamieszkania, ulubionych zajęć oraz nauki języków obcych); zgodnie z czterema podanymi wskazówkami uwzględnia i rozwija prawie wszystkie informacje podane we wskazówkach, a wypowiedź zawiera nieliczne usterki w spójności i logice na poziomie poszczególnych zdań oraz / lub całego tekstu; ponadto charak- | • pisze notatkę na forum internetowym dla uczących się języka niemieckiego (przedstawia się, podaje informacje na temat swojego wieku, pochodzenia, miejsca zamieszkania, ulubionych zajęć oraz nauki języków obcych); zgodnie z czterema podanymi wskazówkami uwzględnia i rozwija wszystkie informacje podane we wskazówkach, wypowiedź jest w większości spójna, logiczna, ponadto charakteryzują ją duże zróżnicowanie środków językowych oraz nieliczne błędy nie- | • pisze notatkę na forum internetowym dla uczących się języka niemieckiego (przedstawia się, podaje informacje na temat swojego wieku, pochodzenia, miejsca zamieszkania, ulubionych zajęć oraz nauki języków obcych) zgodnie z czterema podanymi wskazówkami uwzględnia i rozwija wszystkie informacje podane we wskazówkach, wypowiedź jest w całości spójna i logiczna, ponadto charakteryzują ją bardzo duże zróżnicowanie środków językowych oraz brak błędów |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| rakteryzują ją bardzo ograniczony zakres środków językowych oraz liczne błędy często zakłócające komunikację | dość często zakłócające komunikację | teryzują ją zadowalające zróżnicowanie środków językowych oraz błędy niezakłócające bądź czasami zakłócające komunikację | zakłócające komunikacji | |
| **W zakresie przeprowadzania rozmowy z odgrywaniem roli uczeń:** | | | | |
| • podczas rozmowy z koleżanką / kolegą z kursu językowego w Wiedniu nieumiejętnie porusza kwestie wieku, pochodzenia, miejsca zamieszkania, zainteresowań oraz znajomości języków obcych; ze względu na bardzo liczne błędy leksykalne i gramatyczne wypowiedź jest chwilami niezrozumiała | • podczas rozmowy z koleżanką / kolegą z kursu językowego w Wiedniu w dużej mierze poprawnie porusza kwestie wieku, pochodzenia, miejsca zamieszkania, zainteresowań oraz znajomości języków obcych; ze względu na pojawiające się błędy leksykalne i gramatyczne wypowiedź jest chwilami nie do końca zrozumiała | • podczas rozmowy z koleżanką / kolegą z kursu językowego w Wiedniu właściwie porusza kwestie wieku, pochodzenia, miejsca zamieszkania, zainteresowań oraz znajomości języków obcych; pojawiające się błędy leksykalne i gramatyczne w zasadzie nie przeszkadzają w zrozumieniu intencji rozmówcy | • podczas rozmowy z koleżanką / kolegą z kursu językowego w Wiedniu umiejętnie porusza kwestie wieku, pochodzenia, miejsca zamieszkania, zainteresowań oraz znajomości języków obcych, zaś sporadycznie pojawiające się błędy leksykalne i gramatyczne nie przeszkadzają w zrozumieniu intencji rozmówcy | • podczas rozmowy z koleżanką / kolegą z kursu językowego w Wiedniu z wprawą porusza kwestie wieku, pochodzenia, miejsca zamieszkania, zainteresowań oraz znajomości języków obcych; wypowiedź jest płynna i nie występują w niej błędy |
| **W zakresie opisywania ilustracji uczeń:** | | | | |
| • bardzo pobieżnie opisuje kolaż przedstawiający Leona Beckera na tle zdjęć obrazujących jego miejsce zamieszkania, znajomość języków obcych oraz hobby; udziela bardzo krótkich odpowiedzi na niektóre pytania pomocnicze, jednak w wielu przypadkach nie uwzględnia i nie rozwija kwestii zawartych w pytaniu; jego wypowiedź charakteryzuje się bardzo ograniczonym zakresem struktur lek- | • w bardzo zwięzłej formie opisuje kolaż przedstawiający Leona Beckera na tle zdjęć obrazujących jego miejsce zamieszkania, znajomość języków obcych oraz hobby; udziela krótkich odpowiedzi na wybrane pytania pomocnicze, jednak w niektórych przypadkach nie uwzględnia i nie rozwija kwestii zawartych w pytaniu; jego wypowiedź charakteryzuje się wystarczającym zakresem struktur | • w zwięzłej formie opisuje kolaż przedstawiający Leona Beckera na tle zdjęć obrazujących jego miejsce zamieszkania, znajomość języków obcych oraz hobby i udziela krótkich odpowiedzi na część pytań pomocniczych, zazwyczaj uwzględnia i rozwija kwestie zawarte w pytaniu; jego wypowiedź charakteryzuje się dość dużym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i nielicznymi błędami, które | • w dość rozbudowanej formie opisuje kolaż przedstawiający Leona Beckera na tle zdjęć obrazujących jego miejsce zamieszkania, znajomość języków obcych oraz hobby; udziela dość szczegółowych odpowiedzi na prawie wszystkie pytania pomocnicze, prawie zawsze uwzględnia i rozwija kwestie zawarte w pytaniu; jego wypowiedź charakteryzuje się dużym zakresem struktur leksykalno- | • w rozbudowanej formie opisuje kolaż przedstawiający Leona Beckera na tle zdjęć obrazujących jego miejsce zamieszkania, znajomość języków obcych oraz hobby; udziela szczegółowych odpowiedzi na wszystkie pytania pomocnicze, zawsze uwzględnia i rozwija kwestie zawarte w pytaniu; jego wypowiedź charakteryzuje się bardzo bogatym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| sykalno-gramatycznych i bardzo licznymi błędami, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację | leksykalno-gramatycznych i niezbyt licznymi błędami, które tylko czasami zakłócają komunikację | w nieznacznym stopniu zakłócają komunikację | gramatycznych i bardzo nielicznymi błędami, które nie zakłócają komunikacji | i sporadycznie popełnianymi błędami, które nie zakłócają komunikacji |
| ***Agatas Blog*** | | | | |
| Uczeń w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę mieszkającą w Berlinie:<br>• znajduje błędy w tekście bloga, a następnie przepisuje tekst poprawnie<br>• określa informacje jako zgodne lub niezgodne z treścią blogu<br>• pisze o sobie, wzorując się na tekście Agaty | Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę mieszkającą w Berlinie:<br>• znajduje błędy w tekście bloga, a następnie przepisuje tekst poprawnie<br>• określa informacje jako zgodne lub niezgodne z treścią blogu<br>• pisze o sobie, wzorując się na tekście Agaty | Uczeń w większości poprawnie rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę mieszkającą w Berlinie:<br>• znajduje błędy w tekście bloga, a następnie przepisuje tekst poprawnie<br>• określa informacje jako zgodne lub niezgodne z treścią blogu<br>• pisze o sobie, wzorując się na tekście Agaty | Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę mieszkającą w Berlinie:<br>• znajduje błędy w tekście bloga, a następnie przepisuje tekst poprawnie<br>• określa informacje jako zgodne lub niezgodne z treścią blogu<br>• pisze o sobie, wzorując się na tekście Agaty | Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę mieszkającą w Berlinie:<br>• znajduje błędy w tekście bloga, a następnie przepisuje tekst poprawnie<br>• określa informacje jako zgodne lub niezgodne z treścią blogu<br>• pisze o sobie, wzorując się na tekście Agaty |
| ***Fotos*** | | | | |
| • na podstawie ilustracji składających się na kolaż tworzy bardzo krótki, prosty tekst, w którym informuje, co wie na temat Ilke; jednak niewielka znajomość poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz bardzo liczne błędy znacznie ograniczają zrozumienie tekstu | • na podstawie ilustracji składających się na kolaż tworzy krótki, prosty tekst, w którym informuje, co wie na temat Ilke; wystarczający zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych pomimo dość licznych błędów pozwala na zrozumienie tekstu | • na podstawie ilustracji składających się na kolaż tworzy prosty tekst, w którym informuje, co wie na temat Ilke; dość duży zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieliczne błędy pozwalają na zrozumienie tekstu | • na podstawie ilustracji składających się na kolaż tworzy w pełni zrozumiały, dość obszerny tekst, w którym informuje, co wie na temat Ilke; sprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne i bogate słownictwo | • na podstawie ilustracji składających się na kolaż tworzy rozbudowany tekst, w którym wyczerpująco informuje, co wie na temat Ilke, swobodnie operuje poznanymi strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem |
| ***Projekt*** | | | | |
| • w znikomym stopniu uczestni- | • uczestniczy w przygotowaniach | • aktywnie uczestniczy | • z dużym zaangażowaniem | • wnosi bardzo duży wkład |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| czy w przygotowaniach pracy projektowej polegającej na stworzeniu listy zawierającej internetowe adresy słowników niemiecko-polskich i polsko-niemieckich, podawanych w nich informacji oraz używanych skrótów, umieszczeniu listy na stronie dostępnej dla wszystkich uczniów i wyborze najlepszego słownika poprzez głosowanie | pracy projektowej polegającej na stworzeniu listy zawierającej internetowe adresy słowników niemiecko-polskich i polsko-niemieckich, podawanych w nich informacji oraz używanych skrótów, umieszczeniu listy na stronie dostępnej dla wszystkich uczniów i wyborze najlepszego słownika poprzez głosowanie | w przygotowaniach pracy projektowej polegającej na stworzeniu listy zawierającej internetowe adresy słowników niemiecko-polskich i polsko-niemieckich, podawanych w nich informacji oraz używanych skrótów, umieszczeniu listy na stronie dostępnej dla wszystkich uczniów i wyborze najlepszego słownika poprzez głosowanie | uczestniczy w przygotowaniach pracy projektowej polegającej na stworzeniu listy zawierającej internetowe adresy słowników niemiecko-polskich i polsko-niemieckich, podawanych w nich informacji oraz używanych skrótów, umieszczeniu listy na stronie dostępnej dla wszystkich uczniów i wyborze najlepszego słownika poprzez głosowanie | i koordynuje przygotowanie projektu polegającego na stworzeniu listy zawierającej internetowe adresy słowników niemiecko-polskich i polsko-niemieckich, podawanych w nich informacji oraz używanych skrótów, umieszczeniu listy na stronie dostępnej dla wszystkich uczniów i wyborze najlepszego słownika poprzez głosowanie |
| **Rozdział 2 – *Freizeit und Schule*** | | | | |
| ***Das mag ich*** | | | | |
| • operuje bardzo ubogim słownictwem związanym z hobby, nazwami czynności wykonywanych w ciągu dnia<br>• posiłkując się słownikiem, opowiada na podstawie formularza internetowego, czym się interesuje, a następnie zadaje bardzo nieliczne pytania oraz nieudolnie odpowiada na pytania koleżanki / kolegi<br>• przeprowadza według wzoru proste, bardzo krótkie dialogi na temat hobby i czynności wykonywanych w ciągu dnia<br>• z trudem dobiera do nielicznych zdjęć czasowniki<br>• nieumiejętnie ćwiczy w parach | • operuje dość ubogim słownictwem związanym z hobby, nazwami czynności wykonywanych w ciągu dnia<br>• z trudem opowiada na podstawie formularza internetowego, czym się interesuje, a następnie zadaje pytania oraz krótko odpowiada na pytania koleżanki / kolegi<br>• przeprowadza według wzoru proste, dość krótkie dialogi na temat hobby i czynności wykonywanych w ciągu dnia<br>• dobiera do wybranych zdjęć czasowniki<br>• z pewnymi uchybieniami ćwiczy | • operuje dość bogatym słownictwem związanym z hobby, nazwami czynności wykonywanych w ciągu dnia<br>• bez trudu opowiada na podstawie formularza internetowego, czym się interesuje, a następnie zadaje dość liczne pytania oraz zwięźle odpowiada na pytania koleżanki / kolegi<br>• przeprowadza według wzoru krótkie dialogi na temat hobby i czynności wykonywanych w ciągu dnia<br>• dobiera do większości zdjęć czasowniki<br>• bez większych uchybień ćwiczy | • operuje bogatym słownictwem związanym z hobby, nazwami czynności wykonywanych w ciągu dnia<br>• dość sprawnie opowiada na podstawie formularza internetowego, czym się interesuje, a następnie zadaje liczne pytania oraz odpowiada na pytania koleżanki / kolegi<br>• przeprowadza dialogi na temat hobby i czynności wykonywanych w ciągu dnia<br>• bez trudu dobiera do prawie wszystkich zdjęć czasowniki<br>• bez trudu ćwiczy w parach za- | • operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z hobby, nazwami czynności wykonywanych w ciągu dnia<br>• z wprawą opowiada na podstawie formularza internetowego, czym się interesuje, a następnie zadaje liczne pytania oraz swobodnie odpowiada na pytania koleżanki / kolegi<br>• umiejętnie przeprowadza dialogi na temat hobby i czynności wykonywanych w ciągu dnia<br>• z wprawą dobiera do wszystkich zdjęć czasowniki<br>• sprawnie ćwiczy w parach za- |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| według schematu zadawanie pytań oraz udzielanie odpowiedzi na temat hobby i czynności wykonywanych w ciągu dnia | w parach według schematu zadawanie pytań oraz udzielanie odpowiedzi na temat hobby i czynności wykonywanych w ciągu dnia | w parach według schematu zadawanie pytań oraz udzielanie odpowiedzi na temat hobby i czynności wykonywanych w ciągu dnia | dawanie pytań oraz udzielanie odpowiedzi na temat hobby i czynności wykonywanych w ciągu dnia | dawanie pytań oraz udzielanie odpowiedzi na temat hobby i czynności wykonywanych w ciągu dnia |
| ***Mein Rucksack ist schwer*** | | | | |
| • operuje bardzo ubogim słownictwem związanym z przygotowaniami do szkoły, planem lekcji i ulubionymi przedmiotami w szkole<br>• zna ograniczoną liczbę nazw dni tygodnia, wymaganych nazw przyborów szkolnych oraz przymiotników określających przybory szkolne<br>• w znikomym stopniu poprawnie odczytuje na głos nazwy przyborów szkolnych<br>• nieumiejętnie ćwiczy w parach według przykładu minidialogi dotyczące opisywania przyborów szkolnych za pomocą podanych przymiotników<br>• na podstawie wysłuchanego dialogu z trudem uzupełnia plan lekcji wybranymi nazwami dni tygodnia<br>• nieumiejętnie zadaje pytania dotyczące planu lekcji oraz udziela odpowiedzi na takie pytania | • operuje dość ubogim słownictwem związanym z przygotowaniami do szkoły, planem lekcji i ulubionymi przedmiotami w szkole<br>• zna część nazw dni tygodnia, wymaganych nazw przyborów szkolnych oraz przymiotników określających przybory szkolne<br>• częściowo poprawnie odczytuje na głos nazwy przyborów szkolnych<br>• poprawnie ćwiczy w parach według przykładu minidialogi dotyczące opisywania przyborów szkolnych za pomocą podanych przymiotników<br>• na podstawie wysłuchanego dialogu uzupełnia plan lekcji nielicznymi nazwami dni tygodnia<br>• poprawnie zadaje pytania dotyczące planu lekcji oraz udziela odpowiedzi na takie pytania | • operuje dość bogatym słownictwem związanym z przygotowaniami do szkoły, planem lekcji i ulubionymi przedmiotami w szkole<br>• zna większość nazw dni tygodnia, wymaganych nazw przyborów szkolnych oraz przymiotników określających przybory szkolne<br>• w większości poprawnie odczytuje na głos nazwy przyborów szkolnych<br>• prawidłowo ćwiczy w parach według przykładu minidialogi dotyczące opisywania przyborów szkolnych za pomocą podanych przymiotników<br>• na podstawie wysłuchanego dialogu uzupełnia plan lekcji prawie wszystkimi nazwami dni tygodnia<br>• prawidłowo zadaje pytania dotyczące planu lekcji oraz udziela odpowiedzi na takie pytania | • operuje bogatym słownictwem związanym z przygotowaniami do szkoły, planem lekcji i ulubionymi przedmiotami w szkole<br>• zna bardzo liczne nazwy dni tygodnia, wymagane nazwy przyborów szkolnych oraz przymiotniki określające przybory szkolne<br>• prawie całkowicie poprawnie odczytuje na głos nazwy przyborów szkolnych<br>• umiejętnie ćwiczy w parach według przykładu minidialogi dotyczące opisywania przyborów szkolnych za pomocą podanych przymiotników<br>• na podstawie wysłuchanego dialogu odpowiednio uzupełnia plan lekcji wszystkimi nazwami dni tygodnia<br>• umiejętnie zadaje liczne pytania dotyczące planu lekcji oraz udziela odpowiedzi na takie pytania | • operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z przygotowaniami do szkoły, planem lekcji i ulubionymi przedmiotami w szkole<br>• zna wszystkie nazwy dni tygodnia, wymagane nazwy przyborów szkolnych oraz przymiotniki określające przybory szkolne<br>• w całości prawidłowo odczytuje na głos nazwy przyborów szkolnych<br>• z wprawą ćwiczy w parach według przykładu minidialogi dotyczące opisywania przyborów szkolnych za pomocą podanych przymiotników<br>• na podstawie wysłuchanego dialogu bezbłędnie uzupełnia plan lekcji odpowiednimi nazwami dni tygodnia<br>• z wprawą zadaje liczne pytania dotyczące planu lekcji oraz udziela odpowiedzi na takie pytania |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| • przeprowadza według wzoru proste, bardzo krótkie dialogi na temat ulubionych / nielubianych przedmiotów szkolnych<br>• przygotowuje swój wymarzony plan lekcji, wymienia się nim z koleżanką / kolegą i bardzo krótko opowiada o jej / jego preferencjach | • przeprowadza według wzoru proste, dość krótkie dialogi na temat ulubionych / nielubianych przedmiotów szkolnych<br>• przygotowuje swój wymarzony plan lekcji, wymienia się nim z koleżanką / kolegą i krótko opowiada o jej / jego preferencjach | • przeprowadza według wzoru krótkie dialogi na temat ulubionych / nielubianych przedmiotów szkolnych<br>• przygotowuje swój wymarzony plan lekcji, wymienia się nim z koleżanką / kolegą i opowiada o jej / jego preferencjach | • przeprowadza dialogi na temat ulubionych / nielubianych przedmiotów szkolnych<br>• przygotowuje swój wymarzony plan lekcji, wymienia się nim z koleżanką / kolegą i umiejętnie opowiada o jej / jego preferencjach | • umiejętnie przeprowadza dialogi na temat ulubionych / nielubianych przedmiotów szkolnych<br>• przygotowuje swój wymarzony plan lekcji, wymienia się nim z koleżanką / kolegą i z detalami opowiada o jej / jego preferencjach |
| ***Rund um die Schule*** | | | | |
| • operuje bardzo ubogim słownictwem dotyczącym niechętnie wykonywanych czynności oraz przyborów szkolnych potrzebnych na daną lekcję<br>• na podstawie dialogu z trudem porządkuje historyjkę obrazkową<br>• uzupełnia tekst na temat niechętnie wykonywanych czynności nielicznymi właściwymi przeczeniami<br>• wykorzystując niewielką część podanego słownictwa, zapisuje ograniczoną liczbę zdań przeczących na temat swojego wyglądu oraz niechętnie wykonywanych czynności<br>• na podstawie wysłuchanego dialogu w znikomym stopniu poprawnie wymienia przybory szkolne, których potrzebuje Kai, | • operuje dość ubogim słownictwem dotyczącym niechętnie wykonywanych czynności oraz przyborów szkolnych potrzebnych na daną lekcję<br>• na podstawie dialogu w dużej mierze poprawnie porządkuje historyjkę obrazkową<br>• uzupełnia tekst na temat niechętnie wykonywanych czynności niektórymi właściwymi przeczeniami<br>• wykorzystując część podanego słownictwa, zapisuje zaledwie kilka zdań przeczących na temat swojego wyglądu oraz niechętnie wykonywanych czynności<br>• na podstawie wysłuchanego dialogu częściowo poprawnie wymienia przybory szkolne, których potrzebuje Kai, i uzupełnia | • operuje dość bogatym słownictwem dotyczącym niechętnie wykonywanych czynności oraz przyborów szkolnych potrzebnych na daną lekcję<br>• na podstawie dialogu poprawnie porządkuje historyjkę obrazkową<br>• uzupełnia tekst na temat niechętnie wykonywanych czynności w większości właściwymi przeczeniami<br>• wykorzystując część podanego słownictwa, zapisuje kilka zdań przeczących na temat swojego wyglądu oraz niechętnie wykonywanych czynności<br>• na podstawie wysłuchanego dialogu w większości poprawnie wymienia przybory szkolne, których potrzebuje Kai, i uzupełnia | • operuje bogatym słownictwem dotyczącym niechętnie wykonywanych czynności oraz przyborów szkolnych potrzebnych na daną lekcję<br>• na podstawie dialogu właściwie porządkuje historyjkę obrazkową<br>• uzupełnia tekst na temat niechętnie wykonywanych czynności prawie w całości właściwymi przeczeniami<br>• wykorzystując zdecydowaną większość podanego słownictwa, zapisuje liczne zdania przeczące na temat swojego wyglądu oraz niechętnie wykonywanych czynności<br>• na podstawie wysłuchanego dialogu prawie całkowicie poprawnie wymienia przybory szkolne, których potrzebuje Kai, | • operuje bardzo bogatym słownictwem dotyczącym niechętnie wykonywanych czynności oraz przyborów szkolnych potrzebnych na daną lekcję<br>• na podstawie dialogu bezbłędnie porządkuje historyjkę obrazkową<br>• uzupełnia tekst na temat niechętnie wykonywanych czynności w całości właściwymi przeczeniami<br>• wykorzystując całe podane słownictwo, zapisuje liczne zdania przeczące na temat swojego wyglądu oraz niechętnie wykonywanych czynności<br>• na podstawie wysłuchanego dialogu w całości prawidłowo wymienia przybory szkolne, których potrzebuje Kai, i uzupełnia |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| i uzupełnia zdania odpowiednimi rodzajnikami<br>• wykorzystując podane słownictwo oraz zamieszczony wzór, nieumiejętnie zadaje pytania i udziela bardzo krótkich odpowiedzi na pytania dotyczące przyborów szkolnych potrzebnych na poszczególnych lekcjach | zdania odpowiednimi rodzajnikami<br>• wykorzystując podane słownictwo oraz zamieszczony wzór, zadaje pytania i udziela krótkich odpowiedzi na pytania dotyczące przyborów szkolnych potrzebnych na poszczególnych lekcjach | zdania odpowiednimi rodzajnikami<br>• wykorzystując podane słownictwo oraz zamieszczony wzór, dość płynnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi na pytania dotyczące przyborów szkolnych potrzebnych na poszczególnych lekcjach | i uzupełnia zdania odpowiednimi rodzajnikami<br>• wykorzystując podane słownictwo oraz zamieszczony wzór, płynnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi na pytania dotyczące przyborów szkolnych potrzebnych na poszczególnych lekcjach | zdania odpowiednimi rodzajnikami<br>• wykorzystując podane słownictwo oraz zamieszczony wzór, sprawnie zadaje pytania i udziela płynnych odpowiedzi na pytania dotyczące przyborów szkolnych potrzebnych na poszczególnych lekcjach |
| **W zakresie gramatyki uczeń:** | | | | |
| • zna jedynie elementarne struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań | • zna większość struktur gramatycznych spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń, świadczących o niepełnym opanowaniu struktur | • zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne, niezakłócające lub zakłócające w nieznacznym stopniu komunikację, błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie | • bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne niezakłócające w żaden sposób komunikacji, potrafi je samodzielnie poprawić | • doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela |
| **Wprowadzane i utrwalane struktury gramatyczne:** | | | | |
| • odmiana czasowników typu: *arbeiten*, *zeichnen*, *öffnen* | • odmiana czasowników typu: *arbeiten*, *zeichnen*, *öffnen* | • odmiana czasowników typu: *arbeiten*, *zeichnen*, *öffnen* | • odmiana czasowników typu: *arbeiten*, *zeichnen*, *öffnen* | • odmiana czasowników typu: *arbeiten*, *zeichnen*, *öffnen* |
| • odmiana czasowników nieregularnych: *treffen*, *helfen*, *geben*, *lesen*, *sehen*<br>• użycie rodzajnika nieokreślonego i określonego<br>• odmiana czasowników *haben* i *mögen*<br>• przeczenia: *kein*, *nicht* | • odmiana czasowników nieregularnych: *treffen*, *helfen*, *geben*, *lesen*, *sehen*<br>• użycie rodzajnika nieokreślonego i określonego<br>• odmiana czasowników *haben* i *mögen*<br>• przeczenia: *kein*, *nicht* | • odmiana czasowników nieregularnych: *treffen*, *helfen*, *geben*, *lesen*, *sehen*<br>• użycie rodzajnika nieokreślonego i określonego<br>• odmiana czasowników *haben* i *mögen*<br>• przeczenia: *kein*, *nicht* | • odmiana czasowników nieregularnych: *treffen*, *helfen*, *geben*, *lesen*, *sehen*<br>• użycie rodzajnika nieokreślonego i określonego<br>• odmiana czasowników *haben* i *mögen*<br>• przeczenia: *kein*, *nicht* | • odmiana czasowników nieregularnych: *treffen*, *helfen*, *geben*, *lesen*, *sehen*<br>• użycie rodzajnika nieokreślonego i określonego<br>• odmiana czasowników *haben* i *mögen*<br>• przeczenia: *kein*, *nicht* |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| • odmiana rodzajnika nieokreślonego, określonego i przeczenia *kein* w bierniku | • odmiana rodzajnika nieokreślonego, określonego i przeczenia *kein* w bierniku | • odmiana rodzajnika nieokreślonego, określonego i przeczenia *kein* w bierniku | • odmiana rodzajnika nieokreślonego, określonego i przeczenia *kein* w bierniku | • odmiana rodzajnika nieokreślonego, określonego i przeczenia *kein* w bierniku |
| ***Aktiver Wortschatz*** | | | | |
| Uczeń w znikomym stopniu operuje podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | Uczeń operuje wybranym, podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa uwzględnionego na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | Uczeń swobodnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania |
| ***Test*** | | | | |
| Uczeń w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście | Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście | Uczeń w większości poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście | Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście | Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania zamieszczone w teście |
| ***Training*** | | | | |
| **W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń:** | | | | |
| • rozumie jedynie znikomą część trzech wypowiedzi dotyczących zakupu przyborów szkolnych, nielubianych przedmiotów szkolnych oraz terminu spotkania, a po ich wysłuchaniu w niewielkim stopniu poprawnie wybiera właściwą odpowiedź na pytania dotyczące treści wypowiedzi | • rozumie niektóre fragmenty trzech różnych wypowiedzi dotyczących zakupu przyborów szkolnych, nielubianych przedmiotów szkolnych oraz terminu spotkania, a po ich wysłuchaniu częściowo poprawnie wybiera właściwą odpowiedź na pytania dotyczące treści wypowiedzi | • rozumie większą część trzech różnych wypowiedzi dotyczących zakupu przyborów szkolnych, nielubianych przedmiotów szkolnych oraz terminu spotkania, a po ich wysłuchaniu w większości poprawnie wybiera właściwą odpowiedź na pytania dotyczące treści wypowiedzi | • bardzo dobrze rozumie treść trzech różnych wypowiedzi dotyczących zakupu przyborów szkolnych, nielubianych przedmiotów szkolnych oraz terminu spotkania, a po ich wysłuchaniu prawie całkowicie poprawnie wybiera właściwą odpowiedź na pytania dotyczące treści wypowiedzi | • doskonale rozumie treść trzech różnych wypowiedzi dotyczących zakupu przyborów szkolnych, nielubianych przedmiotów szkolnych oraz terminu spotkania, a po ich wysłuchaniu bezbłędnie wybiera właściwą odpowiedź na pytania dotyczące treści wypowiedzi |
| **W zakresie rozumienia tekstu pisanego uczeń:** | | | | |
| • rozumie jedynie niektóre informacje w liście Xeni na temat | • rozumie część informacji w liście Xeni na temat testu z mate- | • rozumie większość informacji w liście Xeni na temat testu | • rozumie treść prawie całego listu Xeni na temat testu z mate- | • dokładnie rozumie treść całego listu Xeni na temat testu z mate- |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| testu z matematyki i planów na nadchodzący weekend, z trudem uzupełnia niektóre luki podanymi zdaniami | matyki i planów na nadchodzący weekend, uzupełnia wybrane luki podanymi zdaniami | z matematyki i planów na nadchodzący weekend, uzupełnia część luk podanymi zdaniami | matyki i planów na nadchodzący weekend, sprawnie uzupełnia luki podanymi zdaniami | matyki i planów na nadchodzący weekend, bezbłędnie uzupełnia luki podanymi zdaniami |
| **W zakresie tworzenia wypowiedzi pisemnej uczeń:** | | | | |
| • pisze e-mail do osoby poznanej na portalu społecznościowym (podaje informacje na temat swojego hobby i zainteresowań, szkoły, przedmiotów w szkole, oraz pyta o jej zainteresowania i ulubione przedmioty) po części zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględnia i rozwija nieliczne informacje podane we wskazówkach, a wypowiedź jest w znacznej mierze niespójna i nielogiczna, zbudowana z fragmentów trudnych do powiązania w całość, ponadto charakteryzują ją bardzo ograniczony zakres środków językowych oraz liczne błędy często zakłócające komunikację | • pisze e-mail do osoby poznanej na portalu społecznościowym (podaje informacje na temat swojego hobby i zainteresowań, szkoły, przedmiotów w szkole oraz pyta o jej zainteresowania i ulubione przedmioty) w dużej mierze zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględnia i rozwija niektóre informacje podane we wskazówkach, a wypowiedź zawiera liczne usterki w spójności i logice, ponadto charakteryzują ją ograniczony zakres środków językowych oraz błędy dość często zakłócające komunikację | • pisze e-mail do osoby poznanej na portalu społecznościowym (podaje informacje na temat swojego hobby i zainteresowań, szkoły, przedmiotów w szkole oraz pyta o jej zainteresowania i ulubione przedmioty) zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględnia i rozwija prawie wszystkie informacje podane we wskazówkach, a wypowiedź zawiera nieliczne usterki w spójności i logice na poziomie poszczególnych zdań oraz / lub całego tekstu, ponadto charakteryzują ją zadowalające zróżnicowanie środków językowych oraz błędy niezakłócające bądź czasami zakłócające komunikację | • pisze e-mail do osoby poznanej na portalu społecznościowym (podaje informacje na temat swojego hobby i zainteresowań, szkoły, przedmiotów w szkole oraz pyta o jej zainteresowania i ulubione przedmioty) zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględnia i rozwija wszystkie informacje podane we wskazówkach, wypowiedź jest w większości spójna, logiczna, ponadto charakteryzują ją duże zróżnicowanie środków językowych oraz nieliczne błędy niezakłócające komunikacji | • pisze e-mail do osoby poznanej na portalu społecznościowym (podaje informacje na temat swojego hobby i zainteresowań, szkoły, przedmiotów w szkole oraz pyta o jej zainteresowania i ulubione przedmioty) zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględnia i rozwija wszystkie informacje podane we wskazówkach, wypowiedź jest w całości spójna i logiczna, ponadto charakteryzują ją bardzo duże zróżnicowanie środków językowych oraz brak błędów |
| **W zakresie przeprowadzania rozmowy z odgrywaniem roli uczeń:** | | | | |
| • w trakcie rozmowy z osobą poznaną na kursie języka niemieckiego w Berlinie, używając podanego słownictwa, nieumiejętnie porusza kwestie hobby, | • w trakcie rozmowy z osobą poznaną na kursie języka niemieckiego w Berlinie, używając podanego słownictwa, w dużej mierze poprawnie porusza kwe- | • w trakcie rozmowy z osobą poznaną na kursie języka niemieckiego w Berlinie, używając podanego słownictwa, prawidłowo porusza kwestie hobby, | • w trakcie rozmowy z osobą poznaną na kursie języka niemieckiego w Berlinie, używając podanego słownictwa, umiejętnie porusza kwestie hobby, zna- | • w trakcie rozmowy z osobą poznaną na kursie języka niemieckiego w Berlinie, używając podanego słownictwa, z wprawą porusza kwestie hobby, znajo- |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| znajomości języków obcych, ulubionych przedmiotów szkolnych oraz sportu, ale ze względu na bardzo liczne błędy leksykalne i gramatyczne wypowiedź jest chwilami niezrozumiała | stie hobby, znajomości języków obcych, ulubionych przedmiotów szkolnych oraz sportu, ale ze względu na pojawiające się błędy leksykalne i gramatyczne wypowiedź jest chwilami nie do końca zrozumiała | znajomości języków obcych, ulubionych przedmiotów szkolnych oraz sportu, a pojawiające się błędy leksykalne i gramatyczne w zasadzie nie przeszkadzają w zrozumieniu intencji rozmówcy | jomości języków obcych, ulubionych przedmiotów szkolnych oraz sportu, zaś sporadycznie pojawiające się błędy leksykalne i gramatyczne nie przeszkadzają w zrozumieniu intencji rozmówcy | mości języków obcych, ulubionych przedmiotów szkolnych oraz sportu, a wypowiedź jest płynna i prawie nie występują w niej błędy |
| **W zakresie opisywania ilustracji uczeń:** | | | | |
| • na podstawie zdjęcia przedstawiającego zadowolonych studentów uczących się w parku z trudem uzupełnia podanymi wyrazami jedynie nieliczne luki w zdaniach | • na podstawie zdjęcia przedstawiającego zadowolonych studentów uczących się w parku uzupełnia wybrane luki w zdaniach podanymi wyrazami | • na podstawie zdjęcia przedstawiającego zadowolonych studentów uczących się w parku uzupełnia część luk w zdaniach podanymi wyrazami | • na podstawie zdjęcia przedstawiającego zadowolonych studentów uczących się w parku sprawnie uzupełnia prawie wszystkie luki w zdaniach podanymi wyrazami | • na podstawie zdjęcia przedstawiającego zadowolonych studentów uczących się w parku bezbłędnie uzupełnia wszystkie luki w zdaniach podanymi wyrazami |
| ***Agatas Blog*** | | | | |
| Uczeń w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę mieszkającą w Berlinie:<br>• wybiera tytuł pasujący do wpisu Agaty na blogu<br>• w zamieszczonych zdaniach znajduje i poprawia informacje niezgodne z treścią przeczytanego tekstu<br>• znajduje ukryte w tekście Agaty niemieckie przysłowie i je zapisuje wraz z polskim odpowiednikiem | Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę mieszkającą w Berlinie:<br>• wybiera tytuł pasujący do wpisu Agaty na blogu<br>• w zamieszczonych zdaniach znajduje i poprawia informacje niezgodne z treścią przeczytanego tekstu<br>• znajduje ukryte w tekście Agaty niemieckie przysłowie i je zapisuje wraz z polskim odpowiednikiem | Uczeń w większości poprawnie rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę mieszkającą w Berlinie:<br>• wybiera tytuł pasujący do wpisu Agaty na blogu<br>• w zamieszczonych zdaniach znajduje i poprawia informacje niezgodne z treścią przeczytanego tekstu<br>• znajduje ukryte w tekście Agaty niemieckie przysłowie i je zapisuje wraz z polskim odpowiednikiem | Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę mieszkającą w Berlinie:<br>• wybiera tytuł pasujący do wpisu Agaty na blogu<br>• w zamieszczonych zdaniach znajduje i poprawia informacje niezgodne z treścią przeczytanego tekstu<br>• znajduje ukryte w tekście Agaty niemieckie przysłowie i je zapisuje wraz z polskim odpowiednikiem | Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę mieszkającą w Berlinie:<br>• wybiera tytuł pasujący do wpisu Agaty na blogu<br>• w zamieszczonych zdaniach znajduje i poprawia informacje niezgodne z treścią przeczytanego tekstu<br>• znajduje ukryte w tekście Agaty niemieckie przysłowie i je zapisuje wraz z polskim odpowiednikiem |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| ***Fotos*** | | | | |
| • odpowiada na trzy pytania dotyczące zdjęć przedstawiających różne hobby i możliwości spędzania wolnego czasu, jednak niewielka znajomość poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz bardzo liczne błędy znacznie ograniczają zrozumienie wypowiedzi | • odpowiada na trzy pytania dotyczące zdjęć przedstawiających różne hobby i możliwości spędzania wolnego czasu, a wystarczający zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych pomimo dość licznych błędów pozwalają na zrozumienie wypowiedzi | • odpowiada na trzy pytania dotyczące zdjęć przedstawiających różne hobby i możliwości spędzania wolnego czasu, a dość duży zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieliczne błędy pozwalają na zrozumienie wypowiedzi | • odpowiada na trzy pytania dotyczące zdjęć przedstawiających różne hobby i możliwości spędzania wolnego czasu, sprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne i bogate słownictwo | • odpowiada na trzy pytania dotyczące zdjęć przedstawiających różne hobby i możliwości spędzania wolnego czasu, swobodnie operuje poznanymi strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem |
| ***Projekt*** | | | | |
| • w znikomym stopniu uczestniczy w przygotowaniach pracy projektowej polegającej na wyszukaniu odpowiednich informacji w internecie oraz stworzeniu w języku polskim prezentacji na temat systemu szkolnictwa w Niemczech i zaprezentowaniu jej na forum klasy | • uczestniczy w przygotowaniach pracy projektowej polegającej na wyszukaniu odpowiednich informacji w internecie oraz stworzeniu w języku polskim prezentacji na temat systemu szkolnictwa w Niemczech i zaprezentowaniu jej na forum klasy | • aktywnie uczestniczy w przygotowaniach pracy projektowej polegającej na wyszukaniu odpowiednich informacji w internecie oraz stworzeniu w języku polskim prezentacji na temat systemu szkolnictwa w Niemczech i zaprezentowaniu jej na forum klasy | • z dużym zaangażowaniem uczestniczy w przygotowaniach pracy projektowej polegającej na wyszu-kaniu odpowiednich informacji w internecie oraz stworzeniu w języku polskim prezentacji na temat systemu szkolnictwa w Niemczech i zaprezentowaniu jej na forum klasy | • koordynuje i prezentuje na forum klasy pracę projektową polegającą na wyszukaniu odpowiednich informacji w internecie oraz stworzeniu w języku polskim prezentacji na temat systemu szkolnictwa w Niemczech |
| **Rozdział 3 – *Ich langweile mich nie*** | | | | |
| ***Ich hab's eilig*** | | | | |
| • operuje bardzo ubogim słownictwem dotyczącym podawania godzin i pytania o godziny oraz opowiadania o rozkładzie dnia, zna nazwy wybranych pór dnia<br>• tylko w niewielkim stopniu poprawnie przyporządkowuje ilu- | • operuje dość ubogim słownictwem dotyczącym podawania godzin i pytania o godziny oraz opowiadania o rozkładzie dnia, zna dużą część nazw pór dnia<br>• częściowo poprawnie przyporządkowuje ilustracjom zapisy | • operuje dość bogatym słownictwem dotyczącym podawania godzin i pytania o godziny oraz opowiadania o rozkładzie dnia, zna nazwy większości pór dnia<br>• w większości poprawnie przyporządkowuje ilustracjom zapisy | • operuje bogatym słownictwem dotyczącym podawania godzin i pytania o godziny oraz opowiadania o rozkładzie dnia, zna nazwy pór dnia<br>• prawie całkowicie poprawnie przyporządkowuje ilustracjom | • operuje bardzo bogatym słownictwem dotyczącym podawania godzin i pytania o godziny oraz opowiadania o rozkładzie dnia, zna nazwy pór dnia<br>• bezbłędnie przyporządkowuje ilustracjom zapisy godzin |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| stracjom zapisy godzin<br>• z trudem zapisuje oficjalną i potoczną wersję podanych godzin, a następnie przyporządkowuje im nieliczne wysłuchane dialogi<br>• przy znacznej pomocy nauczyciela ćwiczy w parach minidialogi według wzoru, pyta o godzinę i / lub udziela odpowiedzi na pytanie o godzinę<br>• dobiera godziny do nielicznych spośród podanych pór dnia<br>• na podstawie przykładu i podanego słownictwa z trudem zadaje pytania oraz udziela bardzo krótkich odpowiedzi na pytania dotyczące rozkładu dnia<br>• dobiera zdjęcia ilustrujące przebieg dnia do nielicznych czasowników<br>• na podstawie przeczytanych tekstów z trudem odpowiada na pytanie dotyczące rozkładu dnia Michaela i Clary<br>• bardzo krótko opowiada o przebiegu dnia Michaela lub Clary, a wypowiedź jest ograniczona niewielką znajomością słownictwa i struktur gramatycznych | godzin<br>• częściowo poprawnie zapisuje oficjalną i potoczną wersję podanych godzin, a następnie przyporządkowuje im wybrane wysłuchane dialogi<br>• przy nieznacznej pomocy nauczyciela ćwiczy w parach minidialogi według wzoru, pyta o godzinę i / lub udziela odpowiedzi na pytanie o godzinę<br>• dobiera godziny do niektórych spośród podanych pór dnia<br>• na podstawie przykładu i podanego słownictwa częściowo poprawnie zadaje pytania oraz udziela krótkich odpowiedzi na pytania dotyczące rozkładu dnia<br>• dobiera zdjęcia ilustrujące przebieg dnia do niektórych czasowników<br>• na podstawie przeczytanych tekstów częściowo poprawnie odpowiada na pytanie dotyczące rozkładu dnia Michaela i Clary<br>• krótko opowiada o przebiegu dnia Michaela lub Clary, jednak zasób słownictwa i struktur gramatycznych jest wystarczający, żeby przekazać podsta- | godzin<br>• prawidłowo zapisuje oficjalną i potoczną wersję podanych godzin, a następnie przyporządkowuje im większość wysłuchanych dialogów<br>• dość płynnie ćwiczy w parach minidialogi według wzoru, pyta o godzinę i / lub udziela odpowiedzi na pytanie o godzinę<br>• dobiera godziny do większości spośród podanych pór dnia<br>• na podstawie przykładu i podanego słownictwa prawidłowo zadaje pytania oraz udziela zwięzłych odpowiedzi na pytania dotyczące rozkładu dnia<br>• dobiera zdjęcia ilustrujące przebieg dnia do większości czasowników<br>• na podstawie przeczytanych tekstów prawidłowo odpowiada na pytanie dotyczące rozkładu dnia Michaela i Clary<br>• dość płynnie opowiada o przebiegu dnia Michaela lub Clary, zaś nieliczne błędy językowe i gramatyczne nie zakłócają komunikacji | zapisy godzin<br>• umiejętnie zapisuje oficjalną i potoczną wersję podanych godzin, a następnie przyporządkowuje im prawie wszystkie wysłuchane dialogi<br>• płynnie ćwiczy w parach minidialogi według wzoru, pyta o godzinę i / lub udziela odpowiedzi na pytanie o godzinę<br>• dobiera godziny do prawie wszystkich spośród podanych pór dnia<br>• na podstawie przykładu i podanego słownictwa umiejętnie zadaje liczne pytania oraz udziela dość szczegółowych odpowiedzi na pytania dotyczące rozkładu dnia<br>• dobiera zdjęcia ilustrujące przebieg dnia do prawie wszystkich czasowników<br>• na podstawie przeczytanych tekstów umiejętnie odpowiada na pytanie dotyczące rozkładu dnia Michaela i Clary<br>• płynnie opowiada o przebiegu dnia Michaela lub Clary; wypowiedź jest dość obszerna i interesująca | • z wprawą zapisuje oficjalną i potoczną wersję podanych godzin, a następnie przyporządkowuje im wszystkie wysłuchane dialogi<br>• swobodnie ćwiczy w parach minidialogi według wzoru, z wprawą pyta o godzinę i / lub udziela odpowiedzi na pytanie o godzinę<br>• dobiera godziny do wszystkich spośród podanych pór dnia<br>• na podstawie przykładu i podanego słownictwa z wprawą zadaje bardzo liczne pytania oraz udziela wyczerpujących odpowiedzi na pytania dotyczące rozkładu dnia<br>• dobiera zdjęcia ilustrujące przebieg dnia do wszystkich czasowników<br>• na podstawie przeczytanych tekstów sprawnie odpowiada na pytanie dotyczące rozkładu dnia Michaela i Clary<br>• z detalami opowiada o przebiegu dnia Michaela lub Clary; wypowiedź jest obszerna i bardzo interesująca |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| • w tekstach dotyczących rozkładu dnia Michaela i Clary wyszukuje nieliczne czasowniki rozdzielnie złożone | wowe wymagane informacje<br>• w tekstach dotyczących rozkładu dnia Michaela i Clary wyszukuje wybrane czasowniki rozdzielnie złożone | • w tekstach dotyczących rozkładu dnia Michaela i Clary wyszukuje dość liczne czasowniki rozdzielnie złożone | • w tekstach dotyczących rozkładu dnia Michaela i Clary wyszukuje prawie wszystkie czasowniki rozdzielnie złożone | • w tekstach dotyczących rozkładu dnia Michaela i Clary wyszukuje wszystkie czasowniki rozdzielnie złożone |
| ***Ich mache viel*** | | | | |
| • zna jedynie niektóre z podanych nazw dyscyplin sportowych i pór roku<br>• operuje bardzo ubogim słownictwem związanym z opowiadaniem o czynnościach wykonywanych w zależności od pory roku oraz o ulubionych dyscyplinach sportowych<br>• zna bardzo ograniczone słownictwo związane z umawianiem się na spotkania, określaniem terminów i miejsca spotkań<br>• z trudem dobiera ilustracje do zdań opisujących czynności wykonywane w różnych porach roku, a następnie wyszukuje nieliczne czasowniki nieregularne<br>• na podstawie zamieszczonych przykładów z trudem tworzy w parach własne, bardzo krótkie dialogi z wykorzystaniem poznanych czasowników nieregularnych | • zna dużą część podanych nazw dyscyplin sportowych i pór roku<br>• operuje dość ubogim słownictwem związanym z opowiadaniem o czynnościach wykonywanych w zależności od pory roku oraz o ulubionych dyscyplinach sportowych<br>• zna podstawowe słownictwo związane z umawianiem się na spotkania, określaniem terminów i miejsca spotkań<br>• częściowo poprawnie dobiera ilustracje do zdań opisujących czynności wykonywane w różnych porach roku, a następnie wyszukuje wybrane czasowniki nieregularne<br>• na podstawie zamieszczonych przykładów w dużej mierze poprawnie tworzy w parach własne, krótkie dialogi z wykorzystaniem poznanych czasowników nieregularnych | • zna większość podanych nazw dyscyplin sportowych i pór roku<br>• operuje dość bogatym słownictwem związanym z opowiadaniem o czynnościach wykonywanych w zależności od pory roku oraz o ulubionych dyscyplinach sportowych<br>• zna większość słownictwa związanego z umawianiem się na spotkania, określaniem terminów i miejsca spotkań<br>• prawidłowo dobiera ilustracje do zdań opisujących czynności wykonywane w różnych porach roku, a następnie wyszukuje większość czasowników nieregularnych<br>• na podstawie zamieszczonych przykładów właściwie tworzy w parach własne, krótkie dialogi z wykorzystaniem poznanych czasowników nieregularnych | • zna prawie wszystkie podane nazwy dyscyplin sportowych oraz nazwy pór roku<br>• operuje bogatym słownictwem związanym z opowiadaniem o czynnościach wykonywanych w zależności od pory roku oraz o ulubionych dyscyplinach sportowych<br>• zna prawie całe słownictwo związane z umawianiem się na spotkania, określaniem terminów i miejsca spotkań<br>• umiejętnie dobiera ilustracje do zdań opisujących czynności wykonywane w różnych porach roku, a następnie wyszukuje prawie wszystkie czasowniki nieregularne<br>• na podstawie zamieszczonych przykładów sprawnie tworzy w parach własne dialogi z wykorzystaniem poznanych czasowników nieregularnych | • zna wszystkie podane nazwy dyscyplin sportowych oraz wszystkie nazwy pór roku<br>• operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z opowiadaniem o czynnościach wykonywanych w zależności od pory roku oraz o ulubionych dyscyplinach sportowych<br>• swobodnie operuje całym wprowadzonym słownictwem związanym z umawianiem się na spotkania, określaniem terminów i miejsca spotkań<br>• z wprawą dobiera ilustracje do zdań opisujących czynności wykonywane w różnych porach roku, a następnie wyszukuje wszystkie czasowniki nieregularne<br>• na podstawie zamieszczonych przykładów umiejętnie tworzy w parach własne, rozbudowane dialogi z wykorzystaniem poznanych czasowników nieregularnych |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| • dobiera do ilustracji obrazujących różne dyscypliny sportu nieliczne podane czasowniki, a zamieszczone zwroty wykorzystuje według przykładu w bardzo krótkich dialogach<br>• po wysłuchaniu dialogu z trudem uzupełnia terminarz Julii wybranymi informacjami<br>• wykorzystując informacje z wysłuchanego dialogu, udziela bardzo krótkich odpowiedzi na pytania dotyczące terminarza Julii<br>• nieumiejętnie tworzy w parach według przykładu bardzo proste, krótkie dialogi polegające na ustalaniu terminów i miejsc spotkań<br>• pracując w parach, opowiada o swoich planach na bieżący tydzień, podaje dni tygodnia i godziny, jednak niewielka znajomość słownictwa i struktur gramatycznych ogranicza wypowiedź i zakłóca komunikację | • dobiera do ilustracji obrazujących różne dyscypliny sportu niektóre podane czasowniki, a zamieszczone zwroty wykorzystuje według przykładu w krótkich dialogach<br>• po wysłuchaniu dialogu częściowo poprawnie uzupełnia terminarz Julii niektórymi informacjami<br>• wykorzystując informacje z wysłuchanego dialogu, udziela krótkich odpowiedzi na pytania dotyczące terminarza Julii<br>• tworzy w parach według przykładu dosyć proste, krótkie dialogi polegające na ustalaniu terminów i miejsc spotkań<br>• pracując w parach, opowiada o swoich planach na bieżący tydzień, podaje dni tygodnia i godziny, a zasób słownictwa i struktur jest wystarczający, żeby przekazać wymagane informacje | • dobiera do ilustracji obrazujących różne dyscypliny sportu większość podanych czasowników, a zamieszczone zwroty wykorzystuje według przykładu w zwięzłych dialogach<br>• po wysłuchaniu dialogu prawidłowo uzupełnia terminarz Julii większością informacji<br>• wykorzystując informacje z wysłuchanego dialogu, udziela zwięzłych odpowiedzi na pytania dotyczące terminarza Julii<br>• tworzy w parach według przykładu proste dialogi polegające na ustalaniu terminów i miejsc spotkań<br>• pracując w parach, opowiada o swoich planach na bieżący tydzień, podaje dni tygodnia i godziny, zaś nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji | • dobiera do ilustracji obrazujących różne dyscypliny sportu prawie wszystkie podane czasowniki, a zamieszczone zwroty wykorzystuje według przykładu w dość obszernych dialogach<br>• po wysłuchaniu dialogu umiejętnie uzupełnia terminarz Julii większością informacji<br>• wykorzystując informacje z wysłuchanego dialogu, udziela szczegółowych odpowiedzi na pytania dotyczące terminarza Julii<br>• umiejętnie tworzy w parach według przykładu dość obszerne dialogi polegające na ustalaniu terminów i miejsc spotkań<br>• pracując w parach, opowiada o swoich planach na bieżący tydzień, podaje dni tygodnia i godziny, a wypowiedź jest obszerna i interesująca | • dobiera do ilustracji obrazujących różne dyscypliny sportu wszystkie podane czasowniki, a zamieszczone zwroty wykorzystuje według przykładu w obszernych dialogach<br>• po wysłuchaniu dialogu sprawnie uzupełnia terminarz Julii wszystkimi informacjami<br>• wykorzystując informacje z wysłuchanego dialogu, udziela wyczerpujących odpowiedzi na pytania dotyczące terminarza Julii<br>• z wprawą tworzy w parach według przykładu rozbudowane dialogi polegające na ustalaniu terminów i miejsc spotkań<br>• pracując w parach, opowiada o swoich planach na bieżący tydzień, podaje dni tygodnia i godziny, a wypowiedź jest wielostronna i bardzo interesująca |
| ***Ich feiere gern*** | | | | |
| • zna jedynie niektóre nazwy podanych świąt i uroczystości oraz nazwy miesięcy<br>• operuje bardzo ubogim słownic- | • zna dużą część podanych nazw świąt i uroczystości oraz nazw miesięcy<br>• operuje dość ubogim słownic- | • zna większość podanych nazw świąt i uroczystości oraz nazw miesięcy<br>• operuje dość bogatym słownic- | • zna prawie wszystkie podane nazwy świąt i uroczystości oraz nazwy miesięcy<br>• operuje bogatym słownictwem | • zna wszystkie podane nazwy świąt i uroczystości oraz nazwy miesięcy<br>• operuje bardzo bogatym słow- |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| twem potrzebnym do opowiadania o organizowaniu i przebiegu przyjęcia, formułowania zaproszeń oraz ustalania terminarza | twem potrzebnym do opowiadania o organizowaniu i przebiegu przyjęcia, formułowania zaproszeń oraz ustalania terminarza | twem potrzebnym do opowiadania o organizowaniu i przebiegu przyjęcia, formułowania zaproszeń oraz ustalania terminarza | potrzebnym do opowiadania o organizowaniu i przebiegu przyjęcia, formułowania zaproszeń oraz ustalania terminarza | nictwem potrzebnym do opowiadania o organizowaniu i przebiegu przyjęcia, formułowania zaproszeń oraz ustalania terminarza |
| • podaje nieliczne nazwy miesięcy<br>• w znikomym stopniu poprawnie zadaje pytania dotyczące terminów różnych świąt i uroczystości oraz odpowiada na podobne pytania, używając poznanych nazw miesięcy i pór roku<br>• dobiera do ilustracji nieliczne odpowiednie nazwy świąt | • podaje niektóre nazwy miesięcy<br>• częściowo poprawnie zadaje pytania dotyczące terminów różnych świąt i uroczystości oraz odpowiada na podobne pytania, używając poznanych nazw miesięcy i pór roku<br>• dobiera do ilustracji niektóre odpowiednie nazwy świąt | • podaje większość nazw miesięcy<br>• w większości poprawnie zadaje pytania dotyczące terminów różnych świąt i uroczystości oraz odpowiada na podobne pytania, używając poznanych nazw miesięcy i pór roku<br>• dobiera do ilustracji większość odpowiednich nazw świąt | • podaje prawie wszystkie nazwy miesięcy<br>• prawie całkowicie poprawnie zadaje pytania dotyczące terminów różnych świąt i uroczystości oraz odpowiada na podobne pytania, używając poznanych nazw miesięcy i pór roku<br>• dobiera do ilustracji prawie wszystkie odpowiednie nazwy świąt | • podaje wszystkie nazwy miesięcy<br>• bezbłędnie zadaje pytania dotyczące terminów różnych świąt i uroczystości oraz odpowiada na podobne pytania, używając poznanych nazw miesięcy i pór roku<br>• dobiera do ilustracji wszystkie odpowiednie nazwy świąt |
| • w znikomym stopniu poprawnie ustala kolejność zdań w dialogu na temat przyjęcia urodzinowego Svena<br>• po wysłuchaniu dialogu na temat organizacji przyjęcia zaznacza jedynie wybrane poprawne odpowiedzi na pytania dotyczące jego treści<br>• wykorzystując poznane czasowniki modalne, z trudem ćwiczy w parach bardzo proste, krótkie dialogi dotyczące planów i spraw wymagających załatwienia<br>• z trudem dobiera do przeczytanych tekstów pasujące ilustracje | • częściowo poprawnie ustala kolejność zdań w dialogu na temat przyjęcia urodzinowego Svena<br>• po wysłuchaniu dialogu na temat organizacji przyjęcia zaznacza niektóre poprawne odpowiedzi na pytania dotyczące jego treści<br>• wykorzystując poznane czasowniki modalne, ćwiczy w parach krótkie dialogi dotyczące planów i spraw wymagających załatwienia<br>• dobiera do przeczytanych tekstów pasujące ilustracje oraz | • w większości poprawnie ustala kolejność zdań w dialogu na temat przyjęcia urodzinowego Svena<br>• po wysłuchaniu dialogu na temat organizacji przyjęcia zaznacza większość poprawnych odpowiedzi na pytania dotyczące jego treści<br>• wykorzystując poznane czasowniki modalne, ćwiczy w parach dość obszerne dialogi dotyczące planów i spraw wymagających załatwienia<br>• bez trudu dobiera do przeczytanych tekstów pasujące ilustracje | • prawie całkowicie poprawnie ustala kolejność zdań w dialogu na temat przyjęcia urodzinowego Svena<br>• po wysłuchaniu dialogu na temat organizacji przyjęcia zaznacza zdecydowaną większość poprawnych odpowiedzi na pytania dotyczące jego treści<br>• wykorzystując poznane czasowniki modalne, umiejętnie ćwiczy w parach obszerne dialogi dotyczące planów i spraw wymagających załatwienia<br>• sprawnie dobiera do przeczytanych tekstów pasujące ilustracje | • w całości prawidłowo ustala kolejność zdań w dialogu na temat przyjęcia urodzinowego Svena<br>• po wysłuchaniu dialogu na temat organizacji przyjęcia zaznacza wszystkie poprawne odpowiedzi na pytania dotyczące jego treści<br>• wykorzystując poznane czasowniki modalne, z wprawą ćwiczy w parach rozbudowane dialogi dotyczące planów i spraw wymagających załatwienia<br>• dobiera do przeczytanych tekstów pasujące ilustracje oraz |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| oraz poprawia nieliczne błędne informacje w podanych zdaniach | poprawia dość liczne błędne informacje w podanych zdaniach | oraz poprawia zdecydowaną większość błędnych informacji w podanych zdaniach | oraz poprawia prawie wszystkie błędne informacje w podanych zdaniach | poprawia wszystkie błędne informacje w podanych zdaniach |
| **W zakresie gramatyki uczeń:** | | | | |
| • zna jedynie elementarne struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań | • zna większość struktur gramatycznych wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń, świadczących o niepełnym opanowaniu struktur | • zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne, niezakłócające lub zakłócające w nieznacznym stopniu komunikację, błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie | • bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne niezakłócające w żaden sposób komunikacji, potrafi je samodzielnie poprawić | • doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela |
| **Wprowadzane i utrwalane struktury gramatyczne:** | | | | |
| • odmiana czasowników rozdzielnie złożonych<br>• szyk przestawny<br>• odmiana czasowników typu: *laufen*, *fahren*, *schlafen*<br>• odmiana czasowników zwrotnych<br>• czasowniki modalne: *können*, *müssen*, *wollen*<br>• szyk wyrazów w zdaniu z czasownikiem modalnym | • odmiana czasowników rozdzielnie złożonych<br>• szyk przestawny<br>• odmiana czasowników typu: *laufen*, *fahren*, *schlafen*<br>• odmiana czasowników zwrotnych<br>• czasowniki modalne: *können*, *müssen*, *wollen*<br>• szyk wyrazów w zdaniu z czasownikiem modalnym | • odmiana czasowników rozdzielnie złożonych<br>• szyk przestawny<br>• odmiana czasowników typu: *laufen*, *fahren*, *schlafen*<br>• odmiana czasowników zwrotnych<br>• czasowniki modalne: *können*, *müssen*, *wollen*<br>• szyk wyrazów w zdaniu z czasownikiem modalnym | • odmiana czasowników rozdzielnie złożonych<br>• szyk przestawny<br>• odmiana czasowników typu: *laufen*, *fahren*, *schlafen*<br>• odmiana czasowników zwrotnych<br>• czasowniki modalne: *können*, *müssen*, *wollen*<br>• szyk wyrazów w zdaniu z czasownikiem modalnym | • odmiana czasowników rozdzielnie złożonych<br>• szyk przestawny<br>• odmiana czasowników typu: *laufen*, *fahren*, *schlafen*<br>• odmiana czasowników zwrotnych<br>• czasowniki modalne: *können*, *müssen*, *wollen*<br>• szyk wyrazów w zdaniu z czasownikiem modalnym |
| ***Aktiver Wortschatz*** | | | | |
| Uczeń w znikomym stopniu operuje podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opa- | Uczeń operuje wybranym, podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowa- | Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa uwzględnionego na liście środków leksykalnych do aktywnego opa- | Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | Uczeń swobodnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| nowania | nia | nowania | | |
| ***Test*** | | | | |
| Uczeń w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście | Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście | Uczeń w większości poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście | Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście | Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania zamieszczone w teście |
| ***Training*** | | | | |
| **W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń:** | | | | |
| • rozumie jedynie znikomą część czterech różnych wypowiedzi na temat sportu i uprawiania dyscyplin sportowych, a po ich wysłuchaniu w niewielkim stopniu poprawnie dobiera do każdej z nich jedną pasującą informację | • rozumie niektóre fragmenty czterech różnych wypowiedzi na temat sportu i uprawiania dyscyplin sportowych, a po ich wysłuchaniu częściowo poprawnie dobiera do każdej z nich jedną pasującą informację | • rozumie większą część czterech różnych wypowiedzi na temat sportu i uprawiania dyscyplin sportowych, a po ich wysłuchaniu w większości poprawnie dobiera do każdej z nich jedną pasującą informację | • bardzo dobrze rozumie treść czterech różnych wypowiedzi na temat sportu i uprawiania dyscyplin sportowych, a po ich wysłuchaniu prawie całkowicie poprawnie dobiera do każdej z nich jedną pasującą informację | • doskonale rozumie treść czterech różnych wypowiedzi na temat sportu i uprawiania dyscyplin sportowych, a po ich wysłuchaniu bezbłędnie dobiera do każdej z nich jedną pasującą informację |
| **W zakresie rozumienia tekstu pisanego uczeń:** | | | | |
| • rozumie jedynie niektóre informacje w tekście na temat święta *Oktoberfest* i uzupełnia niektóre luki podanymi zdaniami | • rozumie część informacji w tekście na temat święta *Oktoberfest* i uzupełnia wybrane luki podanymi zdaniami | • rozumie większość informacji w tekście na temat święta *Oktoberfest* i uzupełnia znaczną część luk podanymi zdaniami | • rozumie treść prawie całego tekstu na temat święta *Oktoberfest* i uzupełnia większość luk podanymi zdaniami | • dokładnie rozumie treść całego tekstu na temat święta *Oktoberfest* i bezbłędnie uzupełnia luki podanymi zdaniami |
| **W zakresie znajomości środków językowych uczeń:** | | | | |
| • w znikomym stopniu poprawnie decyduje, które z podanych stwierdzeń oznacza to samo co wyróżnione zdanie | • częściowo poprawnie decyduje, które z podanych stwierdzeń oznacza to samo co wyróżnione zdanie | • w większości poprawnie decyduje, które z podanych stwierdzeń oznacza to samo co wyróżnione zdanie | • prawie całkowicie poprawnie decyduje, które z podanych stwierdzeń oznacza to samo co wyróżnione zdanie | • w całości prawidłowo decyduje, które z podanych stwierdzeń oznacza to samo co wyróżnione zdanie |
| **W zakresie tworzenia wypowiedzi pisemnej uczeń:** | | | | |
| • pisze wiadomość na blogu (opi- | • pisze wiadomość na blogu (opi- | • pisze wiadomość na blogu (opi- | • pisze wiadomość na blogu (opi- | • pisze wiadomość na blogu (opi- |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| suje rozkład dnia, informuje, które zajęcia lubi / których zajęć nie lubi oraz pyta znajomych, co robią w ciągu dnia i czy są równie zajęci) częściowo zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględnia i rozwija nieliczne informacje podane we wskazówkach, a wypowiedź jest w znacznej mierze niespójna i nielogiczna, zbudowana z fragmentów trudnych do powiązania w całość, ponadto wypowiedź charakteryzują bardzo ograniczony zakres środków językowych oraz liczne błędy często zakłócające komunikację | suje rozkład dnia, informuje, które zajęcia lubi / których zajęć nie lubi oraz pyta znajomych, co robią w ciągu dnia i czy są równie zajęci) w dużej mierze zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględnia i rozwija niektóre informacje podane we wskazówkach, a wypowiedź zawiera liczne usterki w spójności i logice, ponadto charakteryzują ją ograniczony zakres środków językowych oraz błędy dość często zakłócające komunikację | suje rozkład dnia, informuje, które zajęcia lubi / których zajęć nie lubi oraz pyta znajomych, co robią w ciągu dnia i czy są równie zajęci) zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględnia i rozwija prawie wszystkie informacje podane we wskazówkach, a wypowiedź zawiera nieliczne usterki w spójności i logice na poziomie poszczególnych zdań oraz / lub całego tekstu, ponadto charakteryzują ją zadowalające zróżnicowanie środków językowych oraz błędy niezakłócające bądź czasami zakłócające komunikację | suje rozkład dnia, informuje, które zajęcia lubi / których zajęć nie lubi oraz pyta znajomych, co robią w ciągu dnia i czy są równie zajęci) zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględnia i rozwija wszystkie informacje podane we wskazówkach, wypowiedź jest w większości spójna, logiczna, ponadto charakteryzują ją duże zróżnicowanie środków językowych oraz nieliczne błędy niezakłócające komunikacji | suje rozkład dnia, informuje, które zajęcia lubi / których zajęć nie lubi oraz pyta znajomych, co robią w ciągu dnia i czy są równie zajęci) zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględnia i rozwija wszystkie informacje podane we wskazówkach, wypowiedź jest w całości spójna i logiczna, ponadto charakteryzują ją bardzo duże zróżnicowanie środków językowych oraz brak błędów |
| **W zakresie opisywania ilustracji uczeń:** | | | | |
| • z trudem dobiera jedynie nieliczne odpowiedzi do pytań zamieszczonych pod zdjęciem przedstawiającym zadowolonych młodych ludzi na imprezie w klubie<br>• używając podanego słownictwa, bardzo pobieżnie opisuje zdjęcie przedstawiające młode kobiety na przyjęciu urodzinowym w momencie rozpakowywania prezentu i udziela bardzo krótkich odpowiedzi na cztery pyta- | • częściowo poprawnie dobiera odpowiedzi do niektórych pytań zamieszczonych pod zdjęciem przedstawiającym zadowolonych młodych ludzi na imprezie w klubie<br>• używając podanego słownictwa, w bardzo zwięzłej formie opisuje zdjęcie przedstawiające młode kobiety na przyjęciu urodzinowym w momencie rozpakowywania prezentu i udziela krótkich odpowiedzi na cztery pyta- | • prawidłowo dobiera odpowiedzi do większości pytań zamieszczonych pod zdjęciem przedstawiającym zadowolonych młodych ludzi na imprezie w klubie<br>• używając podanego słownictwa, w zwięzłej formie opisuje zdjęcie przedstawiające młode kobiety na przyjęciu urodzinowym w momencie rozpakowywania prezentu i udziela dość krótkich odpowiedzi na cztery pytania, | • sprawnie dobiera odpowiedzi do prawie wszystkich pytań zamieszczonych pod zdjęciem przedstawiającym zadowolonych młodych ludzi na imprezie w klubie<br>• używając podanego słownictwa, w dość rozbudowanej formie opisuje zdjęcie przedstawiające młode kobiety na przyjęciu urodzinowym w momencie rozpakowywania prezentu i udziela dość szczegółowych odpowiedzi | • bezbłędnie dobiera odpowiedzi do wszystkich pytań zamieszczonych pod zdjęciem przedstawiającym zadowolonych młodych ludzi na imprezie w klubie<br>• używając podanego słownictwa, w rozbudowanej formie opisuje zdjęcie przedstawiające młode kobiety na przyjęciu urodzinowym w momencie rozpakowywania prezentu i udziela szczegółowych odpowiedzi na cztery |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| nia, jednak w wielu przypadkach nie uwzględnia i nie rozwija kwestii zawartych w pytaniu, jego wypowiedź charakteryzuje się bardzo ograniczonym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i bardzo licznymi błędami, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację | nia, jednak w niektórych przypadkach nie uwzględnia i nie rozwija kwestii zawartych w pytaniu, jego wypowiedź charakteryzuje się wystarczającym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i niezbyt licznymi błędami, które tylko czasami zakłócają komunikację | zazwyczaj uwzględnia i rozwija kwestie zawarte w pytaniu, jego wypowiedź charakteryzuje się dość dużym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i nielicznymi błędami, które w nieznacznym stopniu zakłócają komunikację | na cztery pytania, prawie zawsze uwzględnia i rozwija kwestie zawarte w pytaniu, jego wypowiedź charakteryzuje się dużym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i bardzo nielicznymi błędami, które nie zakłócają komunikacji | pytania, zawsze uwzględnia i rozwija kwestie zawarte w pytaniu, jego wypowiedź charakteryzuje się bardzo bogatym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i sporadycznie popełnianymi błędami, które nie zakłócają komunikacji |
| ***Agatas Blog*** | | | | |
| Uczeń w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę mieszkającą w Berlinie:<br>• wskazuje odpowiedni czasownik modalny w zdaniach dotyczących wpisu na blogu Agaty | Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę mieszkającą w Berlinie:<br>• wskazuje odpowiedni czasownik modalny w zdaniach dotyczących wpisu na blogu Agaty | Uczeń w większości poprawnie rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę mieszkającą w Berlinie:<br>• wskazuje odpowiedni czasownik modalny w zdaniach dotyczących wpisu na blogu Agaty | Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę mieszkającą w Berlinie:<br>• wskazuje odpowiedni czasownik modalny w zdaniach dotyczących wpisu na blogu Agaty | Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę mieszkającą w Berlinie:<br>• wskazuje odpowiedni czasownik modalny w zdaniach dotyczących wpisu na blogu Agaty |
| • po przeczytaniu wpisu na blogu pisze co najmniej osiem zdań o Agacie<br>• zapisuje kilka pomysłów na prezent, jaki Agata mogłaby dać Alexandrze | • po przeczytaniu wpisu na blogu pisze co najmniej osiem zdań o Agacie<br>• zapisuje kilka pomysłów na prezent, jaki Agata mogłaby dać Alexandrze | • po przeczytaniu wpisu na blogu pisze co najmniej osiem zdań o Agacie<br>• zapisuje kilka pomysłów na prezent, jaki Agata mogłaby dać Alexandrze | • po przeczytaniu wpisu na blogu pisze co najmniej osiem zdań o Agacie<br>• zapisuje kilka pomysłów na prezent, jaki Agata mogłaby dać Alexandrze | • po przeczytaniu wpisu na blogu pisze co najmniej osiem zdań o Agacie<br>• zapisuje kilka pomysłów na prezent, jaki Agata mogłaby dać Alexandrze |
| ***Fotos*** | | | | |
| • na podstawie ilustracji składających się na kolaż tworzy bardzo krótki, prosty tekst, w którym przedstawia, co Agata robi w sobotę, jednak niewielka | • na podstawie ilustracji składających się na kolaż tworzy krótki, prosty tekst, w którym przedstawia, co Agata robi w sobotę, a wystarczający zasób pozna- | • na podstawie ilustracji składających się na kolaż tworzy prosty tekst, w którym przedstawia, co Agata robi w sobotę, zaś dość duży zasób poznanego słownic- | • na podstawie ilustracji składających się na kolaż tworzy w pełni zrozumiały, dość obszerny tekst, w którym przedstawia, co Agata robi w sobotę, sprawnie | • na podstawie ilustracji składających się na kolaż tworzy rozbudowany tekst, w którym wyczerpująco przedstawia, co Agata robi w sobotę, swobodnie ope- |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| znajomość poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz bardzo liczne błędy znacznie ograniczają zrozumienie tekstu | nego słownictwa i struktur gramatycznych pomimo dość licznych błędów pozwala na zrozumienie tekstu | twa i struktur gramatycznych oraz nieliczne błędy pozwalają na zrozumienie tekstu | stosuje poznane struktury gramatyczne i bogate słownictwo | ruje poznanymi strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem |
| ***Projekt*** | | | | |
| • w znikomym stopniu uczestniczy w pracy nad projektem polegającym na wyszukaniu w internecie informacji, przygotowaniu i zaprezentowaniu na forum klasy plakatu na temat sposobów obchodzenia w Niemczech jednego z następujących świąt / uroczystości: *Frauentag, Kindertag, Namenstag, Nationalfeiertag, Nikolaustag, Valentinstag* | • uczestniczy w pracy nad projektem polegającym na wyszukaniu w internecie informacji, przygotowaniu i zaprezentowaniu na forum klasy plakatu na temat sposobów obchodzenia w Niemczech jednego z następujących świąt / uroczystości: *Frauentag, Kindertag, Namenstag, Nationalfeiertag, Nikolaustag, Valentinstag* | • aktywnie uczestniczy w pracy nad projektem polegającym na wyszukaniu w internecie informacji, przygotowaniu i zaprezentowaniu na forum klasy plakatu na temat sposobów obchodzenia w Niemczech jednego z następujących świąt / uroczystości: *Frauentag, Kindertag, Namenstag, Nationalfeiertag, Nikolaustag, Valentinstag* | • z dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy nad projektem polegającym na wyszukaniu w internecie informacji, przygotowaniu i zaprezentowaniu na forum klasy plakatu na temat sposobów obchodzenia w Niemczech jednego z następujących świąt / uroczystości: *Frauentag, Kindertag, Namenstag, Nationalfeiertag, Nikolaustag, Valentinstag* | • wnosi bardzo duży wkład i koordynuje przygotowanie projektu polegającego na wyszukaniu w internecie informacji, przygotowaniu i zaprezentowaniu na forum klasy plakatu na temat sposobów obchodzenia w Niemczech jednego z następujących świąt / uroczystości: *Frauentag, Kindertag, Namenstag, Nationalfeiertag, Nikolaustag, Valentinstag* |
| **Rozdział 4 – *Meine Familie und ich*** | | | | |
| ***Unter einem Dach*** | | | | |
| • zna jedynie niektóre z podanych nazw członków rodziny i stopni pokrewieństwa<br>• operuje bardzo ubogim słownictwem potrzebnym do opowiadania o własnej rodzinie oraz opisywania członków rodziny<br>• po przeanalizowaniu strony internetowej rodziny Becków dobiera nieliczne odpowiednie | • zna dużą część podanych nazw członków rodziny i stopni pokrewieństwa<br>• operuje dość ubogim słownictwem potrzebnym do opowiadania o własnej rodzinie oraz opisywania członków rodziny<br>• po przeanalizowaniu strony internetowej rodziny Becków dobiera wybrane odpowiednie | • zna większość podanych nazw członków rodziny i stopni pokrewieństwa<br>• operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o własnej rodzinie oraz opisywania członków rodziny<br>• po przeanalizowaniu strony internetowej rodziny Becków dobiera większość odpowied- | • zna prawie wszystkie podane nazwy członków rodziny i stopni pokrewieństwa<br>• operuje bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o własnej rodzinie oraz opisywania członków rodziny<br>• po przeanalizowaniu strony internetowej rodziny Becków dobiera prawie wszystkie odpo- | • zna wszystkie podane nazwy członków rodziny i stopni pokrewieństwa<br>• operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o własnej rodzinie oraz opisywania członków rodziny<br>• po przeanalizowaniu strony internetowej rodziny Becków dobiera wszystkie odpowiednie |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| stopnie pokrewieństwa do poszczególnych jej członków<br>• w niewielkim stopniu poprawnie uzupełnia zdania właściwymi informacjami na podstawie strony internetowej rodziny Becków<br>• wyszukuje nieliczne właściwe informacje w tekście słuchanym dotyczącym Veroniki Beck i jej rodziny<br>• dość nieudolnie opowiada o rodzinie Becków na podstawie wysłuchanego tekstu<br>• po zapoznaniu się z wpisem w księdze gości rodziny Becków określa nieliczne informacje jako zgodne lub niezgodne z treścią tekstu (*T – zadanie w formacie maturalnym*)<br>• pracując w parach, sporadycznie zadaje pytania oraz udziela bardzo krótkich odpowiedzi na pytania dotyczące rodziny i jej członków | stopnie pokrewieństwa do poszczególnych jej członków<br>• częściowo poprawnie uzupełnia zdania właściwymi informacjami na podstawie strony internetowej rodziny Becków<br>• wyszukuje wybrane właściwe informacje w tekście słuchanym dotyczącym Veroniki Beck i jej rodziny<br>• dość pobieżnie opowiada o rodzinie Becków na podstawie wysłuchanego tekstu<br>• po zapoznaniu się z wpisem w księdze gości rodziny Becków określa wybrane informacje jako zgodne lub niezgodne z treścią tekstu (*T – zadanie w formacie maturalnym*)<br>• pracując w parach, rzadko samodzielnie zadaje pytania oraz udziela krótkich odpowiedzi na pytania dotyczące rodziny i jej członków | nich stopni pokrewieństwa do poszczególnych jej członków<br>• w większości poprawnie uzupełnia zdania właściwymi informacjami na podstawie strony internetowej rodziny Becków<br>• wyszukuje część właściwych informacji w tekście słuchanym dotyczącym Veroniki Beck i jej rodziny<br>• krótko, ale poprawnie opowiada o rodzinie Becków na podstawie wysłuchanego tekstu<br>• po zapoznaniu się z wpisem w księdze gości rodziny Becków określa większość informacji jako zgodnych lub niezgodnych z treścią tekstu (*T – zadanie w formacie maturalnym*)<br>• pracując w parach, zadaje w większości poprawnie pytania oraz udziela odpowiedzi na pytania dotyczące rodziny i jej członków | wiednie stopnie pokrewieństwa do poszczególnych jej członków<br>• prawie całkowicie poprawnie uzupełnia zdania właściwymi informacjami na podstawie strony internetowej rodziny Becków<br>• wyszukuje prawie wszystkie właściwe informacje w tekście słuchanym dotyczącym Veroniki Beck i jej rodziny<br>• na podstawie wysłuchanego tekstu obszernie opowiada o rodzinie Becków<br>• po zapoznaniu się z wpisem w księdze gości rodziny Becków określa prawie wszystkie informacje jako zgodne lub niezgodne z treścią tekstu (*T – zadanie w formacie maturalnym*)<br>• pracując w parach, zadaje prawie zawsze poprawnie pytania oraz płynnie udziela odpowiedzi na pytania dotyczące rodziny i jej członków | stopnie pokrewieństwa do poszczególnych jej członków<br>• bezbłędnie uzupełnia zdania właściwymi informacjami na podstawie strony internetowej rodziny Becków<br>• wyszukuje wszystkie właściwe informacje w tekście słuchanym dotyczącym Veroniki Beck i jej rodziny<br>• na podstawie wysłuchanego tekstu z detalami opowiada o rodzinie Becków<br>• po zapoznaniu się z wpisem w księdze gości rodziny Becków określa wszystkie informacje jako zgodne lub niezgodne z treścią tekstu (*T – zadanie w formacie maturalnym*)<br>• pracując w parach, każdorazowo zadaje szczegółowe pytania oraz z detalami udziela odpowiedzi na pytania dotyczące rodziny i jej członków |
| ***Fleißig, aber wie!*** | | | | |
| • zna nieliczne spośród podanych przymiotników określających cechy charakteru<br>• operuje bardzo ubogim słownic- | • zna dość dużo spośród podanych przymiotników określających cechy charakteru<br>• operuje dość ubogim słownic- | • zna większość spośród podanych przymiotników określających cechy charakteru<br>• operuje dość bogatym słownic- | • zna prawie wszystkie podane przymiotniki określające cechy charakteru<br>• operuje bogatym słownictwem | • zna wszystkie podane przymiotniki określające cechy charakteru<br>• operuje bardzo bogatym słow- |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| twem potrzebnym do opowiadania o zakazach i nakazach oraz do wyrażania życzeń<br>• do zilustrowanych zdań dobiera nieliczne przymiotniki określające cechy charakteru<br>• tylko w niewielkim stopniu poprawnie wskazuje na podstawie przeczytanego e-maila Tanji informacje zgodne lub niezgodne z tekstem (*T – zadanie w formacie maturalnym*)<br>• uzupełnia e-mail Tanji nielicznymi spośród podanych przymiotników określających cechy charakteru<br>• wykorzystując dostępne informacje, bardzo krótko opowiada o problemach Tanji, a wypowiedź jest ograniczona niewielką znajomością słownictwa i struktur gramatycznych<br>• na podstawie wysłuchanych dialogów dotyczących problemów i sposobów ich rozwiązywania uzupełnia nieliczne zdania wymaganymi informacjami<br>• po wysłuchaniu trzech różnych wypowiedzi na temat nastolatków tylko w niewielkim stopniu poprawnie przyporządkowuje | twem potrzebnym do opowiadania o zakazach i nakazach oraz do wyrażania życzeń<br>• do zilustrowanych zdań dobiera niektóre przymiotniki określające cechy charakteru<br>• częściowo poprawnie wskazuje na podstawie przeczytanego e-maila Tanji informacje zgodne lub niezgodne z tekstem (*T – zadanie w formacie maturalnym*)<br>• uzupełnia e-mail Tanji niektórymi spośród podanych przymiotników określających cechy charakteru<br>• wykorzystując dostępne informacje, dość krótko opowiada o problemach Tanji, jednak zasób słownictwa i struktur gramatycznych jest wystarczający, żeby przekazać podstawowe wymagane informacje<br>• na podstawie wysłuchanych dialogów dotyczących problemów i sposobów ich rozwiązywania uzupełnia wybrane zdania wymaganymi informacjami<br>• po wysłuchaniu trzech różnych wypowiedzi na temat nastolatków częściowo poprawnie przyporządkowuje przedstawionym | twem potrzebnym do opowiadania o zakazach i nakazach oraz do wyrażania życzeń<br>• do zilustrowanych zdań dobiera dość liczne przymiotniki określające cechy charakteru<br>• w większości poprawnie wskazuje na podstawie przeczytanego e-maila Tanji informacje zgodne lub niezgodne z tekstem (*T – zadanie w formacie maturalnym*)<br>• uzupełnia e-mail Tanji większością spośród podanych przymiotników określających cechy charakteru<br>• wykorzystując dostępne informacje, dość płynnie opowiada o problemach Tanji, zaś nieliczne błędy językowe i gramatyczne nie zakłócają komunikacji<br>• na podstawie wysłuchanych dialogów dotyczących problemów i sposobów ich rozwiązywania uzupełnia większość zdań wymaganymi informacjami<br>• po wysłuchaniu trzech różnych wypowiedzi na temat nastolatków w większości poprawnie przyporządkowuje przedstawio- | potrzebnym do opowiadania o zakazach i nakazach oraz do wyrażania życzeń<br>• do zilustrowanych zdań dobiera większość przymiotników określające cechy charakteru<br>• prawie całkowicie poprawnie wskazuje na podstawie przeczytanego e-maila Tanji informacje zgodne lub niezgodne z tekstem (*T – zadanie w formacie maturalnym*)<br>• uzupełnia e-mail Tanji prawie wszystkimi spośród podanych przymiotników<br>• wykorzystując dostępne informacje, płynnie opowiada o problemach Tanji, a wypowiedź jest dość obszerna i interesująca<br>• na podstawie wysłuchanych dialogów dotyczących problemów i sposobów ich rozwiązywania uzupełnia prawie wszystkie zdania wymaganymi informacjami<br>• po wysłuchaniu trzech różnych wypowiedzi na temat nastolatków prawie całkowicie poprawnie przyporządkowuje przed- | nictwem potrzebnym do opowiadania o zakazach i nakazach oraz do wyrażania życzeń<br>• do zilustrowanych zdań dobiera wszystkie przymiotniki określające cechy charakteru<br>• w całości prawidłowo wskazuje na podstawie przeczytanego e-maila Tanji informacje zgodne lub niezgodne z tekstem (*T – zadanie w formacie maturalnym*)<br>• uzupełnia e-mail Tanji wszystkimi podanymi przymiotnikami określającymi cechy charakteru<br>• wykorzystując dostępne informacje, z detalami opowiada o problemach Tanji, a wypowiedź jest obszerna i bardzo interesująca<br>• na podstawie wysłuchanych dialogów dotyczących problemów i sposobów ich rozwiązywania uzupełnia wszystkie zdania wymaganymi informacjami<br>• po wysłuchaniu trzech różnych wypowiedzi na temat nastolatków w całości prawidłowo przyporządkowuje przedstawionym |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| przedstawionym opiniom właściwe osoby (*T – zadanie w formacie maturalnym*)<br>• wykorzystując podane słownictwo, z trudem zadaje pytania oraz udziela bardzo krótkich, prostych odpowiedzi na pytania dotyczące praw, nakazów i zakazów<br>• wyszukuje nieliczne wymagane informacje w liście Liny na temat jej hobby i zainteresowań, a następnie z trudem opowiada o życzeniach i marzeniach autorki listu | opiniom właściwe osoby (*T – zadanie w formacie maturalnym*)<br>• wykorzystując podane słownictwo, poprawnie zadaje pytania oraz udziela dość krótkich odpowiedzi na pytania dotyczące praw, nakazów i zakazów<br>• wyszukuje wybrane wymagane informacje w liście Liny na temat jej hobby i zainteresowań, a następnie dość pobieżnie opowiada o życzeniach i marzeniach autorki listu | nym opiniom właściwe osoby (*T – zadanie w formacie maturalnym*)<br>• wykorzystując podane słownictwo, prawidłowo zadaje pytania oraz udziela dość płynnych odpowiedzi na pytania dotyczące praw, nakazów i zakazów<br>• wyszukuje znaczną część wymaganych informacji w liście Liny na temat jej hobby i zainteresowań, a następnie dość obszernie opowiada o życzeniach i marzeniach autorki listu | stawionym opiniom właściwe osoby (*T – zadanie w formacie maturalnym*)<br>• wykorzystując podane słownictwo, sprawnie zadaje pytania oraz udziela dłuższych odpowiedzi na pytania dotyczące praw, nakazów i zakazów<br>• wyszukuje większość wymaganych informacji w liście Liny na temat jej hobby i zainteresowań, a następnie dość szczegółowo opowiada o życzeniach i marzeniach autorki listu | opiniom właściwe osoby (*T – zadanie w formacie maturalnym*)<br>• wykorzystując podane słownictwo, z wprawą zadaje pytania oraz udziela szczegółowych odpowiedzi na pytania dotyczące praw, nakazów i zakazów<br>• wyszukuje wszystkie wymagane informacje w liście Liny na temat jej hobby i zainteresowań, a następnie z detalami opowiada o życzeniach i marzeniach autorki listu |
| ***Keiner versteht mich!*** | | | | |
| • zna jedynie niektóre z podanych nazw obowiązków domowych oraz określeń związanych z opisywaniem prostych problemów i szukaniem rozwiązań<br>• z trudem dobiera powody sporu do wysłuchanych dialogów na temat kłótni nastolatków z rodzicami<br>• przekazuje nieliczne informacje o powodach i częstotliwości kłótni w domu<br>• w znikomym stopniu poprawnie dobiera odpowiednie zdania do wysłuchanych wypowiedzi na- | • zna dużą część podanych nazw obowiązków domowych oraz określeń związanych z opisywaniem prostych problemów i szukaniem rozwiązań<br>• w miarę poprawnie dobiera powody sporu do wysłuchanych dialogów na temat kłótni nastolatków z rodzicami<br>• przekazuje wybrane informacje o powodach i częstotliwości kłótni w domu<br>• częściowo poprawnie dobiera odpowiednie zdania do wysłuchanych wypowiedzi nastolat- | • zna większość podanych nazw obowiązków domowych oraz określeń związanych z opisywaniem prostych problemów i szukaniem rozwiązań<br>• bez większych uchybień dobiera powody sporu do wysłuchanych dialogów na temat kłótni nastolatków z rodzicami<br>• przekazuje część informacji o powodach i częstotliwości kłótni w domu<br>• w większości poprawnie dobiera odpowiednie zdania do wysłuchanych wypowiedzi nastolat- | • zna prawie wszystkie podane nazwy obowiązków domowych oraz określeń związanych z opisywaniem prostych problemów i szukaniem rozwiązań<br>• prawie całkowicie poprawnie dobiera powody sporu do wysłuchanych dialogów na temat kłótni nastolatków z rodzicami<br>• przekazuje większość informacji o powodach i częstotliwości kłótni w domu<br>• prawie całkowicie poprawnie dobiera odpowiednie zdania do wysłuchanych wypowiedzi na- | • zna wszystkie podane nazwy obowiązków domowych oraz określeń związanych z opisywaniem prostych problemów i szukaniem rozwiązań<br>• całkowicie poprawnie dobiera powody sporu do wysłuchanych dialogów na temat kłótni nastolatków z rodzicami<br>• przekazuje wszystkie informacje o powodach i częstotliwości kłótni w domu<br>• w całości prawidłowo dobiera odpowiednie zdania do wysłuchanych wypowiedzi nastolat- |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| stolatków na temat ich problemów (*T – zadanie w formacie maturalnym*)<br>• uzupełnia poznanymi spójnikami nieliczne zdania dotyczące problemów nastolatków<br>• z trudem dobiera odpowiednie nazwy czynności do kilku zdjęć ilustrujących obowiązki domowe<br>• używając bardzo ubogiego słownictwa i popełniając liczne błędy gramatyczne, ćwiczy w parach dialogi na temat codziennych obowiązków<br>• wyszukuje jedynie niektóre wymagane informacje w tekście słuchanym dotyczącym obowiązków domowych i problemów Julii<br>• bardzo krótko odpowiada na pytania dotyczące codziennych obowiązków | ków na temat ich problemów (*T – zadanie w formacie maturalnym*)<br>• uzupełnia poznanymi spójnikami wybrane zdania dotyczące problemów nastolatków<br>• właściwie dobiera odpowiednie nazwy czynności do niektórych zdjęć ilustrujących obowiązki domowe<br>• używając podstawowego słownictwa i popełniając dość liczne błędy gramatyczne, ćwiczy w parach dialogi na temat codziennych obowiązków<br>• wyszukuje część wymaganych informacji w tekście słuchanym dotyczącym obowiązków domowych i problemów Julii<br>• krótko odpowiada na pytania dotyczące codziennych obowiązków | ków na temat ich problemów (*T – zadanie w formacie maturalnym*)<br>• uzupełnia poznanymi spójnikami większość zdań dotyczących problemów nastolatków<br>• bez większych uchybień dobiera odpowiednie nazwy czynności do znacznej części zdjęć ilustrujących obowiązki domowe<br>• używając większości poznanych wyrażeń i zwrotów oraz popełniając nieliczne błędy gramatyczne, ćwiczy w parach dialogi na temat codziennych obowiązków<br>• wyszukuje znaczną część wymaganych informacji w tekście słuchanym dotyczącym obowiązków domowych i problemów Julii<br>• dość pobieżnie, ale płynnie odpowiada na pytania dotyczące codziennych obowiązków | stolatków na temat ich problemów (*T – zadanie w formacie maturalnym*)<br>• uzupełnia poznanymi spójnikami prawie wszystkie zdania dotyczące problemów nastolatków<br>• umiejętnie dobiera odpowiednie nazwy czynności do zdecydowanej większości zdjęć ilustrujących obowiązki domowe<br>• używając zdecydowanej większości poznanych wyrażeń i zwrotów oraz popełniając bardzo nieliczne błędy gramatyczne, ćwiczy w parach dialogi na temat codziennych obowiązków<br>• wyszukuje większość wymaganych informacji w tekście słuchanym dotyczącym obowiązków domowych i problemów Julii<br>• płynnie odpowiada na pytania dotyczące codziennych obowiązków | ków na temat ich problemów (*T – zadanie w formacie maturalnym*)<br>• uzupełnia poznanymi spójnikami wszystkie zdania dotyczące problemów nastolatków<br>• bezbłędnie dobiera odpowiednie nazwy czynności do zdjęć ilustrujących obowiązki domowe<br>• używając prawie wszystkich poznanych wyrażeń i zwrotów oraz popełniając jedynie sporadycznie błędy gramatyczne, ćwiczy w parach dialogi na temat codziennych obowiązków<br>• wyszukuje wszystkie wymagane informacje w tekście słuchanym dotyczącym obowiązków domowych i problemów Julii<br>• płynnie i swobodnie odpowiada na pytania dotyczące codziennych obowiązków |
| **W zakresie gramatyki uczeń:** | | | | |
| zna jedynie elementarne struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań | zna większość struktur gramatycznych wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń, świadczących o niepełnym opanowaniu struktur | zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne, niezakłócające lub zakłócające w nieznacznym stopniu komunikację, błędy mają charakter pomyłek i nie występują systema- | bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne niezakłócające w żaden sposób komunikacji, potrafi je samodzielnie poprawić | doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| | | tycznie | | |
| **Wprowadzane i utrwalane struktury gramatyczne:** | | | | |
| • zaimki dzierżawcze<br>• dopełniacz saksoński przy imionach własnych<br>• odmiana czasowników modalnych: *dürfen*, *sollen* i formy *möcht-*<br>• stopniowanie przysłówka *gern*<br>• zdania złożone współrzędnie ze spójnikami: *und*, *aber*, *oder*, *sondern*, *denn* | • zaimki dzierżawcze<br>• dopełniacz saksoński przy imionach własnych<br>• odmiana czasowników modalnych: *dürfen*, *sollen* i formy *möcht-*<br>• stopniowanie przysłówka *gern*<br>• zdania złożone współrzędnie ze spójnikami: *und*, *aber*, *oder*, *sondern*, *denn* | • zaimki dzierżawcze<br>• dopełniacz saksoński przy imionach własnych<br>• odmiana czasowników modalnych: *dürfen*, *sollen* i formy *möcht-*<br>• stopniowanie przysłówka *gern*<br>• zdania złożone współrzędnie ze spójnikami: *und*, *aber*, *oder*, *sondern*, *denn* | • zaimki dzierżawcze<br>• dopełniacz saksoński przy imionach własnych<br>• odmiana czasowników modalnych: *dürfen*, *sollen* i formy *möcht-*<br>• stopniowanie przysłówka *gern*<br>• zdania złożone współrzędnie ze spójnikami: *und*, *aber*, *oder*, *sondern*, *denn* | • zaimki dzierżawcze<br>• dopełniacz saksoński przy imionach własnych<br>• odmiana czasowników modalnych: *dürfen*, *sollen* i formy *möcht-*<br>• stopniowanie przysłówka *gern*<br>• zdania złożone współrzędnie ze spójnikami: *und*, *aber*, *oder*, *sondern*, *denn* |
| ***Aktiver Wortschatz*** | | | | |
| Uczeń w znikomym stopniu operuje podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | Uczeń operuje wybranym, podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa uwzględnionego na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | Uczeń swobodnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania |
| ***Test*** | | | | |
| Uczeń w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście | Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście | Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście | Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście | Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania zamieszczone w teście |
| ***Training*** | | | | |
| **W zakresie znajomości środków językowych uczeń:** | | | | |
| • uzupełnia jedynie nieliczne luki w liście Maxa na temat jego obowiązków domowych oraz nieporozumień z rodzicami | • uzupełnia niektóre luki w liście Maxa na temat jego obowiązków domowych oraz nieporozumień z rodzicami | • uzupełnia większość luk w liście Maxa na temat jego obowiązków domowych oraz nieporozumień z rodzicami | • uzupełnia prawie wszystkie luki w liście Maxa na temat jego obowiązków domowych oraz nieporozumień z rodzicami | • uzupełnia wszystkie luki w liście Maxa na temat jego obowiązków domowych oraz nieporozumień z rodzicami |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| • w znikomym stopniu poprawnie decyduje, które z podanych stwierdzeń oznacza to samo co wyróżnione zdanie | • częściowo poprawnie decyduje, które z podanych stwierdzeń oznacza to samo co wyróżnione zdanie | • w większości poprawnie decyduje, które z podanych stwierdzeń oznacza to samo co wyróżnione zdanie | • prawie całkowicie poprawnie decyduje, które z podanych stwierdzeń oznacza to samo co wyróżnione zdanie | • w całości prawidłowo decyduje, które z podanych stwierdzeń oznacza to samo co wyróżnione zdanie |
| **W zakresie tworzenia wypowiedzi pisemnej uczeń:** | | | | |
| • pisze e-mail do osoby poznanej na portalu społecznościowym (podaje informacje na temat swojego hobby i zainteresowań, opisuje swoją rodzinę, wyjaśnia powody poszukiwania znajomości w sieci oraz wyraża nadzieję na podtrzymanie znajomości) częściowo zgodnie z czterema wskazówkami, uwzględnia i rozwija nieliczne informacje podane we wskazówkach, a wypowiedź jest w znacznej mierze niespójna i nielogiczna, zbudowana z fragmentów trudnych do powiązania w całość, ponadto charakteryzują ją bardzo ograniczony zakres środków językowych oraz liczne błędy często zakłócające komunikację | • pisze e-mail do osoby poznanej na portalu społecznościowym (podaje informacje na temat swojego hobby i zainteresowań, opisuje swoją rodzinę, wyjaśnia powody poszukiwania znajomości w sieci oraz wyraża nadzieję na podtrzymanie znajomości) w dużej mierze zgodnie z czterema wskazówkami, uwzględnia i rozwija niektóre informacje podane we wskazówkach, a wypowiedź zawiera liczne usterki w spójności i logice, ponadto charakteryzują ją ograniczony zakres środków językowych oraz błędy dość często zakłócające komunikację | • pisze e-mail do osoby poznanej na portalu społecznościowym (podaje informacje na temat swojego hobby i zainteresowań, opisuje swoją rodzinę, wyjaśnia powody poszukiwania znajomości w sieci oraz wyraża nadzieję na podtrzymanie znajomości) zgodnie z czterema wskazówkami, uwzględnia i rozwija prawie wszystkie informacje podane we wskazówkach, a wypowiedź zawiera nieliczne usterki w spójności i logice na poziomie poszczególnych zdań oraz / lub całego tekstu, ponadto charakteryzują ją zadowalające zróżnicowanie środków językowych oraz błędy niezakłócające bądź czasami zakłócające komunikację | • pisze e-mail do osoby poznanej na portalu społecznościowym (podaje informacje na temat swojego hobby i zainteresowań, opisuje swoją rodzinę, wyjaśnia powody poszukiwania znajomości w sieci oraz wyraża nadzieję na podtrzymanie znajomości) zgodnie z czterema wskazówkami, uwzględnia i rozwija wszystkie informacje podane we wskazówkach, wypowiedź jest w większości spójna, logiczna, ponadto charakteryzują ją duże zróżnicowanie środków językowych oraz nieliczne błędy niezakłócające komunikacji | • pisze e-mail do osoby poznanej na portalu społecznościowym (podaje informacje na temat swojego hobby i zainteresowań, opisuje swoją rodzinę, wyjaśnia powody poszukiwania znajomości w sieci oraz wyraża nadzieję na podtrzymanie znajomości) zgodnie z czterema wskazówkami, uwzględnia i rozwija wszystkie informacje podane we wskazówkach, wypowiedź jest w całości spójna i logiczna, ponadto charakteryzują ją bardzo duże zróżnicowanie środków językowych oraz brak błędów |
| **W zakresie przeprowadzania rozmowy z odgrywaniem roli uczeń:** | | | | |
| • w trakcie rozmowy na czacie ze znajomą osobą, używając podanego słownictwa, nieumiejętnie próbuje umówić się na | • w trakcie rozmowy na czacie ze znajomą osobą, używając podanego słownictwa, w dużej mierze poprawnie umawia się | • w trakcie rozmowy na czacie ze znajomą osobą, używając podanego słownictwa, umawia się na wspólne spędzenie popołu- | • w trakcie rozmowy na czacie ze znajomą osobą, używając podanego słownictwa, umiejętnie umawia się na wspólne spędze- | • w trakcie rozmowy na czacie ze znajomą osobą, używając podanego słownictwa, z wprawą umawia się na wspólne spędze- |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| wspólne spędzenie popołudnia, porusza kwestie miejsca i czasu spotkania, towarzystwa oraz obowiązków domowych, ale ze względu na bardzo liczne błędy leksykalne i gramatyczne wypowiedź jest chwilami niezrozumiała | na wspólne spędzenie popołudnia, porusza kwestie miejsca i czasu spotkania, towarzystwa oraz obowiązków domowych, ale ze względu na pojawiające się błędy leksykalne i gramatyczne wypowiedź jest chwilami nie do końca zrozumiała | dnia, prawidłowo porusza kwestie miejsca i czasu spotkania, towarzystwa oraz obowiązków domowych, a pojawiające się błędy leksykalne i gramatyczne w zasadzie nie przeszkadzają w zrozumieniu intencji rozmówcy | nie popołudnia, porusza kwestie miejsca i czasu spotkania, towarzystwa oraz obowiązków domowych, zaś sporadycznie pojawiające się błędy leksykalne i gramatyczne nie przeszkadzają w zrozumieniu intencji rozmówcy | nie popołudnia, porusza kwestie miejsca i czasu spotkania, towarzystwa oraz obowiązków domowych, a wypowiedź jest płynna i prawie nie występują w niej błędy |
| **W zakresie opisywania ilustracji uczeń:** | | | | |
| • używając podanego słownictwa, bardzo pobieżnie opisuje zdjęcie przedstawiające kłótnię matki z córką i udziela bardzo krótkich odpowiedzi na trzy pytania związane z jego treścią, jednak w wielu przypadkach nie uwzględnia i nie rozwija kwestii zawartych w pytaniu, jego wypowiedź charakteryzuje się bardzo ograniczonym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i bardzo licznymi błędami, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację | • używając podanego słownictwa, w bardzo zwięzłej formie opisuje zdjęcie przedstawiające kłótnię matki z córką i udziela krótkich odpowiedzi na trzy pytania związane z jego treścią, jednak w niektórych przypadkach nie uwzględnia i nie rozwija kwestii zawartych w pytaniu, jego wypowiedź charakteryzuje się wystarczającym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i niezbyt licznymi błędami, które tylko czasami zakłócają komunikację | • używając podanego słownictwa, w zwięzłej formie opisuje zdjęcie przedstawiające kłótnię matki z córką i udziela dość krótkich odpowiedzi na trzy pytania związane z jego treścią, zazwyczaj uwzględnia i rozwija kwestie zawarte w pytaniu, jego wypowiedź charakteryzuje się dość dużym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i nielicznymi błędami, które w nieznacznym stopniu zakłócają komunikację | • używając podanego słownictwa, w dość rozbudowanej formie opisuje zdjęcie przedstawiające kłótnię matki z córką i udziela dość szczegółowych odpowiedzi na trzy pytania związane z jego treścią, prawie zawsze uwzględnia i rozwija kwestie zawarte w pytaniu, jego wypowiedź charakteryzuje się dużym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i bardzo nielicznymi błędami, które nie zakłócają komunikacji | • używając podanego słownictwa, w rozbudowanej formie opisuje zdjęcie przedstawiające kłótnię matki z córką i udziela szczegółowych odpowiedzi na trzy pytania związane z jego treścią, zawsze uwzględnia i rozwija kwestie zawarte w pytaniu, jego wypowiedź charakteryzuje się bardzo bogatym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i sporadycznie popełnianymi błędami, które nie zakłócają komunikacji |
| ***Agatas Blog*** | | | | |
| Uczeń w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę mieszkającą w Berlinie: | Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę mieszkającą w Berlinie: | Uczeń w większości poprawnie rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę mieszkającą w Berlinie: | Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę mieszkającą w Berlinie: | Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę mieszkającą w Berlinie: |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| • wskazuje tematy, które Agata porusza na blogu<br>• wskazuje właściwe wyrazy lub zwroty w zdaniach dotyczących wpisu Agaty na blogu<br>• łączy w logiczną całość pasujące części zdań<br>• odpowiada na pytania dotyczące Agaty i jej rodziny<br>• pisze do Agaty e-mail, w którym opisuje swoją rodzinę | • wskazuje tematy, które Agata porusza na blogu<br>• wskazuje właściwe wyrazy lub zwroty w zdaniach dotyczących wpisu Agaty na blogu<br>• łączy w logiczną całość pasujące części zdań<br>• odpowiada na pytania dotyczące Agaty i jej rodziny<br>• pisze do Agaty e-mail, w którym opisuje swoją rodzinę | • wskazuje tematy, które Agata porusza na blogu<br>• wskazuje właściwe wyrazy lub zwroty w zdaniach dotyczących wpisu Agaty na blogu<br>• łączy w logiczną całość pasujące części zdań<br>• odpowiada na pytania dotyczące Agaty i jej rodziny<br>• pisze do Agaty e-mail, w którym opisuje swoją rodzinę | • wskazuje tematy, które Agata porusza na blogu<br>• wskazuje właściwe wyrazy lub zwroty w zdaniach dotyczących wpisu Agaty na blogu<br>• łączy w logiczną całość pasujące części zdań<br>• odpowiada na pytania dotyczące Agaty i jej rodziny<br>• pisze do Agaty e-mail, w którym opisuje swoją rodzinę | • wskazuje tematy, które Agata porusza na blogu<br>• wskazuje właściwe wyrazy lub zwroty w zdaniach dotyczących wpisu Agaty na blogu<br>• łączy w logiczną całość pasujące części zdań<br>• odpowiada na pytania dotyczące Agaty i jej rodziny<br>• pisze do Agaty e-mail, w którym opisuje swoją rodzinę |
| ***Fotos*** | | | | |
| • na podstawie zdjęć przyporządkowuje poszczególnych członków rodziny nielicznym spośród zamieszczonych informacji<br><br>• powoli, bardzo krótkimi zdaniami opisuje rodzinę Fuchsów z perspektywy Tima<br>• opisuje zdjęcie przedstawiające młodą kobietę myjącą podłogę w kuchni i odpowiada na trzy pytania, jednak niewielka znajomość poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz bardzo liczne błędy znacznie ograniczają zrozumienie wypowiedzi | • na podstawie zdjęć przyporządkowuje poszczególnych członków rodziny niektórym spośród zamieszczonych informacji<br><br>• z namysłem, dłuższymi zdaniami opisuje rodzinę Fuchsów z perspektywy Tima<br>• opisuje zdjęcie przedstawiające młodą kobietę myjącą podłogę w kuchni i odpowiada na trzy pytania, a wystarczający zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych pomimo dość licznych błędów pozwala na zrozumienie wypowiedzi | • na podstawie zdjęć przyporządkowuje poszczególnych członków rodziny większości spośród zamieszczonych informacji<br><br>• dość płynnie opisuje rodzinę Fuchsów z perspektywy Tima<br><br>• opisuje zdjęcie przedstawiające młodą kobietę myjącą podłogę w kuchni i odpowiada na trzy pytania, a wystarczający zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych pomimo dość licznych błędów pozwala na zrozumienie wypowiedzi | • na podstawie zdjęć przyporządkowuje poszczególnych członków rodziny prawie wszystkim spośród zamieszczonych informacji<br>• płynnie opisuje rodzinę Fuchsów z perspektywy Tima<br><br>• opisuje zdjęcie przedstawiające młodą kobietę myjącą podłogę w kuchni i odpowiada na trzy pytania, sprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne i bogate słownictwo | • na podstawie zdjęć bezbłędnie przyporządkowuje poszczególnych członków rodziny wszystkim spośród zamieszczonych informacji<br>• swobodnie opisuje z detalami rodzinę Fuchsów z perspektywy Tima<br>• opisuje zdjęcie przedstawiające młodą kobietę myjącą podłogę w kuchni i odpowiada na trzy pytania, swobodnie operuje poznanymi strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem |
| ***Projekt*** | | | | |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| • w znikomym stopniu uczestniczy w przygotowaniach pracy projektowej polegającej na sporządzeniu w języku niemieckim listy piętnastu najbardziej interesujących zawodów, przygotowaniu kart do gry memory z nazwami tych zawodów oraz zagraniu z pozostałymi uczniami w memory *Berufe* | • uczestniczy w przygotowaniach pracy projektowej polegającej na sporządzeniu w języku niemieckim listy piętnastu najbardziej interesujących zawodów, przygotowaniu kart do gry memory z nazwami tych zawodów oraz zagraniu z pozostałymi uczniami w memory *Berufe* | • aktywnie uczestniczy w przygotowaniach pracy projektowej polegającej na sporządzeniu w języku niemieckim listy piętnastu najbardziej interesujących zawodów, przygotowaniu kart do gry memory z nazwami tych zawodów oraz zagraniu z pozostałymi uczniami w memory *Berufe* | • z dużym zaangażowaniem uczestniczy w przygotowaniach pracy projektowej polegającej na sporządzeniu w języku niemieckim listy piętnastu najbardziej interesujących zawodów, przygotowaniu kart do gry memory z nazwami tych zawodów oraz zagraniu z pozostałymi uczniami w memory *Berufe* | • wnosi bardzo duży wkład i koordynuje przygotowanie projektu polegającego na sporządzeniu w języku niemieckim listy piętnastu najbardziej interesujących zawodów, przygotowaniu kart do gry memory z nazwami tych zawodów oraz zagraniu z pozostałymi uczniami w memory *Berufe* |
| **Rozdział 5 – *Vor Ort und unterwegs*** | | | | |
| ***Am besten am Stadtrand*** | | | | |
| • operuje bardzo ubogim słownictwem związanym z typami budowli, położeniem domu / mieszkania, wadami i zaletami mieszkania w mieście / na wsi<br>• tylko w nielicznych przypadkach dobiera do zdjęć właściwe nazwy typów domów / budynków | • operuje dość ubogim słownictwem związanym z typami budowli, położeniem domu / mieszkania, wadami i zaletami mieszkania w mieście / na wsi<br>• w części przypadków dobiera do zdjęć właściwe nazwy typów domów / budynków | • operuje dość bogatym słownictwem związanym z typami budowli, położeniem domu / mieszkania, wadami i zaletami mieszkania w mieście / na wsi<br>• w większości przypadków dobiera do zdjęć właściwe nazwy typów domów / budynków | • operuje bogatym słownictwem związanym z typami budowli, położeniem domu / mieszkania, wadami i zaletami mieszkania w mieście / na wsi<br>• prawie we wszystkich przypadkach dobiera do zdjęć właściwe nazwy typów domów / budynków | • operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z typami budowli, położeniem domu / mieszkania, wadami i zaletami mieszkania w mieście / na wsi<br>• we wszystkich przypadkach dobiera do zdjęć właściwe nazwy typów domów / budynków |
| • w niewielkim stopniu poprawnie dobiera ogłoszenia reklamowe do podanych sytuacji (*T – zadanie w formacie maturalnym*)<br>• wykorzystując podany przykład i słownictwo, nieumiejętnie ćwiczy w parach zadawanie pytań oraz udzielanie odpowiedzi na temat miejsca zamieszkania | • częściowo poprawnie dobiera ogłoszenia reklamowe do podanych sytuacji (*T – zadanie w formacie maturalnym*)<br>• wykorzystując podany przykład i słownictwo, zazwyczaj poprawnie ćwiczy w parach zadawanie pytań oraz udzielanie odpowiedzi na temat miejsca zamieszkania | • w większości poprawnie dobiera ogłoszenia reklamowe do podanych sytuacji (*T – zadanie w formacie maturalnym*)<br>• wykorzystując podany przykład i słownictwo, w większości prawidłowo ćwiczy w parach zadawanie pytań oraz udzielanie odpowiedzi na temat miejsca zamieszkania | • prawie całkowicie poprawnie dobiera ogłoszenia reklamowe do podanych sytuacji (*T – zadanie w formacie maturalnym*)<br>• wykorzystując podany przykład i słownictwo, sprawnie ćwiczy w parach zadawanie pytań oraz udzielanie odpowiedzi na temat miejsca zamieszkania | • w całości prawidłowo dobiera ogłoszenia reklamowe do podanych sytuacji (*T – zadanie w formacie maturalnym*)<br>• wykorzystując podany przykład i słownictwo, z dużą wprawą ćwiczy w parach zadawanie pytań oraz udzielanie odpowiedzi na temat miejsca zamieszkania |
| • dobiera niewielką część poda- | • dobiera część podanych wyra- | • dobiera znaczną część poda- | • dobiera zdecydowaną więk- | • dobiera wszystkie podane wyra- |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| nych wyrażeń i wysłuchanych wypowiedzi do zdjęć przedstawiających różne miejsca zamieszkania<br>• na podstawie nagrania uzupełnia nieliczne z podanych zdań<br>• pracując w parach, dodaje bardzo nieliczne wady i zalety podanych miejsc zamieszkania<br>• wykorzystując podane zwroty, z trudem formułuje czterozdaniową wypowiedź pisemną o tym, gdzie chce mieszkać i dlaczego, jednak jego wypowiedź zawiera dużą liczbę błędów<br>• pracując w parach, sporadycznie udziela poprawnej odpowiedzi na pytania dotyczące własnego miejsca zamieszkania | żeń i wysłuchanych wypowiedzi do zdjęć przedstawiających różne miejsca zamieszkania<br>• na podstawie nagrania uzupełnia niektóre z podanych zdań<br>• pracując w parach, dodaje nieliczne wady i zalety podanych miejsc zamieszkania<br>• wykorzystując podane zwroty, formułuje czterozdaniową wypowiedź pisemną o tym, gdzie chce mieszkać i dlaczego, a jego wypowiedź zawiera dość dużą liczbę błędów<br>• pracując w parach, dość rzadko udziela poprawnej odpowiedzi na pytania dotyczące własnego miejsca zamieszkania | nych wyrażeń i wysłuchanych wypowiedzi do zdjęć przedstawiających różne miejsca zamieszkania<br>• na podstawie nagrania uzupełnia większość podanych zdań<br>• pracując w parach, dodaje dość dużo wad i zalet podanych miejsc zamieszkania<br>• wykorzystując podane zwroty, dość sprawnie formułuje czterozdaniową wypowiedź pisemną o tym, gdzie chce mieszkać i dlaczego, a jego wypowiedź zawiera niewielką liczbę błędów<br>• pracując w parach, dość często udziela poprawnej odpowiedzi na pytania dotyczące własnego miejsca zamieszkania | szość podanych wyrażeń i wysłuchanych wypowiedzi do zdjęć przedstawiających różne miejsca zamieszkania<br>• na podstawie nagrania uzupełnia prawie wszystkie podane zdania<br>• pracując w parach, dodaje dużo wad i zalet podanych miejsc zamieszkania<br>• wykorzystując podane zwroty, z wprawą formułuje czterozdaniową wypowiedź pisemną o tym, gdzie chce mieszkać i dlaczego, a jego wypowiedź zawiera jedynie sporadyczne błędy<br>• pracując w parach, prawie zawsze udziela poprawnej odpowiedzi na pytania dotyczące własnego miejsca zamieszkania | żenia i wysłuchane wypowiedzi do zdjęć przedstawiających różne miejsca zamieszkania<br>• na podstawie nagrania uzupełnia wszystkie podane zdania<br>• pracując w parach, dodaje bardzo dużo wad i zalet podanych miejsc zamieszkania<br>• wykorzystując podane zwroty, z dużą wprawą formułuje czterozdaniową wypowiedź pisemną o tym, gdzie chce mieszkać i dlaczego, a jego wypowiedź jest bezbłędna<br>• pracując w parach, zawsze udziela poprawnej odpowiedzi na pytania dotyczące własnego miejsca zamieszkania |
| ***Wenig Platz*** | | | | |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| • operuje bardzo ubogim słownictwem związanym z częściami domu / mieszkania oraz położeniem mebli i sprzętów<br>• przyporządkowuje nieliczne określenia odpowiednim częściom domu<br>• na podstawie nagrania uzupełnia podanymi przyimkami jedynie nieliczne luki w opisie domu | • operuje dość ubogim słownictwem związanym z częściami domu / mieszkania oraz położeniem mebli i sprzętów<br>• przyporządkowuje dość liczne określenia odpowiednim częściom domu<br>• na podstawie nagrania uzupełnia podanymi przyimkami dość liczne luki w opisie domu | • operuje dość bogatym słownictwem związanym z częściami domu / mieszkania oraz położeniem mebli i sprzętów<br>• przyporządkowuje większość określeń odpowiednim częściom domu<br>• na podstawie nagrania uzupełnia podanymi przyimkami większość luk w opisie domu | • operuje bogatym słownictwem związanym z częściami domu / mieszkania oraz położeniem mebli i sprzętów<br>• przyporządkowuje prawie wszystkie określenia odpowiednim częściom domu<br>• na podstawie nagrania uzupełnia podanymi przyimkami prawie wszystkie luki w opisie domu | • operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z częściami domu / mieszkania oraz położeniem mebli i sprzętów<br>• przyporządkowuje wszystkie określenia odpowiednim częściom domu<br>• na podstawie nagrania uzupełnia podanymi przyimkami wszystkie luki w opisie domu |
| • na podstawie przeczytanego opisu rysuje w zeszycie dom, jednak rysunek tylko we fragmentach zgadza się z opisem<br>• pracując w parach, sporadycznie udziela poprawnej odpowiedzi i zadaje pytania związane z ilustracją przedstawiającą dom oraz z czynnościami wykonywanymi w poszczególnych pomieszczeniach<br>• z trudem przyporządkowuje wysłuchane dialogi nielicznym zdjęciom przedstawiającym pomieszczenia w domu<br>• na podstawie nagrania sporadycznie poprawnie dobiera piętro, na którym ktoś mieszka lub pracuje, do wymienionych osób, a następnie z trudem odgrywa w parach dialogi związane z treścią nagrania | • na podstawie przeczytanego opisu rysuje w zeszycie dom, a rysunek w dość dużej części zgadza się z opisem<br>• pracując w parach, czasami udziela poprawnej odpowiedzi i zadaje pytania związane z ilustracją przedstawiającą dom oraz z czynnościami wykonywanymi w poszczególnych pomieszczeniach<br>• przyporządkowuje wysłuchane dialogi niektórym zdjęciom przedstawiającym pomieszczenia w domu<br>• na podstawie nagrania czasami poprawnie dobiera piętro, na którym ktoś mieszka lub pracuje, do wymienionych osób, a następnie odgrywa w parach dialogi związane z treścią nagrania | • na podstawie przeczytanego opisu rysuje w zeszycie dom, a rysunek w większości zgadza się z opisem<br>• pracując w parach, zazwyczaj udziela poprawnej odpowiedzi i zadaje pytania związane z ilustracją przedstawiającą dom oraz z czynnościami wykonywanymi w poszczególnych pomieszczeniach<br>• przyporządkowuje wysłuchane dialogi większości zdjęć przedstawiających pomieszczenia w domu<br>• na podstawie nagrania zazwyczaj poprawnie dobiera piętro, na którym ktoś mieszka lub pracuje, do wymienionych osób, a następnie dość płynnie odgrywa w parach dialogi związane z treścią nagrania | • na podstawie przeczytanego opisu rysuje w zeszycie dom, a rysunek prawie w całości zgadza się z opisem<br>• pracując w parach, prawie zawsze udziela poprawnej odpowiedzi i zadaje pytania związane z ilustracją przedstawiającą dom oraz z czynnościami wykonywanymi w poszczególnych pomieszczeniach<br>• przyporządkowuje wysłuchane dialogi prawie wszystkim zdjęciom przedstawiającym pomieszczenia w domu<br>• na podstawie nagrania prawie zawsze poprawnie dobiera piętro, na którym ktoś mieszka lub pracuje, do wymienionych osób, a następnie z wprawą odgrywa w parach dialogi związane z treścią nagrania | • na podstawie przeczytanego opisu rysuje w zeszycie dom, a rysunek w całości zgadza się z opisem<br>• pracując w parach, zawsze udziela poprawnej odpowiedzi i zadaje pytania związane z ilustracją przedstawiającą dom oraz z czynnościami wykonywanymi w poszczególnych pomieszczeniach<br>• przyporządkowuje wysłuchane dialogi wszystkim zdjęciom przedstawiającym pomieszczenia w domu<br>• na podstawie nagrania za każdym razem poprawnie dobiera piętro, na którym ktoś mieszka lub pracuje, do wymienionych osób, a następnie swobodnie odgrywa w parach dialogi związane z treścią nagrania |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| • powtarzając za nagraniem, popełnia liczne błędy w wymowie liczebników porządkowych<br>• pracując w parach, sporadycznie udziela poprawnej odpowiedzi z użyciem liczebników porządkowych | • powtarzając za nagraniem, popełnia nieliczne błędy w wymowie liczebników porządkowych<br>• pracując w parach, czasami udziela poprawnej odpowiedzi z użyciem liczebników porządkowych | • powtarzając za nagraniem, z reguły poprawnie wymawia liczebniki porządkowe<br>• pracując w parach, zazwyczaj udziela poprawnej odpowiedzi z użyciem liczebników porządkowych | • powtarzając za nagraniem, prawie całkowicie poprawnie wymawia liczebniki porządkowe<br>• pracując w parach, prawie zawsze udziela poprawnej odpowiedzi z użyciem liczebników porządkowych | • powtarzając za nagraniem, bezbłędnie wymawia liczebniki porządkowe<br>• pracując w parach, zawsze udziela poprawnej odpowiedzi z użyciem liczebników porządkowych |
| ***In den eigenen vier Wänden*** | | | | |
| • operuje bardzo ubogim słownictwem związanym z meblami i sprzętami domowymi, zna nieliczne kolory, przymiotniki opisujące wygląd i wyrażenia określające miejsce<br>• tylko w niewielkim stopniu poprawnie wymawia nazwy mebli i sprzętów domowych<br>• pracując w parach, sporadycznie udziela poprawnej odpowiedzi i zadaje pytania związane z rozmieszczeniem mebli i sprzętów domowych na rysunku<br>• na podstawie rysunku uzupełnia niewielką liczbę luk w tekście, wpisując nazwy właściwych kolorów | • operuje dość ubogim słownictwem związanym z meblami i sprzętami domowymi, zna niektóre kolory, przymiotniki opisujące wygląd i wyrażenia określające miejsce<br>• częściowo poprawnie wymawia nazwy mebli i sprzętów domowych<br>• pracując w parach, czasami udziela poprawnej odpowiedzi i zadaje pytania związane z rozmieszczeniem mebli i sprzętów domowych na rysunku<br>• na podstawie rysunku uzupełnia niektóre luki w tekście, wpisując nazwy właściwych kolorów | • operuje dość bogatym słownictwem związanym z meblami i sprzętami domowymi, zna dużą część kolorów, przymiotników opisujących wygląd i wyrażeń określających miejsce<br>• w większości poprawnie wymawia nazwy mebli i sprzętów domowych<br>• pracując w parach, zazwyczaj udziela poprawnej odpowiedzi i zadaje pytania związane z rozmieszczeniem mebli i sprzętów domowych na rysunku<br>• na podstawie rysunku uzupełnia większość luk w tekście, wpisując nazwy właściwych kolorów | • operuje bogatym słownictwem związanym z meblami i sprzętami domowymi, zna większość z podanych kolorów, przymiotników opisujących wygląd i wyrażeń określających miejsce<br>• prawie zawsze poprawnie wymawia nazwy mebli i sprzętów domowych<br>• pracując w parach, prawie zawsze udziela poprawnej odpowiedzi i zadaje pytania związane z rozmieszczeniem mebli i sprzętów domowych na rysunku<br>• na podstawie rysunku uzupełnia prawie wszystkie luki w tekście, wpisując nazwy kolorów | • operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z meblami i sprzętami domowymi, zna wszystkie z podanych kolorów, przymiotników opisujących wygląd i wyrażeń określających miejsce<br>• w całości prawidłowo wymawia nazwy mebli i sprzętów domowych<br>• pracując w parach, zawsze udziela poprawnej odpowiedzi i zadaje pytania związane z rozmieszczeniem mebli i sprzętów domowych na rysunku<br>• na podstawie rysunku uzupełnia wszystkie luki w tekście, wpisując nazwy właściwych kolorów |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| • tworzy dialogi według wzoru, sporadycznie udzielając właściwej odpowiedzi i zadając pytania o kolor mebli zamieszczonych na rysunku<br>• wykorzystując podany przykład oraz słownictwo, nieumiejętnie ćwiczy w parach dialogi dotyczące wyglądu poszczególnych mebli<br>• na podstawie wysłuchanego dialogu z trudem decyduje, które zdania są zgodne lub niezgodne z jego treścią (*T – zadanie w formacie maturalnym*)<br>• redaguje krótką wypowiedź pisemną, w której informuje, gdzie stawia / kładzie / wiesza swoje meble i sprzęty podczas urządzania pokoju, jednak jego wypowiedź zawiera dużą liczbę błędów<br>• rysuje umeblowany pokój na podstawie przeczytanego przez koleżankę / kolegę opisu, jednak rysunek tylko we fragmentach zgadza się z wysłuchanym tekstem | • tworzy dialogi według wzoru, czasami udzielając właściwej odpowiedzi i zadając pytania o kolor mebli zamieszczonych na rysunku<br>• wykorzystując podany przykład oraz słownictwo, zazwyczaj poprawnie ćwiczy w parach dialogi dotyczące wyglądu poszczególnych mebli<br>• na podstawie wysłuchanego dialogu w dużej mierze prawidłowo decyduje, które zdania są zgodne lub niezgodne z jego treścią (*T – zadanie w formacie maturalnym*)<br>• redaguje dość krótką wypowiedź pisemną, w której informuje, gdzie stawia / kładzie / wiesza swoje meble i sprzęty podczas urządzania pokoju, a jego wypowiedź zawiera dość liczbę ilość błędów<br>• rysuje umeblowany pokój na podstawie przeczytanego przez koleżankę / kolegę opisu, a rysunek w dość dużej części zgadza się z wysłuchanym tekstem | • tworzy dialogi według wzoru, dość często udzielając właściwej odpowiedzi i zadając pytania o kolor mebli zamieszczonych na rysunku<br>• wykorzystując podany przykład oraz słownictwo, w większości prawidłowo ćwiczy w parach dialogi dotyczące wyglądu poszczególnych mebli<br>• na podstawie wysłuchanego dialogu w większości prawidłowo decyduje, które zdania są zgodne lub niezgodne z jego treścią (*T – zadanie w formacie maturalnym*)<br>• redaguje dość obszerną wypowiedź pisemną, w której informuje, gdzie stawia / kładzie / wiesza swoje meble i sprzęty podczas urządzania pokoju, a jego wypowiedź zawiera niewielką liczbę błędów<br>• rysuje umeblowany pokój na pod-stawie przeczytanego przez koleżankę / kolegę opisu, a rysunek w dużej części zgadza się z wysłuchanym tekstem | • tworzy dialogi według wzoru, prawie zawsze udzielając właściwej odpowiedzi i zadając pytania o kolor mebli zamieszczonych na rysunku<br>• wykorzystując podany przykład oraz słownictwo, sprawnie ćwiczy w parach dialogi dotyczące wyglądu poszczególnych mebli<br>• na podstawie wysłuchanego dialogu prawie bezbłędnie decyduje, które zdania są zgodne lub niezgodne z jego treścią (*T – zadanie w formacie maturalnym*)<br>• redaguje obszerną wypowiedź pisemną, w której informuje, gdzie stawia / kładzie / wiesza swoje meble i sprzęty podczas urządzania pokoju, a jego wypowiedź zawiera jedynie sporadyczne błędy<br>• rysuje umeblowany pokój na podstawie przeczytanego przez koleżankę / kolegę opisu, a rysunek prawie w całości zgadza się z wysłuchanym tekstem | • tworzy dialogi według wzoru, zawsze udzielając właściwej odpowiedzi i zadając pytania o kolor mebli zamieszczonych na rysunku<br>• wykorzystując podany przykład oraz słownictwo, z dużą wprawą ćwiczy w parach dialogi dotyczące wyglądu poszczególnych mebli<br>• na podstawie wysłuchanego dialogu bezbłędnie decyduje, które zdania są zgodne lub niezgodne z jego treścią (*T – zadanie w formacie maturalnym*)<br>• redaguje szczegółową wypowiedź pisemną, w której informuje, gdzie stawia / kładzie / wiesza swoje meble i sprzęty podczas urządzania pokoju, a jego wypowiedź jest bezbłędna<br>• rysuje umeblowany pokój na podstawie przeczytanego przez koleżankę / kolegę opisu, a rysunek w całości zgadza się z wysłuchanym tekstem |
| **W zakresie gramatyki uczeń:** | | | | |
| • zna jedynie elementarne struktury gramatyczne spośród | • zna większość struktur gramatycznych wprowadzonych przez | • zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne wprowa- | • bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne | • doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ust- |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań | nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń, świadczących o niepełnym opanowaniu struktur | dzone przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne, niezakłócające lub zakłócające w nieznacznym stopniu komunikację, błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie | wprowadzone przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne niezakłócające w żaden sposób komunikacji, potrafi je samodzielnie poprawić | nych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela |
| **Wprowadzane i utrwalane struktury gramatyczne:** | | | | |
| • rzeczowniki złożone<br>• odmiana rzeczowników w celowniku<br>• przyimki określające miejsce<br>• liczebniki porządkowe<br>• zaimki osobowe w bierniku | • rzeczowniki złożone<br>• odmiana rzeczowników w celowniku<br>• przyimki określające miejsce<br>• liczebniki porządkowe<br>• zaimki osobowe w bierniku | • rzeczowniki złożone<br>• odmiana rzeczowników w celowniku<br>• przyimki określające miejsce<br>• liczebniki porządkowe<br>• zaimki osobowe w bierniku | • rzeczowniki złożone<br>• odmiana rzeczowników w celowniku<br>• przyimki określające miejsce<br>• liczebniki porządkowe<br>• zaimki osobowe w bierniku | • rzeczowniki złożone<br>• odmiana rzeczowników w celowniku<br>• przyimki określające miejsce<br>• liczebniki porządkowe<br>• zaimki osobowe w bierniku |
| ***Aktiver Wortschatz*** | | | | |
| Uczeń w znikomym stopniu operuje podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | Uczeń operuje wybranym, podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa uwzględnionego na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | Uczeń swobodnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania |
| ***Test*** | | | | |
| Uczeń w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście | Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście | Uczeń w większości poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście | Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście | Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania zamieszczone w teście |
| ***Training*** | | | | |
| **W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń:** | | | | |
| • rozumie jedynie znikomą część trzech różnych tekstów dotyczą- | • rozumie niektóre fragmenty trzech różnych tekstów dotyczą- | • rozumie znaczną część trzech różnych tekstów dotyczących | • bardzo dobrze rozumie treść trzech różnych tekstów dotyczą- | • doskonale rozumie treść trzech różnych tekstów dotyczących |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| cych wykonywanych czynności, miejsca zamieszkania oraz miejsca, w którym obecnie znajdują się rozmówcy | cych wykonywanych czynności, miejsca zamieszkania oraz miejsca, w którym się obecnie znajdują rozmówcy | wykonywanych czynności, miejsca zamieszkania oraz miejsca, w którym się obecnie znajdują rozmówcy | cych wykonywanych czynności, miejsca zamieszkania oraz miejsca, w którym się obecnie znajdują rozmówcy | wykonywanych czynności, miejsca zamieszkania oraz miejsca, w którym się obecnie znajdują rozmówcy |
| **W zakresie znajomości środków językowych uczeń:** | | | | |
| • wybierając jedną spośród podanych trzech odpowiedzi, uzupełnia jedynie nieliczne luki w liście Sophie na temat jej nowego mieszkania | • wybierając jedną spośród podanych trzech odpowiedzi, uzupełnia niektóre luki w liście Sophie na temat jej nowego mieszkania | • wybierając jedną spośród podanych trzech odpowiedzi, uzupełnia większość luk w liście Sophie na temat jej nowego mieszkania | • wybierając jedną spośród podanych trzech odpowiedzi, uzupełnia prawie wszystkie luki w liście Sophie na temat jej nowego mieszkania | • wybierając jedną spośród podanych trzech odpowiedzi, uzupełnia wszystkie luki w liście Sophie na temat jej nowego mieszkania |
| **W zakresie tworzenia wypowiedzi pisemnej uczeń:** | | | | |
| • korzystając z podanego słownictwa, opisuje swój dom / swoje mieszkanie w formie wpisu na blogu (opisuje położenie swojego domu / mieszkania, podaje liczbę pomieszczeń i ich nazwy, opisuje swój pokój i czynności, które w nim wykonuje) częściowo zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględnia i rozwija nieliczne informacje podane we wskazówkach, a wypowiedź jest w znacznej mierze niespójna i nielogiczna, zbudowana z fragmentów trudnych do powiązania w całość, ponadto charakteryzują ją bardzo ograniczony zakres środków językowych oraz liczne błędy często zakłócające komuni- | • korzystając z podanego słownictwa, opisuje swój dom / swoje mieszkanie w formie wpisu na blogu (opisuje położenie swojego domu / mieszkania, podaje liczbę pomieszczeń i ich nazwy, opisuje swój pokój i czynności, które w nim wykonuje) w dużej mierze zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględnia i rozwija niektóre informacje podane we wskazówkach, a wypowiedź zawiera liczne usterki w spójności i logice, ponadto charakteryzują ją ograniczony zakres środków językowych oraz błędy dość często zakłócające komunikację | • korzystając z podanego słownictwa, opisuje swój dom / swoje mieszkanie w formie wpisu na blogu (opisuje położenie swojego domu / mieszkania, podaje liczbę pomieszczeń i ich nazwy, opisuje swój pokój i czynności, które w nim wykonuje) zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględnia i rozwija prawie wszystkie informacje podane we wskazówkach, a wypowiedź zawiera nieliczne usterki w spójności i logice na poziomie poszczególnych zdań oraz / lub całego tekstu, ponadto charakteryzują ją zadowalające zróżnicowanie środków językowych oraz błędy niezakłócające bądź czasami zakłócające komunika- | • korzystając z podanego słownictwa, opisuje swój dom / swoje mieszkanie w formie wpisu na blogu (opisuje położenie swojego domu / mieszkania, podaje liczbę pomieszczeń i ich nazwy, opisuje swój pokój i czynności, które w nim wykonuje) zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględnia i rozwija wszystkie informacje podane we wskazówkach, wypowiedź jest w większości spójna, logiczna, ponadto charakteryzują ją duże zróżnicowanie środków językowych oraz nieliczne błędy niezakłócające komunikacji | • korzystając z podanego słownictwa, opisuje swój dom / swoje mieszkanie w formie wpisu na blogu (opisuje położenie swojego domu / mieszkania, podaje liczbę pomieszczeń i ich nazwy, opisuje swój pokój i czynności, które w nim wykonuje) zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględnia i rozwija wszystkie informacje podane we wskazówkach, wypowiedź jest w całości spójna i logiczna, ponadto charakteryzują ją bardzo duże zróżnicowanie środków językowych oraz brak błędów |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| kację | | cję | | |
| **W zakresie wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego uczeń:** | | | | |
| • w znikomym stopniu poprawnie ustala kolejność podanych fragmentów, będących przykładową realizacją zadania polegającego na wyborze lepszej oferty spośród przedstawionych na zdjęciach dwóch pokojów do wynajęcia, uzasadnieniu swojego wyboru i wyjaśnieniu, dlaczego odrzuca drugą propozycję<br>• wykorzystując materiał stymulujący przedstawiający zdjęcia dwóch różnych pokojów do wynajęcia, bardzo pobieżnie uzasadnia, którą ofertę wybrałby dla siebie i dlaczego odrzuca drugą propozycję, oraz korzystając z podanego słownictwa, udziela bardzo krótkich odpowiedzi na zadane pytania, jednak w wielu przypadkach nie uwzględnia i nie rozwija kwestii zawartych w pytaniach, jego wypowiedź charakteryzuje się bardzo ograniczonym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i bardzo licznymi błędami, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację | • częściowo poprawnie ustala kolejność podanych fragmentów, będących przykładową realizacją zadania polegającego na wyborze lepszej oferty spośród przedstawionych na zdjęciach dwóch pokojów do wynajęcia, uzasadnieniu swojego wyboru i wyjaśnieniu, dlaczego odrzuca drugą propozycję<br>• wykorzystując materiał stymulujący przedstawiający zdjęcia dwóch różnych pokojów do wynajęcia, w bardzo zwięzłej formie uzasadnia, którą ofertę wybrałby dla siebie i dlaczego odrzuca drugą propozycję, oraz korzystając z podanego słownictwa, udziela krótkich odpowiedzi na zadane pytania, jednak w niektórych przypadkach nie uwzględnia i nie rozwija kwestii zawartych w pytaniach, jego wypowiedź charakteryzuje się wystarczającym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i niezbyt licznymi błędami, które tylko czasami zakłócają komunikację | • w większości poprawnie ustala kolejność podanych fragmentów, będących przykładową realizacją zadania polegającego na wyborze lepszej oferty spośród przedstawionych na zdjęciach dwóch pokojów do wynajęcia, uzasadnieniu swojego wyboru i wyjaśnieniu, dlaczego odrzuca drugą propozycję<br>• wykorzystując materiał stymulujący przedstawiający zdjęcia dwóch różnych pokojów do wynajęcia, w zwięzłej formie uzasadnia, którą ofertę wybrałby dla siebie i dlaczego odrzuca drugą propozycję, oraz korzystając z podanego słownictwa, udziela dość krótkich odpowiedzi na zadane pytania, zazwyczaj uwzględnia i rozwija kwestie zawarte w pytaniach, jego wypowiedź charakteryzuje się dość dużym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i nielicznymi błędami, które w nieznacznym stopniu zakłócają komunikację | • prawie całkowicie poprawnie ustala kolejność podanych fragmentów, będących przykładową realizacją zadania polegającego na wyborze lepszej oferty spośród przedstawionych na zdjęciach dwóch pokojów do wynajęcia, uzasadnieniu swojego wyboru i wyjaśnieniu, dlaczego odrzuca drugą propozycję<br>• wykorzystując materiał stymulujący przedstawiający zdjęcia dwóch różnych pokojów do wynajęcia, w dość rozbudowanej formie uzasadnia, którą ofertę wybrałby dla siebie i dlaczego odrzuca drugą propozycję, oraz korzystając z podanego słownictwa, udziela dość szczegółowych odpowiedzi na zadane pytania, prawie zawsze uwzględnia i rozwija kwestie zawarte w pytaniach, jego wypowiedź charakteryzuje się dużym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i bardzo nielicznymi błędami, które nie zakłócają komunikacji | • w całości prawidłowo ustala kolejność podanych fragmentów, będących przykładową realizacją zadania polegającego na wyborze lepszej oferty spośród przedstawionych na zdjęciach dwóch pokojów do wynajęcia, uzasadnieniu swojego wyboru i wyjaśnieniu, dlaczego odrzuca drugą propozycję<br>• wykorzystując materiał stymulujący przedstawiający zdjęcia dwóch różnych pokojów do wynajęcia, w rozbudowanej formie uzasadnia, którą ofertę wybrałby dla siebie i dlaczego odrzuca drugą propozycję, oraz korzystając z podanego słownictwa, udziela szczegółowych odpowiedzi na zadane pytania, zawsze uwzględnia i rozwija kwestie zawarte w pytaniach, jego wypowiedź charakteryzuje się bardzo bogatym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i sporadycznie popełnianymi błędami, które nie zakłócają komunikacji |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| ***Agatas Blog*** | | | | |
| Uczeń w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę mieszkającą w Berlinie:<br>• wybiera informacje zgodne lub niezgodne z treścią wpisu na blogu<br>• wybiera zdjęcie, które odpowiada opisowi pokoju Agaty, oraz opisuje położenie mebli na zdjęciu<br>• z przedmiotów przedstawionych na zdjęciach wybiera dodatkowe meble i sprzęty, których może potrzebować Agata i opisuje, w którym miejscu pokoju je postawi | Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę mieszkającą w Berlinie:<br>• wybiera informacje zgodne lub niezgodne z treścią wpisu na blogu<br>• wybiera zdjęcie, które odpowiada opisowi pokoju Agaty, oraz opisuje położenie mebli na zdjęciu<br>• z przedmiotów przedstawionych na zdjęciach wybiera dodatkowe meble i sprzęty, których może potrzebować Agata i opisuje, w którym miejscu pokoju je postawi | Uczeń w większości poprawnie rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę mieszkającą w Berlinie:<br>• wybiera informacje zgodne lub niezgodne z treścią wpisu na blogu<br>• wybiera zdjęcie, które odpowiada opisowi pokoju Agaty, oraz opisuje położenie mebli na zdjęciu<br>• z przedmiotów przedstawionych na zdjęciach wybiera dodatkowe meble i sprzęty, których może potrzebować Agata i opisuje, w którym miejscu pokoju je postawi | Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę mieszkającą w Berlinie:<br>• wybiera informacje zgodne lub niezgodne z treścią wpisu na blogu<br>• wybiera zdjęcie, które odpowiada opisowi pokoju Agaty, oraz opisuje położenie mebli na zdjęciu<br>• z przedmiotów przedstawionych na zdjęciach wybiera dodatkowe meble i sprzęty, których może potrzebować Agata i opisuje, w którym miejscu pokoju je postawi | Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę mieszkającą w Berlinie:<br>• wybiera informacje zgodne lub niezgodne z treścią wpisu na blogu<br>• wybiera zdjęcie, które odpowiada opisowi pokoju Agaty, oraz opisuje położenie mebli na zdjęciu<br>• z przedmiotów przedstawionych na zdjęciach wybiera dodatkowe meble i sprzęty, których może potrzebować Agata i opisuje, w którym miejscu pokoju je postawi |
| ***Fotos*** | | | | |
| • opisuje zdjęcie przedstawiające rodzinę spożywającą posiłek przy stole i odpowiada na trzy pytania dotyczące tego zdjęcia, jednak niewielka znajomość poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz bardzo liczne błędy znacznie ograniczają zrozumienie wypowiedzi<br>• nieumiejętnie układa krótki dialog, który mogłaby prowadzić | • opisuje zdjęcie przedstawiające rodzinę spożywającą posiłek przy stole i odpowiada na trzy pytania dotyczące tego zdjęcia, a wystarczający zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych pomimo dość licznych błędów pozwala na zrozumienie wypowiedzi<br>• w miarę poprawnie układa dość krótki dialog, który mogłaby | • opisuje zdjęcie przedstawiające rodzinę spożywającą posiłek przy stole i odpowiada na trzy pytania dotyczące tego zdjęcia, zaś dość duży zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieliczne błędy pozwalają na jego zrozumienie<br>• w większości prawidłowo układa dość rozbudowany dialog, który | • opisuje zdjęcie przedstawiające rodzinę spożywającą posiłek przy stole i odpowiada na trzy pytania dotyczące tego zdjęcia, sprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne i bogate słownictwo<br>• sprawnie układa rozbudowany dialog, który mogłaby prowadzić | • opisuje zdjęcie przedstawiające rodzinę spożywającą posiłek przy stole i odpowiada na trzy pytania dotyczące tego zdjęcia, swobodnie operuje poznanymi strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem<br>• z dużą wprawą układa bardzo rozbudowany dialog, który mo- |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| rodzina przedstawiona na zdjęciu<br>• powoli, bardzo krótkimi zdaniami opisuje pokój przedstawiony na zdjęciu<br>• opisuje zdjęcie przedstawiające mężczyznę z laptopem siedzącego na podłodze w nieposprzątanym pokoju i odpowiada na trzy pytania dotyczące tego zdjęcia, jednak niewielka znajomość poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz bardzo liczne błędy znacznie ograniczają zrozumienie wypowiedzi<br>• z trudem i krótko opisuje, jak wygląda dom jego marzeń | prowadzić rodzina przedstawiona na zdjęciu<br>• z namysłem, dłuższymi zdaniami opisuje pokój przedstawiony na zdjęciu<br>• opisuje zdjęcie przedstawiające mężczyznę z laptopem siedzącego na podłodze w nieposprzątanym pokoju i odpowiada na trzy pytania dotyczące tego zdjęcia, a wystarczający zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych pomimo dość licznych błędów pozwala na zrozumienie wypowiedzi<br>• w miarę poprawnie i dość krótko opisuje, jak wygląda dom jego marzeń | mogłaby prowadzić rodzina przedstawiona na zdjęciu<br>• dość płynnie opisuje pokój przedstawiony na zdjęciu<br>• opisuje zdjęcie przedstawiające mężczyznę z laptopem siedzącego na podłodze w nieposprzątanym pokoju i odpowiada na trzy pytania dotyczące tego zdjęcia, zaś dość duży zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieliczne błędy pozwalają na jego zrozumienie<br>• bez większych uchybień i dość płynnie opisuje, jak wygląda dom jego marzeń | rodzina przedstawiona na zdjęciu<br>• płynnie opisuje pokój przedstawiony na zdjęciu<br>• opisuje zdjęcie przedstawiające mężczyznę z laptopem siedzącego na podłodze w nieposprzątanym pokoju i odpowiada na trzy pytania dotyczące tego zdjęcia, sprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne i bogate słownictwo<br>• prawie całkowicie poprawnie i płynnie opisuje, jak wygląda dom jego marzeń | głaby prowadzić rodzina przedstawiona na zdjęciu<br>• swobodnie opisuje z detalami pokój przedstawiony na zdjęciu<br>• opisuje zdjęcie przedstawiające mężczyznę z laptopem siedzącego na podłodze w nieposprzątanym pokoju i odpowiada na trzy pytania dotyczące tego zdjęcia, swobodnie operuje poznanymi strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem<br>• całkowicie poprawnie i z detalami opisuje, jak wygląda dom jego marzeń |
| ***Projekt*** | | | | |
| • w znikomym stopniu uczestniczy w przygotowaniach pracy projektowej polegającej na wyszukaniu najciekawszej oferty na stronie niemieckiego biura nieruchomości i zaprezentowaniu jej klasie | • uczestniczy w przygotowaniach pracy projektowej polegającej na wyszukaniu najciekawszej oferty na stronie niemieckiego biura nieruchomości i zaprezentowaniu jej klasie | • aktywnie uczestniczy w przygotowaniach pracy projektowej polegającej na wyszukaniu najciekawszej oferty na stronie niemieckiego biura nieruchomości i zaprezentowaniu jej klasie | • z dużym zaangażowaniem uczestniczy w przygotowaniach pracy projektowej polegającej na wyszukaniu najciekawszej oferty na stronie niemieckiego biura nieruchomości i zaprezentowaniu jej klasie | • wnosi bardzo duży wkład i koordynuje pracę nad projektem polegającą na wyszukaniu najciekawszej oferty na stronie niemieckiego biura nieruchomości i zaprezentowaniu jej klasie |
| **Rozdział 6 – *In der Stadt unterwegs*** | | | | |
| ***Wo finde ich das Rathaus?*** | | | | |
| • operuje bardzo ubogim słownic- | • operuje dość ubogim słownic- | • operuje dość bogatym słownic- | • operuje bogatym słownictwem | • operuje bardzo bogatym słow- |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| twem związanym z obiektami i czynnościami w mieście oraz pytaniem o drogę i opisem drogi<br>• tylko w nielicznych przypadkach odpowiednio przyporządkowuje podane rzeczowniki miejscom na planie miasta, następnie słucha nagrania i sprawdza swoje rozwiązanie<br>• na podstawie wysłuchanego tekstu związanego z atrakcjami turystycznymi w niewielkim stopniu poprawnie wskazuje zdania zgodne lub niezgodne z treścią nagrania (*T – zadanie w formacie maturalnym*)<br>• dobiera niewielką część nazw miejsc w mieście do podanych czynności<br>• wykorzystując podane przykłady, nieumiejętnie ćwiczy w parach minidialogi dotyczące czynności wykonywanych w różnych obiektach w mieście<br>• na podstawie rysunków prawidłowo uzupełnia tylko nieliczne luki w dialogach zawierających pytanie o drogę i jej opis, następnie słucha nagrania i sprawdza swoje rozwiązanie<br>• znajduje w dialogach, zawierających pytanie o drogę i jej opis, | twem związanym z obiektami i czynnościami w mieście oraz pytaniem o drogę i opisem drogi<br>• w wielu przypadkach odpowiednio przyporządkowuje podane rzeczowniki miejscom na planie miasta, następnie słucha nagrania i sprawdza swoje rozwiązanie<br>• na podstawie wysłuchanego tekstu związanego z atrakcjami turystycznymi częściowo poprawnie wskazuje zdania zgodne lub niezgodne z treścią nagrania (*T – zadanie w formacie maturalnym*)<br>• dobiera część nazw miejsc w mieście do podanych czynności<br>• wykorzystując podane przykłady, zazwyczaj poprawnie ćwiczy w parach minidialogi dotyczące czynności wykonywanych w różnych obiektach w mieście<br>• na podstawie rysunków prawidłowo uzupełnia niektóre luki w dialogach zawierających pytanie o drogę i jej opis, następnie słucha nagrania i sprawdza swoje rozwiązanie<br>• znajduje w dialogach, zawierających pytanie o drogę i jej opis, | twem związanym z obiektami i czynnościami w mieście oraz pytaniem o drogę i opisem drogi<br>• w większości przypadków odpowiednio przyporządkowuje podane rzeczowniki miejscom na planie miasta, następnie słucha nagrania i sprawdza swoje rozwiązanie<br>• na podstawie wysłuchanego tekstu związanego z atrakcjami turystycznymi w większości poprawnie wskazuje zdania zgodne lub niezgodne z treścią nagrania (*T – zadanie w formacie maturalnym*)<br>• dobiera znaczną część nazw miejsc w mieście do podanych czynności<br>• wykorzystując podane przykłady, w większości prawidłowo ćwiczy w parach minidialogi dotyczące czynności wykonywanych w różnych obiektach w mieście<br>• na podstawie rysunków prawidłowo uzupełnia większość luk w dialogach zawierających pytanie o drogę i jej opis, następnie słucha nagrania i sprawdza swoje rozwiązanie<br>• znajduje w dialogach, zawierających pytanie o drogę i jej opis, | związanym z obiektami i czynnościami w mieście oraz pytaniem o drogę i opisem drogi<br>• prawie we wszystkich przypadkach odpowiednio przyporządkowuje podane rzeczowniki miejscom na planie miasta, następnie słucha nagrania i sprawdza swoje rozwiązanie<br>• na podstawie wysłuchanego tekstu związanego z atrakcjami turystycznymi prawie całkowicie poprawnie wskazuje zdania zgodne lub niezgodne z treścią nagrania (*T – zadanie w formacie maturalnym*)<br>• dobiera zdecydowaną większość nazw miejsc w mieście do podanych czynności<br>• wykorzystując podane przykłady, sprawnie ćwiczy w parach minidialogi dotyczące czynności wykonywanych w różnych obiektach w mieście<br>• na podstawie rysunków prawidłowo uzupełnia prawie wszystkie luki w dialogach zawierających pytanie o drogę i jej opis, następnie słucha nagrania i sprawdza swoje rozwiązanie<br>• znajduje w dialogach, zawierających pytanie o drogę i jej opis, | nictwem związanym z obiektami i czynnościami w mieście oraz pytaniem o drogę i opisem drogi<br>• we wszystkich przypadkach odpowiednio przyporządkowuje podane rzeczowniki miejscom na planie miasta, następnie słucha nagrania i sprawdza swoje rozwiązanie<br>• na podstawie wysłuchanego tekstu związanego z atrakcjami turystycznymi w całości prawidłowo wskazuje zdania zgodne lub niezgodne z treścią nagrania (*T – zadanie w formacie maturalnym*)<br>• dobiera wszystkie nazwy miejsc w mieście do podanych czynności<br>• wykorzystując podane przykłady, z dużą wprawą ćwiczy w parach minidialogi dotyczące czynności wykonywanych w różnych obiektach w mieście<br>• na podstawie rysunków prawidłowo uzupełnia wszystkie luki w dialogach zawierających pytanie o drogę i jej opis, następnie słucha nagrania i sprawdza swoje rozwiązanie<br>• znajduje w dialogach, zawierających pytanie o drogę i jej opis, |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| niektóre czasowniki w trybie rozkazującym<br>• wykorzystując przykład i podane słownictwo, nieumiejętnie ćwiczy w parach dialogi zawierające pytanie o drogę i opis drogi | dużą część czasowników w trybie rozkazującym<br>• wykorzystując przykład i podane słownictwo, zazwyczaj poprawnie ćwiczy w parach dialogi zawierające pytanie o drogę i opis drogi | większość czasowników w trybie rozkazującym<br>• wykorzystując przykład i podane słownictwo, w większości prawidłowo ćwiczy w parach dialogi zawierające pytanie o drogę i opis drogi | prawie wszystkie czasowniki w trybie rozkazującym<br>• wykorzystując przykład i podane słownictwo, sprawnie ćwiczy w parach dialogi zawierające pytanie o drogę i opis drogi | wszystkie czasowniki w trybie rozkazującym<br>• wykorzystując przykład i podane słownictwo, z dużą wprawą ćwiczy w parach dialogi zawierające pytanie o drogę i opis drogi |
| ***Lieber zu Fuß*** | | | | |
| • operuje bardzo ubogim słownictwem związanym ze środkami lokomocji, ich wadami i zaletami<br>• na podstawie nagrania w nielicznych przypadkach poprawnie wybiera właściwy środek lokomocji<br>• na podstawie nagrania sporadycznie dobiera do dialogów odpowiednie środki lokomocji<br>• wykorzystując podany przykład oraz słownictwo, nieumiejętnie ćwiczy w parach minidialogi dotyczące dojazdu poszczególnymi środkami transportu do danych miejsc<br>• po przeczytaniu wpisów na forum internetowym o preferowanych środkach lokomocji przyporządkowuje nieliczne podane informacje odpowiednim osobom (*T – zadanie w formacie maturalnym*) | • operuje dość ubogim słownictwem związanym ze środkami lokomocji, ich wadami i zaletami<br>• na podstawie nagrania w wybranych przypadkach poprawnie wybiera właściwy środek lokomocji<br>• na podstawie nagrania dość rzadko dobiera do dialogów odpowiednie środki lokomocji<br>• wykorzystując podany przykład oraz słownictwo, zazwyczaj poprawnie ćwiczy w parach minidialogi dotyczące dojazdu poszczególnymi środkami transportu do danych miejsc<br>• po przeczytaniu wpisów na forum internetowym o preferowanych środkach lokomocji przyporządkowuje niektóre podane informacje odpowiednim osobom (*T – zadanie w formacie maturalnym*) | • operuje dość bogatym słownictwem związanym ze środkami lokomocji, ich wadami i zaletami<br>• na podstawie nagrania w większości przypadków poprawnie wybiera właściwy środek lokomocji<br>• na podstawie nagrania często dobiera do dialogów odpowiednie środki lokomocji<br>• wykorzystując podany przykład oraz słownictwo, w większości prawidłowo ćwiczy w parach minidialogi dotyczące dojazdu poszczególnymi środkami transportu do danych miejsc<br>• po przeczytaniu wpisów na forum internetowym o preferowanych środkach lokomocji przyporządkowuje znaczną część podanych informacji odpowiednim osobom (*T – zadanie w formacie maturalnym*) | • operuje bogatym słownictwem związanym ze środkami lokomocji, ich wadami i zaletami<br>• na podstawie nagrania prawie we wszystkich przypadkach poprawnie wybiera właściwy środek lokomocji<br>• na podstawie nagrania prawie zawsze dobiera do dialogów odpowiednie środki lokomocji<br>• wykorzystując podany przykład oraz słownictwo, sprawnie ćwiczy w parach minidialogi dotyczące dojazdu poszczególnymi środkami transportu do danych miejsc<br>• po przeczytaniu wpisów na forum internetowym o preferowanych środkach lokomocji przyporządkowuje prawie wszystkie podane informacje odpowiednim osobom (*T – zadanie w formacie maturalnym*) | • operuje bardzo bogatym słownictwem związanym ze środkami lokomocji, ich wadami i zaletami<br>• na podstawie nagrania we wszystkich przypadkach poprawnie wybiera właściwy środek lokomocji<br>• na podstawie nagrania zawsze dobiera do dialogów odpowiednie środki lokomocji<br>• wykorzystując podany przykład oraz słownictwo, z dużą wprawą ćwiczy w parach minidialogi dotyczące dojazdu poszczególnymi środkami transportu do danych miejsc<br>• po przeczytaniu wpisów na forum internetowym o preferowanych środkach lokomocji przyporządkowuje wszystkie podane informacje odpowiednim osobom (*T – zadanie w formacie maturalnym*) |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| • pracując w parach, wynotowuje jedynie niektóre zalety i wady poszczególnych środków lokomocji oraz dodaje bardzo mało własnych argumentów<br>• po wysłuchaniu rozmowy o wyjeździe na festiwal muzyczny określa nieliczne informacje jako zgodne lub niezgodne z jej treścią (*T – zadanie w formacie maturalnym*)<br>• na podstawie tabeli zawierającej stopniowanie przymiotników z trudem wyjaśnia zasadę tworzenia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników<br>• na podstawie przykładu i podanego słownictwa nieumiejętnie ćwiczy w parach dialogi, w których porównuje zalety poszczególnych środków lokomocji | • pracując w parach, wynotowuje dość liczne zalety i wady poszczególnych środków lokomocji oraz dodaje niewiele własnych argumentów<br>• po wysłuchaniu rozmowy o wyjeździe na festiwal muzyczny określa niektóre informacje jako zgodne lub niezgodne z jej treścią (*T – zadanie w formacie maturalnym*)<br>• na podstawie tabeli zawierającej stopniowanie przymiotników z niewielkimi problemami wyjaśnia zasadę tworzenia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników<br>• na podstawie przykładu i podanego słownictwa zazwyczaj poprawnie ćwiczy w parach dialogi, w których porównuje zalety poszczególnych środków lokomocji | • pracując w parach, wynotowuje liczne zalety i wady poszczególnych środków lokomocji oraz dodaje kilka własnych argumentów<br>• po wysłuchaniu rozmowy o wyjeździe na festiwal muzyczny określa znaczną część informacji jako zgodne lub niezgodne z jej treścią (*T – zadanie w formacie maturalnym*)<br>• na podstawie tabeli zawierającej stopniowanie przymiotników bez większych problemów wyjaśnia zasadę tworzenia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników<br>• na podstawie przykładu i podanego słownictwa w większości prawidłowo ćwiczy w parach dialogi, w których porównuje zalety poszczególnych środków lokomocji | • pracując w parach, wynotowuje prawie wszystkie omawiane podczas lekcji zalety i wady poszczególnych środków lokomocji oraz dodaje dość dużo własnych argumentów<br>• po wysłuchaniu rozmowy o wyjeździe na festiwal muzyczny określa prawie wszystkie informacje jako zgodne lub niezgodne z jej treścią (*T – zadanie w formacie maturalnym*)<br>• na podstawie tabeli zawierającej stopniowanie przymiotników sprawnie i bez problemów wyjaśnia zasadę tworzenia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników<br>• na podstawie przykładu i podanego słownictwa sprawnie ćwiczy w parach dialogi, w których porównuje zalety poszczególnych środków lokomocji | • pracując w parach, wynotowuje wszystkie omawiane podczas lekcji zalety i wady poszczególnych środków lokomocji oraz dodaje bardzo dużo własnych argumentów<br>• po wysłuchaniu rozmowy o wyjeździe na festiwal muzyczny określa wszystkie informacje jako zgodne lub niezgodne z jej treścią (*T – zadanie w formacie maturalnym*)<br>• na podstawie tabeli zawierającej stopniowanie przymiotników z wprawą wyjaśnia zasadę tworzenia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników<br>• na podstawie przykładu i podanego słownictwa z dużą wprawą ćwiczy w parach dialogi, w których porównuje zalety poszczególnych środków lokomocji |
| ***Lust auf Kino?*** | | | | |
| • operuje bardzo ubogim słownictwem związanym z imprezami kulturalnymi, miejscami kultury, podróżowaniem w mieście<br>• zna nieliczne wyrażenia pozwalające umówić się na spotkanie / na wspólne wyjście | • operuje dość ubogim słownictwem związanym z imprezami kulturalnymi, miejscami kultury, podróżowaniem w mieście<br>• zna niektóre wyrażenia pozwalające umówić się na spotkanie / na wspólne wyjście | • operuje dość bogatym słownictwem związanym z imprezami kulturalnymi, miejscami kultury, podróżowaniem w mieście<br>• zna dużą część podanych wyrażeń pozwalających umówić się na spotkanie / na wspólne wyj- | • operuje bogatym słownictwem związanym z imprezami kulturalnymi, miejscami kultury, podróżowaniem w mieście<br>• zna większość podanych wyrażeń pozwalających umówić się na spotkanie / na wspólne wyj- | • operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z imprezami kulturalnymi, miejscami kultury, podróżowaniem w mieście<br>• zna wszystkie z podanych wyrażeń pozwalających umówić się na spotkanie / na wspólne |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| • tylko w niewielkim stopniu poprawnie wykonuje zadanie polegające na dobieraniu pojęć nadrzędnych do podanych nazw imprez | • częściowo poprawnie wykonuje zadanie polegające na dobieraniu pojęć nadrzędnych do podanych nazw imprez | ście<br>• w większości poprawnie wykonuje zadanie polegające na dobieraniu pojęć nadrzędnych do podanych nazw imprez | ście<br>• prawie zawsze poprawnie wykonuje zadanie polegające na dobieraniu pojęć nadrzędnych do podanych nazw imprez | wyjście<br>• w całości prawidłowo wykonuje zadanie polegające na dobieraniu pojęć nadrzędnych do podanych nazw imprez |
| • na podstawie nagrania notuje tylko nieliczne godziny w kalendarzu imprez kulturalnych | • na podstawie nagrania notuje niektóre godziny w kalendarzu imprez kulturalnych | • na podstawie nagrania notuje większość godzin w kalendarzu imprez kulturalnych | • na podstawie nagrania notuje prawie wszystkie godziny w kalendarzu imprez kulturalnych | • na podstawie nagrania notuje wszystkie godziny w kalendarzu imprez kulturalnych |
| • w niewielkim stopniu poprawnie w dialogach związanych z umawianiem się uzupełnia luki podanymi wyrazami, a następnie sprawdza rozwiązanie z nagraniem | • częściowo poprawnie w dialogach związanych z umawianiem się na wspólne wyjście uzupełnia luki podanymi wyrazami, a następnie sprawdza rozwiązanie z nagraniem | • w większości poprawnie w dialogach związanych z umawianiem się na wspólne wyjście uzupełnia luki podanymi wyrazami, a następnie sprawdza rozwiązanie z nagraniem | • prawie zawsze poprawnie w dialogach związanych z umawianiem się na wspólne wyjście uzupełnia luki podanymi wyrazami, a następnie sprawdza rozwiązanie z nagraniem | • w całości prawidłowo w dialogach związanych z umawianiem się na wspólne wyjście uzupełnia luki podanymi wyrazami, a następnie sprawdza rozwiązanie z nagraniem |
| • z trudem określa intencje podanych wypowiedzi, przyporządkowując je właściwym pojęciom nadrzędnym | • w dużej mierze prawidłowo określa intencje podanych wypowiedzi, przyporządkowując je właściwym pojęciom nadrzędnym | • zazwyczaj prawidłowo określa intencje podanych wypowiedzi, przyporządkowując je właściwym pojęciom nadrzędnym | • prawie bezbłędnie określa intencje podanych wypowiedzi, przyporządkowując je właściwym pojęciom nadrzędnym | • bezbłędnie określa intencje podanych wypowiedzi, przyporządkowując je właściwym pojęciom nadrzędnym |
| • na podstawie kalendarza imprez kulturalnych i podanych zwrotów nieumiejętnie ćwiczy w parach dialogi związane z umawianiem się na wspólne wyjście | • na podstawie kalendarza imprez kulturalnych i podanych zwrotów zazwyczaj poprawnie ćwiczy w parach dialogi związane z umawianiem się na wspólne wyjście | • na podstawie kalendarza imprez kulturalnych i podanych zwrotów w większości prawidłowo ćwiczy w parach dialogi związane z umawianiem się na wspólne wyjście | • na podstawie kalendarza imprez kulturalnych i podanych zwrotów sprawnie ćwiczy w parach dialogi związane z umawianiem się na wspólne wyjście | • na podstawie kalendarza imprez kulturalnych i podanych zwrotów z dużą wprawą ćwiczy w parach dialogi związane z umawianiem się na wspólne wyjście |
| • korzystając z planu tras autobusu i poszczególnych linii metra, poprawnie uzupełnia tylko nieliczne luki w zdaniach | • korzystając z planu tras autobusu i poszczególnych linii metra, poprawnie uzupełnia niektóre luki w zdaniach | • korzystając z planu tras autobusu i poszczególnych linii metra, poprawnie uzupełnia większość luk w zdaniach | • korzystając z planu tras autobusu i poszczególnych linii metra, poprawnie uzupełnia prawie wszystkie luki w zdaniach | • korzystając z planu tras autobusu i poszczególnych linii metra, poprawnie uzupełnia wszystkie luki w zdaniach |
| • na podstawie wysłuchanych dialogów tylko w niewielkim stopniu poprawnie wskazuje | • na podstawie wysłuchanych dialogów częściowo poprawnie wskazuje trasy na zamieszczo- | • na podstawie wysłuchanych dialogów w większości poprawnie wskazuje trasy na zamiesz- | • na podstawie wysłuchanych dialogów prawie zawsze poprawnie wskazuje trasy na za- | • na podstawie wysłuchanych dialogów w całości prawidłowo wskazuje trasy na zamieszczo- |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| trasy na zamieszczonym planie<br>• na podstawie planu metra i podanych zwrotów nieumiejętnie ćwiczy w parach dialogi związane z dotarciem do wybranych miejsc w mieście | nym planie<br>• na podstawie planu metra i podanych zwrotów zazwyczaj poprawnie ćwiczy w parach dialogi związane z dotarciem do wybranych miejsc w mieście | czonym planie<br>• na podstawie planu metra i podanych zwrotów w większości prawidłowo ćwiczy w parach dialogi związane z dotarciem do wybranych miejsc w mieście | mieszczonym planie<br>• na podstawie planu metra i podanych zwrotów sprawnie ćwiczy w parach dialogi związane z dotarciem do wybranych miejsc w mieście | nym planie<br>• na podstawie planu metra i podanych zwrotów z dużą wprawą ćwiczy w parach dialogi związane z dotarciem do wybranych miejsc w mieście |
| | | | | |
| **W zakresie gramatyki uczeń:** | | | | |
| • zna jedynie elementarne struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań | • zna większość struktur gramatycznych wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń, świadczących o niepełnym opanowaniu struktur | • zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne, niezakłócające lub zakłócające w nieznacznym stopniu komunikację, błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie | • bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne niezakłócające w żaden sposób komunikacji, potrafi je samodzielnie poprawić | • doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela |
| **Wprowadzane i utrwalane struktury gramatyczne:** | | | | |
| • zaimek nieokreślony *man*<br>• tryb rozkazujący<br>• przyimek *mit*<br>• stopniowanie przymiotników | • zaimek nieokreślony *man*<br>• tryb rozkazujący<br>• przyimek *mit*<br>• stopniowanie przymiotników | • zaimek nieokreślony *man*<br>• tryb rozkazujący<br>• przyimek *mit*<br>• stopniowanie przymiotników | • zaimek nieokreślony *man*<br>• tryb rozkazujący<br>• przyimek *mit*<br>• stopniowanie przymiotników | • zaimek nieokreślony *man*<br>• tryb rozkazujący<br>• przyimek *mit*<br>• stopniowanie przymiotników |
| ***Aktiver Wortschatz*** | | | | |
| Uczeń w znikomym stopniu operuje podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | Uczeń operuje wybranym, podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa uwzględnionego na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | Uczeń swobodnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania |
| ***Test*** | | | | |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| Uczeń w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście | Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście | Uczeń w większości poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście | Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście | Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania zamieszczone w teście |
| ***Training*** | | | | |
| **W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń:** | | | | |
| • rozumie jedynie znikomą część trzech różnych tekstów dotyczących wyjść na imprezy kulturalne, a po ich wysłuchaniu w niewielkim stopniu poprawnie wybiera spośród podanych odpowiedzi właściwą | • rozumie niektóre fragmenty trzech różnych tekstów dotyczących wyjść na imprezy kulturalne, a po ich wysłuchaniu częściowo poprawnie wybiera spośród podanych odpowiedzi właściwą | • rozumie znaczną część trzech różnych tekstów dotyczących wyjść na imprezy kulturalne, a po ich wysłuchaniu w większości poprawnie wybiera spośród podanych odpowiedzi właściwą | • bardzo dobrze rozumie treść trzech różnych tekstów dotyczących wyjść na imprezy kulturalne, a po ich wysłuchaniu prawie całkowicie poprawnie wybiera spośród podanych odpowiedzi właściwą | • doskonale rozumie treść trzech różnych tekstów dotyczących wyjść na imprezy kulturalne, a po ich wysłuchaniu bezbłędnie wybiera spośród podanych odpowiedzi właściwą |
| **W zakresie rozumienia tekstu pisanego uczeń:** | | | | |
| • rozumie jedynie niektóre informacje w tekście na temat zwiedzania Berlina różnymi środkami lokomocji i z trudem dobiera do poszczególnych akapitów właściwy nagłówek | • rozumie część informacji w tekście na temat zwiedzania Berlina różnymi środkami lokomocji i dobiera do niektórych akapitów właściwy nagłówek | • rozumie większość informacji w tekście na temat zwiedzania Berlina różnymi środkami lokomocji i dobiera do większości akapitów właściwy nagłówek | • rozumie treść prawie całego tekstu na temat zwiedzania Berlina różnymi środkami lokomocji i dobiera do wszystkich akapitów właściwy nagłówek | • dokładnie rozumie treść całego tekstu na temat zwiedzania Berlina różnymi środkami lokomocji i bez trudu dobiera do wszystkich akapitów właściwy nagłówek |
| **W zakresie przeprowadzania rozmowy z odgrywaniem roli uczeń:** | | | | |
| • w trakcie rozmowy z koleżanką / z kolegą, używając podanego słownictwa, nieumiejętnie próbuje umówić się na wspólne wyjście na imprezę kulturalną, porusza kwestie wyboru propozycji, terminu, dojazdu i spotkania, ale ze względu na bardzo liczne błędy leksykalne | • w trakcie rozmowy z koleżanką / z kolegą, używając podanego słownictwa, w dużej mierze poprawnie umawia się na wspólne wyjście na imprezę kulturalną, porusza kwestie wyboru propozycji, terminu, dojazdu i spotkania, ale ze względu na pojawiające się błędy leksykalne i gra- | • w trakcie rozmowy z koleżanką / z kolegą, używając podanego słownictwa, umawia się na wspólne wyjście na imprezę kulturalną, porusza kwestie wyboru propozycji, terminu, dojazdu i spotkania, a pojawiające się błędy leksykalne i gramatyczne w zasadzie nie przeszkadzają | • w trakcie rozmowy z koleżanką / z kolegą, używając podanego słownictwa, umiejętnie umawia się na wspólne wyjście na imprezę kulturalną, porusza kwestie wyboru propozycji, terminu, dojazdu i spotkania, zaś sporadycznie pojawiające się błędy leksykalne i gramatyczne nie | • w trakcie rozmowy z koleżanką / z kolegą, używając podanego słownictwa, z wprawą umawia się na wspólne wyjście na imprezę kulturalną, porusza kwestie wyboru propozycji, terminu, dojazdu i spotkania, a wypowiedź jest płynna i prawie nie występują w niej błędy |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| i gramatyczne wypowiedź jest chwilami niezrozumiała | matyczne wypowiedź jest chwilami nie do końca zrozumiała | w zrozumieniu intencji rozmówcy | przeszkadzają w zrozumieniu intencji rozmówcy | |
| **W zakresie opisywania ilustracji uczeń:** | | | | |
| • bardzo pobieżnie, używając podanego słownictwa, opisuje zdjęcie przedstawiające ludzi podróżujących pociągiem i udziela bardzo krótkich odpowiedzi na trzy pytania związane z jego treścią, jednak w wielu przypadkach nie uwzględnia i nie rozwija kwestii zawartych w pytaniu, jego wypowiedź charakteryzuje się bardzo ograniczonym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i bardzo licznymi błędami, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację | • w bardzo zwięzłej formie, używając podanego słownictwa, opisuje zdjęcie przedstawiające ludzi podróżujących pociągiem i udziela krótkich odpowiedzi na trzy pytania związane z jego treścią, jednak w niektórych przypadkach nie uwzględnia i nie rozwija kwestii zawartych w pytaniu, jego wypowiedź charakteryzuje się wystarczającym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i (niezbyt) licznymi błędami, które tylko czasami zakłócają komunikację | • w zwięzłej formie, używając podanego słownictwa, opisuje zdjęcie przedstawiające ludzi podróżujących pociągiem i udziela dość krótkich odpowiedzi na trzy pytania związane z jego treścią, zazwyczaj uwzględnia i rozwija kwestie zawarte w pytaniu, jego wypowiedź charakteryzuje się dość dużym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i nielicznymi błędami, które w nieznacznym stopniu zakłócają komunikację | • w dość rozbudowanej formie, używając podanego słownictwa, opisuje zdjęcie przedstawiające ludzi podróżujących pociągiem i udziela dość szczegółowych odpowiedzi na trzy pytania związane z jego treścią, prawie zawsze uwzględnia i rozwija kwestie zawarte w pytaniu, jego wypowiedź charakteryzuje się dużym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i bardzo nielicznymi błędami, które nie zakłócają komunikacji | • w rozbudowanej formie, używając podanego słownictwa, opisuje zdjęcie przedstawiające ludzi podróżujących pociągiem i udziela szczegółowych odpowiedzi na trzy pytania związane z jego treścią, zawsze uwzględnia i rozwija kwestie zawarte w pytaniu, jego wypowiedź charakteryzuje się bardzo bogatym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i sporadycznie popełnianymi błędami, które nie zakłócają komunikacji |
| ***Agatas Blog*** | | | | |
| Uczeń w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę mieszkającą w Berlinie:<br>• dobiera do ilustracji odpowiednie akapity z bloga<br>• z podanych dwóch propozycji wybiera właściwą, trafniej wyrażającą treść zdania wyjściowe- | Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę mieszkającą w Berlinie:<br>• dobiera do ilustracji odpowiednie akapity z bloga<br>• z podanych dwóch propozycji wybiera właściwą, trafniej wyrażającą treść zdania wyjściowe- | Uczeń w większości poprawnie rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę mieszkającą w Berlinie:<br>• dobiera do ilustracji odpowiednie akapity z bloga<br>• z podanych dwóch propozycji wybiera właściwą, trafniej wyrażającą treść zdania wyjściowe- | Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę mieszkającą w Berlinie:<br>• dobiera do ilustracji odpowiednie akapity z bloga<br>• z podanych dwóch propozycji wybiera właściwą, trafniej wyrażającą treść zdania wyjściowe- | Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę mieszkającą w Berlinie:<br>• dobiera do ilustracji odpowiednie akapity z bloga<br>• z podanych dwóch propozycji wybiera właściwą, trafniej wyrażającą treść zdania wyjściowe- |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| go | go | go | go | go |
| ***Fotos*** | | | | |
| • opisuje zdjęcie przedstawiające zmęczonego mężczyznę śpiącego w metrze i odpowiada na pięć pytań dotyczących tego zdjęcia, jednak niewielka znajomość poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz bardzo liczne błędy znacznie ograniczają zrozumienie wypowiedzi | • opisuje zdjęcie przedstawiające zmęczonego mężczyznę śpiącego w metrze i odpowiada na pięć pytań dotyczących tego zdjęcia, a wystarczający zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych, pomimo dość licznych błędów, pozwala na zrozumienie wypowiedzi | • opisuje zdjęcie przedstawiające zmęczonego mężczyznę śpiącego w metrze i odpowiada na pięć pytań dotyczących tego zdjęcia, zaś dość duży zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieliczne błędy pozwalają na jego zrozumienie | • opisuje zdjęcie przedstawiające zmęczonego mężczyznę śpiącego w metrze i odpowiada na pięć pytań dotyczących tego zdjęcia, sprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne i bogate słownictwo | • opisuje zdjęcie przedstawiające zmęczonego mężczyznę śpiącego w metrze i odpowiada na pięć pytań dotyczących tego zdjęcia, swobodnie operuje poznanymi strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem |
| • na podstawie mapy nieumiejętnie opisuje drogę z poczty do kina | • na podstawie mapy zazwyczaj poprawnie opisuje drogę z poczty do kina | • na podstawie mapy w większości prawidłowo opisuje drogę z poczty do kina | • na podstawie mapy sprawnie opisuje drogę z poczty do kina | • na podstawie mapy z dużą wprawą opisuje drogę z poczty do kina |
| • opisuje zdjęcie przedstawiające młodych ludzi analizujących mapę podczas wędrówki i odpowiada na trzy pytania dotyczące tego zdjęcia, jednak niewielka znajomość poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz bardzo liczne błędy znacznie ograniczają zrozumienie wypowiedzi | • opisuje zdjęcie przedstawiające młodych ludzi analizujących mapę podczas wędrówki i odpowiada na trzy pytania dotyczące tego zdjęcia, a wystarczający zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych, pomimo dość licznych błędów pozwala na zrozumienie wypowiedzi | • opisuje zdjęcie przedstawiające młodych ludzi analizujących mapę podczas wędrówki i odpowiada na trzy pytania dotyczące tego zdjęcia, zaś dość duży zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieliczne błędy pozwalają na jego zrozumienie | • opisuje zdjęcie przedstawiające młodych ludzi analizujących mapę podczas wędrówki i odpowiada na trzy pytania dotyczące tego zdjęcia, sprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne i bogate słownictwo | • opisuje zdjęcie przedstawiające młodych ludzi analizujących mapę podczas wędrówki i odpowiada na trzy pytania dotyczące tego zdjęcia, swobodnie operuje poznanymi strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem |
| • opisuje zdjęcie przedstawiające młodych ludzi w kinie i odpowiada na trzy pytania dotyczące tego zdjęcia, jednak niewielka znajomość poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz bardzo liczne błędy znacznie ograniczają zrozumienie wypowiedzi | • opisuje zdjęcie przedstawiające młodych ludzi w kinie i odpowiada na trzy pytania dotyczące tego zdjęcia, a wystarczający zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych pomimo dość licznych błędów pozwala na zrozumienie wypowiedzi | • opisuje zdjęcie przedstawiające młodych ludzi w kinie i odpowiada na trzy pytania dotyczące tego zdjęcia, zaś dość duży zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieliczne błędy pozwalają na jego zrozumienie | • opisuje zdjęcie przedstawiające młodych ludzi w kinie i odpowiada na trzy pytania dotyczące tego zdjęcia, sprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne i bogate słownictwo | • opisuje zdjęcie przedstawiające młodych ludzi w kinie i odpowiada na trzy pytania dotyczące tego zdjęcia, swobodnie operuje poznanymi strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| ***Projekt*** | | | | |
| • w znikomym stopniu uczestniczy w przygotowaniach pracy projektowej polegającej na wyszukaniu w internecie informacji na temat wybranego kraju niemieckojęzycznego (położenie w Europie, kraje sąsiednie, liczba ludności, język urzędowy, waluta, stolica i największe miasta z liczbą mieszkańców, najdłuższa rzeka, najważniejsze zabytki, wybitni przedstawiciele kultury) oraz przygotowaniu prezentacji multimedialnej lub plakatu na temat wybranego kraju i przedstawieniu pracy klasię | • uczestniczy w przygotowaniach pracy projektowej polegającej na wyszukaniu w internecie informacji na temat wybranego kraju niemieckojęzycznego (położenie w Europie, kraje sąsiednie, liczba ludności, język urzędowy, waluta, stolica i największe miasta z liczbą mieszkańców, najdłuższa rzeka, najważniejsze zabytki, wybitni przedstawiciele kultury) oraz przygotowaniu prezentacji multimedialnej lub plakatu na temat wybranego kraju i przedstawieniu pracy klasie | • aktywnie uczestniczy w przygotowaniach pracy projektowej polegającej na wyszukaniu w internecie informacji na temat wybranego kraju niemieckojęzycznego (położenie w Europie, kraje sąsiednie, liczba ludności, język urzędowy, waluta, stolica i największe miasta z liczbą mieszkańców, najdłuższa rzeka, najważniejsze zabytki, wybitni przedstawiciele kultury) oraz przygotowaniu prezentacji multimedialnej lub plakatu na temat wybranego kraju i przedstawieniu pracy klasie | • z dużym zaangażowaniem uczestniczy w przygotowaniach pracy projektowej polegającej na wyszukaniu w internecie informacji na temat wybranego kraju niemieckojęzycznego (położenie w Europie, kraje sąsiednie, liczba ludności, język urzędowy, waluta, stolica i największe miasta z liczbą mieszkańców, najdłuższa rzeka, najważniejsze zabytki, wybitni przedstawiciele kultury) oraz przygotowaniu prezentacji multimedialnej lub plakatu na temat wybranego kraju i przedstawieniu pracy klasie | • wnosi bardzo duży wkład i koordynuje przygotowanie projektu polegającego na wyszukaniu w internecie informacji na temat wybranego kraju niemieckojęzycznego (położenie w Europie, kraje sąsiednie, liczba ludności, język urzędowy, waluta, stolica i największe miasta z liczbą mieszkańców, najdłuższa rzeka, najważniejsze zabytki, wybitni przedstawiciele kultury) oraz przygotowaniu prezentacji multimedialnej lub plakatu na temat wybranego kraju i przedstawieniu pracy klasie |
| **Rozdział 7 – *In der Fremde*** | | | | |
| ***Mal Sonne, mal Regen*** | | | | |
| • operuje bardzo ubogim słownictwem związanym ze zjawiskami pogodowymi, pytaniem o pogodę i opisywaniem pogody, porami roku, celami podróży, spędzaniem wolnego czasu<br>• tylko w nielicznych przypadkach poprawnie dobiera ilustracje do zdań opisujących pogodę<br>• w niewielkim stopniu prawidłowo dobiera nazwy zjawisk atmosfe- | • operuje dość ubogim słownictwem związanym ze zjawiskami pogodowymi, pytaniem o pogodę i opisywaniem pogody, porami roku, celami podróży, spędzaniem wolnego czasu<br>• w wielu przypadkach poprawnie dobiera ilustracje do zdań opisujących pogodę<br>• częściowo prawidłowo dobiera nazwy zjawisk atmosferycznych | • operuje dość bogatym słownictwem związanym ze zjawiskami pogodowymi, pytaniem o pogodę i opisywaniem pogody, porami roku, celami podróży, spędzaniem wolnego czasu<br>• w większości przypadków poprawnie dobiera ilustracje do zdań opisujących pogodę<br>• zazwyczaj prawidłowo dobiera nazwy zjawisk atmosferycznych | • operuje bogatym słownictwem związanym ze zjawiskami pogo-dowymi, pytaniem o pogodę i opisywaniem pogody, porami roku, celami podróży, spędzaniem wolnego czasu<br>• prawie we wszystkich przypadkach poprawnie dobiera ilustracje do zdań opisujących pogodę<br>• prawie zawsze prawidłowo dobiera nazwy zjawisk atmosfe- | • operuje bardzo bogatym słownictwem związanym ze zjawiskami pogodowymi, pytaniem o pogodę i opisywaniem pogody, porami roku, celami podróży, spędzaniem wolnego czasu<br>• we wszystkich przypadkach poprawnie dobiera ilustracje do zdań opisujących pogodę<br>• za każdym razem prawidłowo dobiera nazwy zjawisk atmosfe- |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| rycznych do wysłuchanych wypowiedzi<br>• uzupełnia niewielką liczbę luk w tekstach opisujących pory roku oraz sprawdza swoje rozwiązanie, słuchając nagrania<br>• na podstawie wysłuchanych prognoz pogody w niewielkim stopniu poprawnie dopasowuje do nich piktogram opisujący pogodę oraz podaje odpowiednie temperatury<br>• nieumiejętnie odpowiada na pytania dotyczące pogody i ulubionej pory roku<br>• w niewielkim stopniu poprawnie przyporządkowuje zdjęcia wysłuchanym dialogom<br>• na podstawie wysłuchanych dialogów dotyczących pogody tylko w niewielkim zakresie poprawia nieścisłości w podanych zdaniach oraz sporadycznie dopisuje właściwe zakończenia zdań<br>• wykorzystując podany przykład i słownictwo, nieumiejętnie ćwiczy w parach dialogi dotyczące planów na wakacje | do wysłuchanych wypowiedzi<br>• uzupełnia dość dużą liczbę luk w tekstach opisujących pory roku oraz sprawdza swoje rozwiązanie, słuchając nagrania<br>• na podstawie wysłuchanych prognoz pogody częściowo poprawnie dopasowuje do nich piktogram opisujący pogodę oraz podaje odpowiednie temperatury<br>• krótko, ale w miarę poprawnie odpowiada na pytania dotyczące pogody i ulubionej pory roku<br>• częściowo poprawnie przyporządkowuje zdjęcia wysłuchanym dialogom<br>• na podstawie wysłuchanych dialogów dotyczących pogody dość często poprawia nieścisłości w podanych zdaniach oraz czasami dopisuje właściwe zakończenia zdań<br>• wykorzystując podany przykład i słownictwo, zazwyczaj poprawnie ćwiczy w parach dialogi dotyczące planów na wakacje | do wysłuchanych wypowiedzi<br>• uzupełnia dużą liczbę luk w tekstach opisujących pory roku oraz sprawdza swoje rozwiązanie, słuchając nagrania<br>• na podstawie wysłuchanych prognoz pogody w większości poprawnie dopasowuje do nich piktogram opisujący pogodę oraz podaje odpowiednie temperatury<br>• dość krótko, ale poprawnie odpowiada na pytania dotyczące pogody i ulubionej pory roku<br>• w większości poprawnie przyporządkowuje zdjęcia wysłuchanym dialogom<br>• na podstawie wysłuchanych dialogów dotyczących pogody w większości poprawia błędne informacje w podanych zdaniach oraz dopisuje właściwe zakończenia zdań<br>• wykorzystując podany przykład i słownictwo, w większości prawidłowo ćwiczy w parach dialogi dotyczące planów na wakacje | rycznych do wysłuchanych wypowiedzi<br>• uzupełnia prawie wszystkie luki w tekstach opisujących pory roku oraz sprawdza swoje rozwiązanie, słuchając nagrania<br>• na podstawie wysłuchanych prognoz pogody prawie zawsze poprawnie dopasowuje do nich piktogram opisujący pogodę oraz podaje odpowiednie temperatury<br>• dość obszernie i płynnie odpowiada na pytania dotyczące pogody i ulubionej pory roku<br>• prawie zawsze poprawnie przyporządkowuje zdjęcia wysłuchanym dialogom<br>• na podstawie wysłuchanych dialogów dotyczących pogody poprawia prawie wszystkie błędne informacje w podanych zdaniach oraz dopisuje właściwe zakończenia zdań<br>• wykorzystując podany przykład i słownictwo, sprawnie ćwiczy w parach dialogi dotyczące planów na wakacje | rycznych do wysłuchanych wypowiedzi<br>• uzupełnia wszystkie luki w tekstach opisujących pory roku oraz sprawdza swoje rozwiązanie, słuchając nagrania<br>• na podstawie wysłuchanych prognoz pogody za każdym razem poprawnie dopasowuje do nich piktogram opisujący pogodę oraz podaje odpowiednie temperatury<br>• z detalami, swobodnie odpowiada na pytania dotyczące pogody i ulubionej pory roku<br>• całkowicie poprawnie przyporządkowuje zdjęcia wysłuchanym dialogom<br>• na podstawie wysłuchanych dialogów dotyczących pogody poprawia wszystkie błędne informacje w podanych zdaniach oraz dopisuje właściwe zakończenia zdań<br>• wykorzystując podany przykład i słownictwo, z dużą wprawą ćwiczy w parach dialogi dotyczące planów na wakacje |
| ***Rucksack oder Luxus?*** | | | | |
| • operuje bardzo ubogim słownictwem związanym z rodzajami noclegów, pokojów i zakwatero- | • operuje dość ubogim słownictwem związanym z rodzajami noclegów, pokojów i zakwatero- | • operuje dość bogatym słownictwem związanym z rodzajami noclegów, pokojów i zakwatero- | • operuje bogatym słownictwem związanym z rodzajami noclegów, pokojów i zakwaterowania | • operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z rodzajami noclegów, pokojów i zakwate- |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| wania oraz rezerwowaniem noclegów<br>• na podstawie przeczytanych wpisów na Facebooku, dotyczących różnych miejsc zakwaterowania, przyporządkowuje tylko nieliczne spośród podanych zdań właściwym osobom (*T – zadanie w formacie maturalnym*)<br>• korzystając z podanego słownictwa, dość nieudolnie opowiada o ulubionych miejscach noclegu przedstawionych osób oraz o zaletach i wadach opisanych noclegów<br>• uzupełnia niewielką liczbę luk w dialogu dotyczącym rezerwacji pokoju oraz sprawdza swoje rozwiązanie z nagraniem<br>• znajduje w dialogu dotyczącym rezerwacji pokoju jedynie nieliczne zdania poboczne do podanych pytań<br>• w niewielkim stopniu poprawnie przekształca pytania na zdania poboczne<br>• wykorzystując podane zagadnienia i przykłady zdań dopełnieniowych, nieumiejętnie ćwiczy w parach dialogi dotyczące rezerwacji noclegów | wania oraz rezerwowaniem noclegów<br>• na podstawie przeczytanych wpisów na Facebooku, dotyczących różnych miejsc zakwaterowania, przyporządkowuje niewielką część podanych zdań właściwym osobom (*T – zadanie w formacie maturalnym*)<br>• korzystając z podanego słownictwa, dość pobieżnie opowiada o ulubionych miejscach noclegu przedstawionych osób oraz o zaletach i wadach opisanych noclegów<br>• uzupełnia dość dużą liczbę luk w dialogu dotyczącym rezerwacji pokoju oraz sprawdza swoje rozwiązanie z nagraniem<br>• znajduje w dialogu dotyczącym rezerwacji pokoju niektóre zdania poboczne do podanych pytań<br>• częściowo poprawnie przekształca pytania na zdania poboczne<br>• wykorzystując podane zagadnienia i przykłady zdań dopełnieniowych, zazwyczaj poprawnie ćwiczy w parach dialogi dotyczące rezerwacji noclegów | wania oraz rezerwowaniem noclegów<br>• na podstawie przeczytanych wpisów na Facebooku, dotyczących różnych miejsc zakwaterowania, przyporządkowuje większość podanych zdań właściwym osobom (*T – zadanie w formacie maturalnym*)<br>• korzystając z podanego słownictwa, krótko, ale poprawnie opowiada o ulubionych miejscach noclegu przedstawionych osób oraz o zaletach i wadach opisanych noclegów<br>• uzupełnia dużą liczbę luk w dialogu dotyczącym rezerwacji pokoju oraz sprawdza swoje rozwiązanie z nagraniem<br>• znajduje w dialogu dotyczącym rezerwacji pokoju większą część zdań pobocznych do podanych pytań<br>• w większości poprawnie przekształca pytania na zdania poboczne<br>• wykorzystując podane zagadnienia i przykłady zdań dopełnieniowych, w większości prawidłowo ćwiczy w parach dialogi dotyczące rezerwacji noclegów | oraz rezerwowaniem noclegów<br>• na podstawie przeczytanych wpisów na Facebooku, dotyczących różnych miejsc zakwaterowania, przyporządkowuje prawie wszystkie podane zdania właściwym osobom (*T – zadanie w formacie maturalnym*)<br>• korzystając z podanego słownictwa, obszernie opowiada o ulubionych miejscach noclegu przedstawionych osób oraz o zaletach i wadach opisanych noclegów<br>• uzupełnia prawie wszystkie luki w dialogu dotyczącym rezerwacji pokoju oraz sprawdza swoje rozwiązanie z nagraniem<br>• znajduje w dialogu dotyczącym rezerwacji pokoju prawie wszystkie zdania poboczne do podanych pytań<br>• prawie całkowicie poprawnie przekształca pytania na zdania poboczne<br>• wykorzystując podane zagadnienia i przykłady zdań dopełnieniowych, sprawnie ćwiczy w parach dialogi dotyczące rezerwacji noclegów | rowania oraz rezerwowaniem noclegów<br>• na podstawie przeczytanych wpisów na Facebooku, dotyczących różnych miejsc zakwaterowania, przyporządkowuje wszystkie podane zdania właściwym osobom (*T – zadanie w formacie maturalnym*)<br>• korzystając z podanego słownictwa, z detalami opowiada o ulubionych miejscach noclegu przedstawionych osób oraz o zaletach i wadach opisanych noclegów<br>• uzupełnia wszystkie luki w dialogu dotyczącym rezerwacji pokoju oraz sprawdza swoje rozwiązanie z nagraniem<br>• znajduje w dialogu dotyczącym rezerwacji pokoju wszystkie zdania poboczne do podanych pytań<br>• bezbłędnie przekształca pytania na zdania poboczne<br>• wykorzystując podane zagadnienia i przykłady zdań dopełnieniowych, z dużą wprawą ćwiczy w parach dialogi dotyczące rezerwacji noclegów |
| ***Lieber in die Pizzeria*** | | | | |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| • operuje bardzo ubogim słownictwem związanym z lokalami gastronomicznymi, zna nieliczne wyrażenia używane podczas zamawiania i płacenia w lokalu gastronomicznym | • operuje dość ubogim słownictwem związanym z lokalami gastronomicznymi, zna niektóre wyrażenia używane podczas zamawiania i płacenia w lokalu gastronomicznym | • operuje dość bogatym słownictwem związanym z lokalami gastronomicznymi, zna dużą część podanych wyrażeń używanych podczas zamawiania i płacenia w lokalu gastronomicznym | • operuje bogatym słownictwem związanym z lokalami gastronomicznymi, zna większość wyrażeń używanych podczas zamawiania i płacenia w lokalu gastronomicznym | • operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z lokalami gastronomicznymi, zna wszystkie z podanych wyrażeń używanych podczas zamawiania i płacenia w lokalu gastronomicznym |
| • tylko w niewielkim stopniu poprawnie przyporządkowuje oferty lokali gastronomicznych opisom sytuacji | • częściowo poprawnie przyporządkowuje oferty lokali gastronomicznych opisom sytuacji | • w większości poprawnie przyporządkowuje oferty lokali gastronomicznych opisom sytuacji | • prawie zawsze poprawnie przyporządkowuje oferty lokali gastronomicznych opisom sytuacji | • w całości prawidłowo przyporządkowuje oferty lokali gastronomicznych opisom sytuacji |
| • na podstawie nagrania prawidłowo przyporządkowuje do dialogów tylko nieliczne nazwy lokali | • na podstawie nagrania prawidłowo przyporządkowuje do dialogów niektóre nazwy lokali | • na podstawie nagrania prawidłowo przyporządkowuje do dialogów większość nazw lokali | • na podstawie nagrania prawidłowo przyporządkowuje do dialogów prawie wszystkie nazwy lokali | • na podstawie nagrania prawidłowo przyporządkowuje do dialogów wszystkie nazwy lokali |
| • tylko w niewielkim stopniu poprawnie uzupełnia luki podanymi wyrazami, a następnie sprawdza rozwiązanie z nagraniem | • częściowo poprawnie uzupełnia luki podanymi wyrazami, a następnie sprawdza rozwiązanie z nagraniem | • w większości poprawnie uzupełnia luki podanymi wyrazami, a następnie sprawdza rozwiązanie z nagraniem | • prawie zawsze poprawnie uzupełnia luki podanymi wyrazami, a następnie sprawdza rozwiązanie z nagraniem | • w całości prawidłowo uzupełnia luki podanymi wyrazami, a następnie sprawdza rozwiązanie z nagraniem |
| • wybiera z karty swoje ulubione dania i z trudem składa zamówienie<br>• posługując się kartą dań, nieumiejętnie ćwiczy w parach dialogi w restauracji | • wybiera z karty swoje ulubione dania i w miarę poprawnie składa zamówienie<br>• posługując się kartą dań, dość sprawnie ćwiczy w parach dialogi w restauracji | • wybiera z karty swoje ulubione dania i poprawnie składa zamówienie<br>• posługując się kartą dań, w większości sprawnie ćwiczy w parach dialogi w restauracji | • wybiera z karty swoje ulubione dania i sprawnie składa zamówienie<br>• posługując się kartą dań, z wprawą ćwiczy w parach dialogi w restauracji | • wybiera z karty swoje ulubione dania i z dużą wprawą składa zamówienie<br>• posługując się kartą dań, umiejętnie ćwiczy w parach dialogi w restauracji |
| **W zakresie gramatyki uczeń:** | | | | |
| • zna jedynie elementarne struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich ty- | • zna większość struktur gramatycznych wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń, | • zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne, niezakłócające lub za- | • bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne niezakłó- | • doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| pach zadań | świadczących o niepełnym opanowaniu struktur | kłócające w nieznacznym stopniu komunikację, błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie | cające w żaden sposób komunikacji, potrafi je samodzielnie poprawić | |
| **Wprowadzane i utrwalane struktury gramatyczne:** | | | | |
| • zaimek nieosobowy *es*<br>• zdania okolicznikowe przyczyny<br>• zdania okolicznikowe warunku<br>• zdania dopełnieniowe<br>• czasownik *werden* | • zaimek nieosobowy *es*<br>• zdania okolicznikowe przyczyny<br>• zdania okolicznikowe warunku<br>• zdania dopełnieniowe<br>• czasownik *werden* | • zaimek nieosobowy *es*<br>• zdania okolicznikowe przyczyny<br>• zdania okolicznikowe warunku<br>• zdania dopełnieniowe<br>• czasownik *werden* | • zaimek nieosobowy *es*<br>• zdania okolicznikowe przyczyny<br>• zdania okolicznikowe warunku<br>• zdania dopełnieniowe<br>• czasownik *werden* | • zaimek nieosobowy *es*<br>• zdania okolicznikowe przyczyny<br>• zdania okolicznikowe warunku<br>• zdania dopełnieniowe<br>• czasownik *werden* |
| ***Aktiver Wortschatz*** | | | | |
| Uczeń w znikomym stopniu operuje podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | Uczeń operuje wybranym, podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa uwzględnionego na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | Uczeń swobodnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania |
| ***Test*** | | | | |
| Uczeń w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście | Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście | Uczeń w większości poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście | Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście | Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania zamieszczone w teście |
| ***Training*** | | | | |
| **W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń:** | | | | |
| • rozumie jedynie znikomą część trzech różnych tekstów dotyczących miejsca nagrania, pogody i oferty lokalu, a po ich wysłuchaniu w niewielkim stopniu poprawnie wybiera spośród poda- | • rozumie niektóre fragmenty trzech różnych tekstów dotyczących miejsca nagrania, pogody i oferty lokalu, a po ich wysłuchaniu w częściowo poprawnie wybiera spośród podanych od- | • rozumie znaczną część trzech różnych tekstów dotyczących miejsca nagrania, pogody i oferty lokalu, po ich wysłuchaniu w większości poprawnie wybiera spośród podanych odpo- | • bardzo dobrze rozumie treść trzech różnych tekstów dotyczących miejsca nagrania, pogody i oferty lokalu, a po ich wysłuchaniu prawie całkowicie poprawnie wybiera spośród poda- | • doskonale rozumie treść trzech różnych tekstów dotyczących miejsca nagrania, pogody i oferty lokalu, a po ich wysłuchaniu bezbłędnie wybiera spośród podanych odpowiedzi wła- |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| nych odpowiedzi właściwą | powiedzi właściwą | wiedzi właściwą | nych odpowiedzi właściwą | ściwą |
| **W zakresie znajomości środków językowych uczeń:** | | | | |
| • wybierając jedną spośród podanych trzech odpowiedzi, uzupełnia jedynie nieliczne luki w tekście o kulturze picia kawy w Austrii | • wybierając jedną spośród podanych trzech odpowiedzi, uzupełnia niektóre luki w tekście o kulturze picia kawy w Austrii | • wybierając jedną spośród podanych trzech odpowiedzi, uzupełnia większość luk w tekście o kulturze picia kawy w Austrii | • wybierając jedną spośród podanych trzech odpowiedzi, uzupełnia prawie wszystkie luki w tekście o kulturze picia kawy w Austrii | • wybierając jedną spośród podanych trzech odpowiedzi, uzupełnia wszystkie luki w tekście o kulturze picia kawy w Austrii |
| • w znikomym stopniu poprawnie spośród podanych trzech opcji wybiera tę, która jest tłumaczeniem fragmentu podanego w nawiasach, uzupełniającym lukę w zdaniu | • częściowo poprawnie spośród podanych trzech opcji wybiera tę, która jest tłumaczeniem fragmentu podanego w nawiasach, uzupełniającym lukę w zdaniu | • w większości poprawnie spośród podanych trzech opcji wybiera tę, która jest tłumaczeniem fragmentu podanego w nawiasach, uzupełniającym lukę w zdaniu | • prawie całkowicie poprawnie spośród podanych trzech opcji wybiera tę, która jest tłumaczeniem fragmentu podanego w nawiasach, uzupełniającym lukę w zdaniu | • w całości prawidłowo spośród podanych trzech opcji wybiera tę, która jest tłumaczeniem fragmentu podanego w nawiasach, uzupełniającym lukę w zdaniu |
| **W zakresie tworzenia wypowiedzi pisemnej uczeń:** | | | | |
| • korzystając z podanego słownictwa, pisze e-mail z wakacji do koleżanki / kolegi z Niemiec (opisuje, gdzie i z kim jest, jaka jest pogoda, co robi oraz pyta, jak koleżanka / kolega spędza wakacje) częściowo zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględnia i rozwija nieliczne informacje podane we wskazówkach, a wypowiedź jest w znacznej mierze niespójna i nielogiczna, zbudowana z fragmentów trudnych do powiązania w całość, ponadto charakteryzują ją bardzo ograniczony zakres środków językowych | • korzystając z podanego słownictwa, pisze e-mail z wakacji do koleżanki / kolegi z Niemiec (opisuje, gdzie i z kim jest, jaka jest pogoda, co robi oraz pyta, jak koleżanka / kolega spędza wakacje) w dużej mierze zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględnia i rozwija niektóre informacje podane we wskazówkach, a wypowiedź zawiera liczne usterki w spójności i logice, ponadto charakteryzują ją ograniczony zakres środków językowych oraz błędy dość często zakłócające komunikację | • korzystając z podanego słownictwa, pisze e-mail z wakacji do koleżanki / kolegi z Niemiec (opisuje, gdzie i z kim jest, jaka jest pogoda, co robi oraz pyta, jak koleżanka / kolega spędza wakacje) zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględnia i rozwija prawie wszystkie informacje podane we wskazówkach, a wypowiedź zawiera nieliczne usterki w spój-ności i logice na poziomie poszczególnych zdań oraz / lub całego tekstu, ponadto charakteryzują ją zadowalające zróżnicowanie środków języko- | • korzystając z podanego słownictwa, pisze e-mail z wakacji do koleżanki / kolegi z Niemiec (opisuje, gdzie i z kim jest, jaka jest pogoda, co robi oraz pyta, jak koleżanka / kolega spędza wakacje) zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględnia i rozwija wszystkie informacje podane we wskazówkach, wypowiedź jest w większości spójna, logiczna, ponadto charakteryzują ją duże zróżnicowanie środków językowych oraz nieliczne błędy niezakłócające komunikacji | • korzystając z podanego słow-nictwa, pisze e-mail z wakacji do koleżanki / kolegi z Niemiec (opisuje, gdzie i z kim jest, jaka jest pogoda, co robi oraz pyta, jak koleżanka / kolega spędza wakacje) zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględnia i rozwija wszystkie informacje podane we wskazówkach, wypowiedź jest w całości spójna i logiczna, ponadto charakteryzują ją bardzo duże zróżnicowanie środków językowych oraz brak błędów |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| wych oraz liczne błędy często zakłócające komunikację | | wych oraz błędy niezakłócające bądź czasami zakłócające komunikację | | |
| **W zakresie opisywania ilustracji uczeń:** | | | | |
| • korzystając z podanego słownictwa, bardzo pobieżnie opisuje zdjęcie przedstawiające lepienie bałwana i udziela bardzo krótkich odpowiedzi na trzy pytania związane z jego treścią, jednak w wielu przypadkach nie uwzględnia i nie rozwija kwestii zawartych w pytaniu, jego wypowiedź charakteryzuje się bardzo ograniczonym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i bardzo licznymi błędami, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację | • korzystając z podanego słownictwa, w bardzo zwięzłej formie opisuje zdjęcie przedstawiające lepienie bałwana i udziela krótkich odpowiedzi na trzy pytania związane z jego treścią, jednak w niektórych przypadkach nie uwzględnia i nie rozwija kwestii zawartych w pytaniu, jego wypowiedź charakteryzuje się wystarczającym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i niezbyt licznymi błędami, które tylko czasami zakłócają komunikację | • korzystając z podanego słownictwa, w zwięzłej formie opisuje zdjęcie przedstawiające lepienie bałwana i udziela dość krótkich odpowiedzi na trzy pytania związane z jego treścią, zazwyczaj uwzględnia i rozwija kwestie zawarte w pytaniu, jego wypowiedź charakteryzuje się dość dużym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i nielicznymi błędami, które w nieznacznym stopniu zakłócają komunikację | • korzystając z podanego słownictwa, w dość rozbudowanej formie opisuje zdjęcie przedstawiające lepienie bałwana i udziela dość szczegółowych odpowiedzi na trzy pytania związane z jego treścią, prawie zawsze uwzględnia i rozwija kwestie zawarte w pytaniu, jego wypowiedź charakteryzuje się dużym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i bardzo nielicznymi błędami, które nie zakłócają komunikacji | • korzystając z podanego słownictwa, w rozbudowanej formie opisuje zdjęcie przedstawiające lepienie bałwana i udziela szczegółowych odpowiedzi na trzy pytania związane z jego treścią, zawsze uwzględnia i rozwija kwestie zawarte w pytaniu, jego wypowiedź charakteryzuje się bardzo bogatym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i sporadycznie popełnianymi błędami, które nie zakłócają komunikacji |
| **W zakresie wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego uczeń:** | | | | |
| • wykorzystując materiał stymulujący przedstawiający zdjęcia dwóch różnych lokali, bardzo pobieżnie uzasadnia, którą ofertę wybrałby dla siebie i dlaczego odrzuca drugą propozycję, oraz korzystając z podanego słownictwa, udziela bardzo krótkich odpowiedzi na zadane pytania, jednak w wielu przypadkach nie uwzględnia i nie rozwija kwestii | • wykorzystując materiał stymulujący przedstawiający zdjęcia dwóch różnych lokali, w bardzo zwięzłej formie uzasadnia, którą ofertę wybrałby dla siebie i dlaczego odrzuca drugą propozycję, oraz korzystając z podanego słownictwa, udziela krótkich odpowiedzi na zadane pytania, jednak w niektórych przypadkach nie uwzględnia | • wykorzystując materiał stymulujący przedstawiający zdjęcia dwóch różnych lokali, w zwięzłej formie uzasadnia, którą ofertę wybrałby dla siebie i dlaczego odrzuca drugą propozycję, oraz korzystając z podanego słownictwa, udziela dość krótkich odpowiedzi na zadane pytania, zazwyczaj uwzględnia i rozwija kwestie zawarte w pytaniach, | • wykorzystując materiał stymulujący przedstawiający zdjęcia dwóch różnych lokali, w dość rozbudowanej formie uzasadnia, którą ofertę wybrałby dla siebie i dlaczego odrzuca drugą propozycję, oraz korzystając z podanego słownictwa, udziela dość szczegółowych odpowiedzi na zadane pytania, prawie zawsze uwzględnia i rozwija kwestie | • wykorzystując materiał stymulujący przedstawiający zdjęcia dwóch różnych lokali, w rozbudowanej formie uzasadnia, którą ofertę wybrałby dla siebie i dlaczego odrzuca drugą propozycję, oraz korzystając z podanego słownictwa, udziela szczegółowych odpowiedzi na zadane pytania, zawsze uwzględnia i rozwija kwestie |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| zawartych w pytaniach, jego wypowiedź charakteryzuje się bardzo ograniczonym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i bardzo licznymi błędami, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację | i nie rozwija kwestii zawartych w pytaniach, jego wypowiedź charakteryzuje się wystarczającym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i niezbyt licznymi błędami, które tylko czasami zakłócają komunikację | jego wypowiedź charakteryzuje się dość dużym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i nielicznymi błędami, które w nieznacznym stopniu zakłócają komunikację | zawarte w pytaniach, jego wypowiedź charakteryzuje się dużym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i bardzo nielicznymi błędami, które nie zakłócają komunikacji | zawarte w pytaniach, jego wypowiedź charakteryzuje się bardzo bogatym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i sporadycznie popełnianymi błędami, które nie zakłócają komunikacji |
| ***Agatas Blog*** | | | | |
| Uczeń w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę mieszkającą w Berlinie:<br>• na podstawie informacji przeczytanych na blogu Agaty poprawia tekst, w którym każde zdanie zawiera jeden błąd<br>• kończy podane zdania, podając informacje na temat tego, co wie o Agacie na podstawie jej wpisów i czego jeszcze chciałby się dowiedzieć<br>• pisze do Agaty e-mail, w którym opowiada o planach na przyszły weekend w zależności od pogody | Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę mieszkającą w Berlinie:<br>• na podstawie informacji przeczytanych na blogu Agaty poprawia tekst, w którym każde zdanie zawiera jeden błąd<br>• kończy podane zdania, podając informacje na temat tego, co wie o Agacie na podstawie jej wpisów i czego jeszcze chciałby się dowiedzieć<br>• pisze do Agaty e-mail, w którym opowiada o planach na przyszły weekend w zależności od pogody | Uczeń w większości poprawnie rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę mieszkającą w Berlinie:<br>• na podstawie informacji przeczytanych na blogu Agaty poprawia tekst, w którym każde zdanie zawiera jeden błąd<br>• kończy podane zdania, podając informacje na temat tego, co wie o Agacie na podstawie jej wpisów i czego jeszcze chciałby się dowiedzieć<br>• pisze do Agaty e-mail, w którym opowiada o planach na przyszły weekend w zależności od pogody | Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę mieszkającą w Berlinie:<br>• na podstawie informacji przeczytanych na blogu Agaty poprawia tekst, w którym każde zdanie zawiera jeden błąd<br>• kończy podane zdania, podając informacje na temat tego, co wie o Agacie na podstawie jej wpisów i czego jeszcze chciałby się dowiedzieć<br>• pisze do Agaty e-mail, w którym opowiada o planach na przyszły weekend w zależności od pogody | Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę mieszkającą w Berlinie:<br>• na podstawie informacji przeczytanych na blogu Agaty poprawia tekst, w którym każde zdanie zawiera jeden błąd<br>• kończy podane zdania, podając informacje na temat tego, co wie o Agacie na podstawie jej wpisów i czego jeszcze chciałby się dowiedzieć<br>• pisze do Agaty e-mail, w którym opowiada o planach na przyszły weekend w zależności od pogody |
| ***Fotos*** | | | | |
| • opisuje zdjęcie przedstawiające młodych ludzi w kawiarni i odpowiada na dwa pytania do- | • opisuje zdjęcie przedstawiające młodych ludzi w kawiarni i odpowiada na dwa pytania do- | • opisuje zdjęcie przedstawiające młodych ludzi w kawiarni i odpowiada na dwa pytania do- | • opisuje zdjęcie przedstawiające młodych ludzi w kawiarni i odpowiada na dwa pytania do- | • opisuje zdjęcie przedstawiające młodych ludzi w kawiarni i odpowiada na dwa pytania do- |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| tyczące tego zdjęcia, jednak niewielka znajomość poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz bardzo liczne błędy znacznie ograniczają zrozumienie wypowiedzi | tyczące tego zdjęcia, a wystarczający zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych pomimo dość licznych błędów pozwalają na zrozumienie wypowiedzi | tyczące tego zdjęcia, zaś dość duży zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieliczne błędy pozwalają na jego zrozumienie | tyczące tego zdjęcia, sprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne i bogate słownictwo | tyczące tego zdjęcia, swobodnie operuje poznanymi strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem |
| • nieumiejętnie układa krótki dialog, który mogłyby prowadzić osoby przedstawione na zdjęciu | • poprawnie układa dość krótki dialog, który mogłyby prowadzić osoby przedstawione na zdjęciu | • w większości prawidłowo układa dość rozbudowany dialog, który mogłyby prowadzić osoby przedstawione na zdjęciu | • sprawnie układa rozbudowany dialog, który mogłyby prowadzić osoby przedstawione na zdjęciu | • z dużą wprawą układa bardzo rozbudowany dialog, który mogłyby prowadzić osoby przedstawione na zdjęciu |
| • z trudem składa zamówienie w kawiarni | • dość sprawnie składa zamówienie w kawiarni | • sprawnie składa zamówienie w kawiarni | • z dużą wprawą składa zamówienie w kawiarni | • umiejętnie składa zamówienie w kawiarni |
| • opisuje zdjęcie przedstawiające ludzi na wakacjach i odpowiada na dwa pytania dotyczące tego zdjęcia, jednak niewielka znajomość poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz bardzo liczne błędy znacznie ograniczają zrozumienie wypowiedzi | • opisuje zdjęcie przedstawiające ludzi na wakacjach i odpowiada na dwa pytania dotyczące tego zdjęcia, a wystarczający zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych pomimo dość licznych błędów pozwala na zrozumienie wypowiedzi | • opisuje zdjęcie przedstawiające ludzi na wakacjach i odpowiada na dwa pytania dotyczące tego zdjęcia, zaś dość duży zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieliczne błędy pozwalają na jego zrozumienie | • opisuje zdjęcie przedstawiające ludzi na wakacjach i odpowiada na dwa pytania dotyczące tego zdjęcia, sprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne i bogate słownictwo | • opisuje zdjęcie przedstawiające ludzi na wakacjach i odpowiada na dwa pytania dotyczące tego zdjęcia, swobodnie operuje poznanymi strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem |
| • z trudem formułuje kilka wskazówek, jak można najlepiej odpocząć | • dość sprawnie formułuje kilka wskazówek, jak można najlepiej odpocząć | • sprawnie formułuje kilka wskazówek, jak można najlepiej odpocząć | • z dużą wprawą formułuje kilka wskazówek, jak można najlepiej odpocząć | • umiejętnie formułuje kilka wskazówek, jak można najlepiej odpocząć |
| • nieumiejętnie układa krótki dialog, który mogłyby prowadzić dziewczyny przedstawione na pierwszym planie zdjęcia | • dość poprawnie układa dość krótki dialog, który mogłyby prowadzić dziewczyny przedstawione na pierwszym planie zdjęcia | • w większości prawidłowo układa dość rozbudowany dialog, który mogłyby prowadzić dziewczyny przedstawione na pierwszym planie zdjęcia | • sprawnie układa rozbudowany dialog, który mogłyby prowadzić dziewczyny przedstawione na pierwszym planie zdjęcia | • z dużą wprawą układa bardzo rozbudowany dialog, który mogłyby prowadzić dziewczyny przedstawione na pierwszym planie zdjęcia |
| • opisuje zdjęcie przedstawiające ludzi czekających zimą na przystanku i odpowiada na trzy pytania dotyczące tego zdjęcia, | • opisuje zdjęcie przedstawiające ludzi czekających zimą na przystanku i odpowiada na trzy pytania dotyczące tego zdjęcia, | • opisuje zdjęcie przedstawiające ludzi czekających zimą na przystanku i odpowiada na trzy pytania dotyczące tego zdjęcia, | • opisuje zdjęcie przedstawiające ludzi czekających zimą na przystanku i odpowiada na trzy pytania dotyczące tego zdjęcia, sprawnie stosuje poznane struk- | • opisuje zdjęcie przedstawiające ludzi czekających zimą na przystanku i odpowiada na trzy pytania dotyczące tego zdjęcia, swobodnie operuje poznanymi |

| Ocena: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| jednak niewielka znajomość poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz bardzo liczne błędy znacznie ograniczają zrozumienie wypowiedzi | a wystarczający zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych pomimo dość licznych błędów pozwala na zrozumienie wypowiedzi | zaś dość duży zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieliczne błędy pozwalają na jego zrozumienie | tury gramatyczne i bogate słownictwo | strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem |
| ***Projekt*** | | | | |
| • w znikomym stopniu uczestniczy w przygotowaniach pracy projektowej polegającej na wyszukaniu w internecie kilku najbardziej typowych potraw dla Niemiec, Austrii lub Szwajcarii oraz przygotowaniu plakatu, kolażu lub prezentacji multimedialnej i zaprezentowaniu pracy w klasie | • uczestniczy w przygotowaniach pracy projektowej polegającej na wyszukaniu w internecie kilku najbardziej typowych potraw dla Niemiec, Austrii lub Szwajcarii oraz przygotowaniu plakatu, kolażu lub prezentacji multimedialnej i zaprezentowaniu pracy w klasie | • aktywnie uczestniczy w przygotowaniach pracy projektowej polegającej na wyszukaniu w internecie kilku najbardziej typowych potraw dla Niemiec, Austrii lub Szwajcarii oraz przygotowaniu plakatu, kolażu lub prezentacji multimedialnej i zaprezentowaniu pracy w klasie | • z dużym zaangażowaniem uczestniczy w przygotowaniach pracy projektowej polegającej na wyszukaniu w internecie kilku najbardziej typowych potraw dla Niemiec, Austrii lub Szwajcarii oraz przygotowaniu plakatu, kolażu lub prezentacji multimedialnej i zaprezentowaniu pracy w klasie | • wnosi bardzo duży wkład i koordynuje przygotowanie projektu polegającego na wyszukaniu w internecie kilku najbardziej typowych potraw dla Niemiec, Austrii lub Szwajcarii oraz przygotowaniu plakatu, kolażu lub prezentacji multimedialnej i zaprezentowaniu pracy w klasie |